

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН на 2025-2026 учебный год
по дополнительной предпрофессиональной программе
в области изобразительного искусства «Живопись»
МБУДО ДШИ Предгорного округа**

Утверждаю
Директор
МБУДО ДШИ Предгорного округа
Т.П.Швицунова (подпись)
" 28 " августа 2025 г.
М.П.



Нормативный срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
									Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	4482-5749	1959-2535	2523-3214												
	Обязательная часть	4482	1959	2523					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.	Художественное творчество	3752	1745	2007												
ПО.01.УП.01.	Основы изобразительной грамоты и рисование	392	196		196		2,4	6	2	2	2					
ПО.01.УП.02.	Прикладное творчество	294	98		196		2,4,6		2	2	2					
ПО.01.УП.03.	Лепка	294	98		196		2,4,6		2	2	2					
ПО.01.УП.04.	Рисунок	891	396		495		7,9...-15	8...-14				3	3	3	3	3
ПО.01.УП.05	Живопись	957	396		561		8...-12,16	14				3	3	3	4	4
ПО.01.УП.06.	Композиция станковая	924	561		363		7,9...-15	8...-14				2	2	2	2	3
ПО.02.	История искусств	477	214	263												
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	147	49	98			2,4,6		1	1	1					

ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	147	49	98		2,4,6		1	1	1					
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	330	165		165	8... -14					1	1	1	1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:					2270			7	7	7	9	9	9	10	11
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		4229	1959		2270			11,5	11,5	11,5	17	17	17	21	22
ПО.03.	Пленэрные занятия	140			140										
ПО.03.УП.01.	Пленэр	140			140	8... -16					x	x	x	x	x
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:					2410										
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		4369	1959		2410										
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:						34	10								
B.00.	Вариативная часть	1267	576		691										
B.01.	Скульптура	462	231		231	8,10 ...16					2	2	1	1	1
B.02.	Композиция прикладная	198	66		132	10,12 ...16					1	1	1	1	1
B.03.	Цветоведение	147	49		98	2,4,6		1	1	1					
B.04	Графическая композиция	460	230		230	2,4,... .16		1	1	1	1	1	1	1	
Аудиторная нагрузка вариативной части					691			2	2	2	3	4	3	3	2
Внеаудиторная нагрузка вариативной части			576					1,5	1,5	1,5	2	2,5	2,5	2,5	1,5
Максимальная нагрузка вариативной части		1267						3,5	3,5	3,5	5	6,5	5,5	5,5	3,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов вариативной части						20									
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:					3101			9	9	9	12	13	12	13	13
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		5636	2535		3101			15	15	15	22	23,5	22,5	26,5	25,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:						54	10								
K.04.00.	Консультации	113	-		113			Годовая нагрузка в часах							
K.04.01.	Основы изобразительной грамоты и рисование				6			2	2	2					
K.04.02.	Прикладное творчество				6			2	2	2					
K.04.03	Лепка				6			2	2	2					
K.04.04.	Рисунок				20						4	4	4	4	4
K.04.05.	Живопись				20						4	4	4	4	4
K.04.06.	Композиция станковая				40						8	8	8	8	8

К.04.07	Беседы об искусстве			3					1	1	1					
К.04.08	История изобразительного искусства				12							2	2	2	2	4
А.05.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях														
ПА.05.01.	Промежуточная (экзамены)	7							1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.05.02.01.	Композиция станковая	1														
ИА.05.02.02.	История изобразительного искусства	1														
Резерв учебного времени		8							1	1	1	1	1	1	1	1

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек.

2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом: Прикладное творчество – по 1 часу в неделю; Лепка – по 1 часу в неделю; Основы изобразительной грамоты и рисование – по 2 часа в неделю; Рисунок - 4-6 классы – по 2 часа; 7-8 классы - по 3 часа; Живопись - 4-6 классы – по 2 часа; 7-8 классы - по 3 часа; Композиция станковая - 4-6 классы – по 3 часа; 7-8 классы - по 4 часа; Беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю; История изобразительного искусства – по 1 часу в неделю; Скульптура- по 1 часу в неделю; Композиция прикладная по 0,5 часа в неделю; Цветоведение- по 0,5 часа в неделю; Графическая композиция- по 1 часу в неделю.

Бюджет времени в неделях

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков	Промежуточная аттестация (экзамены)	Резерв учебного времени	Пленэр	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
I	32	1	1	-		18	52
II	33	1	1	-		17	52
III	33	1	1	-		17	52
IV	33	1	1	1		16	52
V	33	1	1	1		16	52
VI	33	1	1	1		16	52
VII	33	1	1	1		16	52
VIII	33	-	1	-	2	4	40
Итого:	263	7	8	4	2	120	404