

## Календарь знаменательных дат Ян Вермеер 1632-1675г

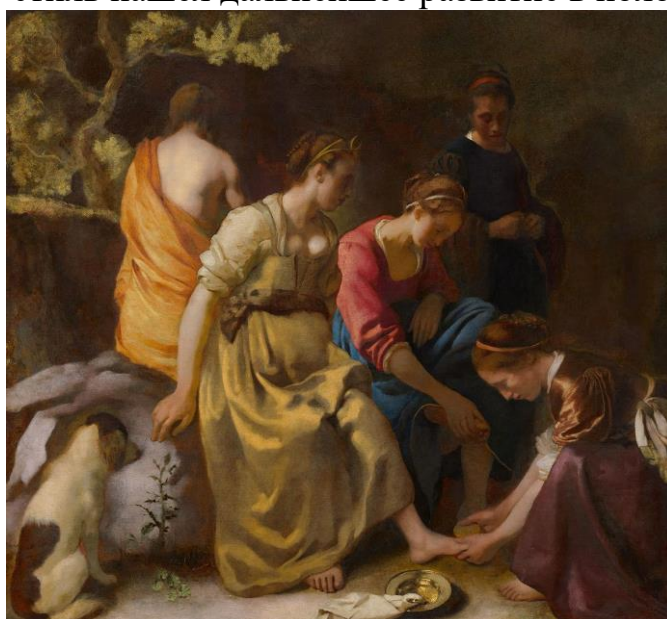


В 2022 году исполнилось 390 лет со дня рождения Яна Вермеэра — нидерландского художника-живописца, мастера бытовой живописи и жанрового портрета, он по праву считается одним из величайших живописцев своего времени, которое потомки назовут золотым веком голландского искусства. Он один из самых талантливых (наряду с де Хохом) последователей Терборха. Творчество Рембрандта, Хальса и Вермеера принято считать вершиной голландского искусства.



О жизни Яна Вермеера известно очень немного. Он родился в Делфте, городе в Нидерландах, в 1632 году, в семье предпринимателя-торговца шелком. Ян был вторым ребёнком в семье и единственным сыном своих

родителей. О годах ученичества Вермеера не сохранилось достоверной информации. Известно, что 29 декабря 1653 года Ян Вермеер был принят в гильдию Святого Луки. По условиям гильдии членство в ней предусматривало шесть лет серьёзного обучения живописи у мастера, состоявшего в гильдии. Ян Вермеер был знаком с художниками Леонартом Брамером и Герардом тер Борхом. На основании этого факта строились предположения о том, что Вермеер возможно состоял в обучении у одного из них. Кроме этого чрезвычайно распространена, но не имеет подтверждений гипотеза о том, что учителем Вермеера был художник Карел Фабрициус, в свою очередь ученик Рембрандта. Безусловно, огромное влияние на творчество Вермеера оказал голландский мастер жанровой живописи Питер де Хох, проживавший в Делфте с 1652 по 1661 годы, что нашло отражение в картине «Диана со спутницами». Его стиль нашёл дальнейшее развитие в полотнах Вермеера.



Он был женат и у него было 15 детей, четверо из которых умерли в раннем возрасте. Очевидно, что материальное положение художника было очень неплохим, раз он мог без проблем прокормить своих детей. Известно, что Вермеер писал в год лишь по две картины, поэтому у него были и другие источники дохода. Он помогал своей матери управлять трактиром. В 1662—1663 и 1670—1671 годах Вермеер занимал должность декана гильдии св. Луки и соответственно руководил ею. В XVII веке любой ремесленник и художник состоял в соответствующей гильдии, регламентирующей деятельность представителей профессии. Должность декана гильдии художников была очень почётной и говорит об авторитете Яна Вермеера в Делфте.

Ещё при жизни художника за картины Яна Вермеера платили очень хорошие деньги. В основном Вермеер писал для своих заказчиков-меценатов. В отличие от многих других художников, у Яна Вермеера не было учеников. Вермеера смело можно назвать мастером деталей. Те названия картин, которым мы знаем сегодня даны им не мастером, а потомками. В раннем творчестве мастер часто обращался к мифологическим сюжетам («Христос в

доме Марии и Марфы», «Диана с нимфами») однако и в ранних сюжетах он стремился соединить художественный образ с реальной жизнью. В работах преобладают темные, охровые и теплые золотистые тона, мастерски передавал игру светотени.



Большинство голландских жанровых полотен посвящено каким-то определённым бытовым сценам, часто персонажам он добавляет эффект действия, добавляя изображению живости («Молочница») Кроме жанровых сцен, Вермеер мастер портрета, однако не сохранилось ни одного точно установленного автопортрета художника, и о его внешности приходится только догадываться. Кроме жанровых и мифологических сюжетов, он был великолепным портретистом. Его самый известный и загадочный портрет в мире- это «Девушка с жемчужной сережкой». Эту работу называют- портрет северной или голландской Моны Лизы. О ней мало известно, известно, что писал он ее по заказу. Художник запечатлел модель в момент поворота головы к зрителям, за счет этого, художник делает акцент на жемчужной сережке. Этот образ, - это собирательный образ хрупкой юности и расцветающей женственности.



На сегодняшний день доподлинно известно о 34 работах, которые совершенно точно принадлежат кисти Яна Вермеера. После смерти

художника, на долгие столетия о художнике и его картинах забыли и вспомнили лишь в 19 веке и только тогда ценители живописи смогли насладиться уникальным талантом мастера из Дельфта - Яна Вермеера!