Утверждаю:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

директор МБУДО ДШИ Предгорного округа

Т.П.Швидунова

«10» апреля 2023 года

**Расписание групповых занятий на 2022-2023 учебный год отделения инструментального исполнительства**

**по состоянию** на **10. 04. 2023 года в группах на бюджетной основе**

1. ***По дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального искусства со сроком обучения 8 лет: «Фортепиано», « Гитара»,* «Флейта», «Скрипка»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Класс** | **Образовательная программа** | **День** | **Время** | **Преподаватель** | **№класса** |
| Сольфеджио | **1** | 8-ДПП | Вторниксреда | 09.00 – 09.3013.00 – 13.3016.00 – 16.30 | Линева Инта Вячеславовна | **№ 10** |
| Слушание музыки | **1** | 8-ДПП | Вторниксреда | 09.40 – 10.1013.40 – 14.1016.40 – 17.10 | Линева Инта Вячеславовна | **№ 10** |
| Хор | **1** | 8-ДПП | понедельник | 09.55 – 10.3513.50 – 14.30 | Волошина Ирина Павловна | **№ 4** |
| **Предмет** | **Класс** | **Образовательная программа** | **День** | **Время** | **Преподаватель** | **№класса** |
| Сольфеджио | **2** | 8-ДПП | вторник | 10.15 – 11.1513.10 – 14.10 | Руденко Наталья Николаевна | **№11** |
| Слушание музыки | **2** | 8-ДПП | вторник | 11.20 – 12.0014.20 – 15.00 | Руденко Наталья Николаевна | **№11** |
| Народное творчество | **2** | 8-ДПП | понедельник | 10.45 – 11.2513.00 – 13.40 | Расторгуева Ирина Владимировна | **№10** |
| Хор | **2** | 8-ДПП | понедельник | 09.55 – 10.3513.50 – 14.30 | Волошина Ирина Павловна | **№4** |
| **Предмет** | **Класс** | **Образовательная программа** | **День** | **Время** | **Преподаватель** | **№класса** |
| Сольфеджио | **3** | 8-ДПП | четверг | 09.00 – 10.0013.00 – 14.00 | Линева Инта Вячеславовна | **№10** |
| Слушание музыки | **3** | 8-ДПП | четверг | 10.10 – 10.5014.10 – 14.50 | Линева Инта Вячеславовна | **№10** |
| Хор | **3** | 8-ДПП | вторник | 09.50 – 10.30 15.05-15.45 | Волошина Ирина Павловна | **№ 4** |
| **Предмет** | **Класс** | **Образовательная программа** | **День** | **Время** | **Преподаватель** | **№класса** |
| Сольфеджио | **4** | 8-ДПП | Понедельник | 09.00 – 10.0013.45 – 14.45 | Расторгуева Ирина Владимировна | **№10** |
| Музыкальная литература | **4** | 8-ДПП | Пятницачетверг | 09.25– 10.0514.50 – 15.30 | Руденко Наталья Николаевна | **№11** |
| Хор (ФОРТЕПИАНО) | **4** | 8.ДПП | среда | 09.00 – 10.0015.45 – 16.45 | Епишина Оксана Сергеевна | **№ 4** |
|  |  |  |  |  |  |  |
| **Предмет** | **Класс** | **Образовательная программа** | **День** | **Время** | **Преподаватель** | **№класса** |
| Сольфеджио | **6** | 8-ДПП | вторник | 10.15 – 11.1514.15 – 15.15 | Линева Инта Вячеславовна | **№10** |
| Музыкальная литература | **6** | 8-ДПП | суббота | 10.35 – 11.1513.45 – 14.25 | Чикнизова Елена Гаврошевна | **№11** |
| Хор (ФОРТЕПИАНО) | **6** | 8 – ДПП | среда | 09.00 – 10.0015.45 – 16.45 | Епишина Оксана Сергеевна | **№ 4** |
| Оркестр | **6** | 8 – ДПП | Суббота | 11.35-12.1512.20 – 13.00 | Федина Евгения Сергеевна | **№ 4,11** |
| 13.05-13.4513.50 – 14.3014.35- 15.1515.20 – 16.00 |
| оркестр | **6** | 8 – ДПП | суббота | 09.00 – 09.4009.45 – 10.25 | Есипов Александр Веньяминович | **№ 7** |
| 14.30 – 15.1015.15 – 15.55 |
| **Предмет** | **Класс** | **Образовательная программа** | **День** | **Время** | **Преподаватель** | **№класса** |
| Сольфеджио | **8** | 8-ДПП | вторник | 11.20 – 12.2016.05 – 17.05 | Линева Инта Вячеславовна | **№10** |
| Элементарная теория музыки | **8** | 8-ДПП | Вторникчетверг | 15.20 – 16.0012.00 – 12.40 | Линева Инта Вячеславовна | **№10** |
| Музыкальная литература | **8** | 8-ДПП | понедельник | 08.50 – 09.5016.05 – 17.05 | Руденко Наталья Николаевна | **№11** |
| Хор (ФОРТЕПИАНО) | **8** | 8.ДПП | среда | 09.00 – 10.0015.45 – 16.45 | Епишина Оксана Сергеевна | **№ 4** |
| Оркестр | **8** | 8.ДПП | среда | 11.35-12.1512.20 – 13.00 | Федина Евгения Сергеевна | **№ 4,11** |
| 13.05-13.4513.50 – 14.3014.35- 15.1515.20 – 16.00 |

***По дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального искусства со сроком обучения 5 лет:* « Гитара», «Флейта», «Труба», « Валторна»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Класс** | **Программа** | **День** | **Время** | **Преподаватель** | **№ класса** |
| Сольфеджио | **1** | 5 - ДПП | четверг | 16.00 – 17.00 | Линева Инта Вячеславовна | **№ 10** |
| Музыкальная литература | **1** | 5 - ДПП | Пятница | 16.10 – 16.50 | Руденко Наталья Николаевна | **№ 11** |
| **Предмет** | **Класс** | **Программа** | **День** | **Время** | **Преподаватель** | **№ класса** |
| Сольфеджио | **4** | 5 - ДПП | понедельник | 15.35 – 16.35 | Расторгуева Ирина Владимировна | **№ 10** |
| Музыкальная литература | **4** | 5 - ДПП | Четвергпятница | 16.20 – 17.0008.40 – 09.20 | Руденко Наталья Николаевна | **№ 11** |

**По дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства со сроком обучения 4 года:**

* «Основы музыкального исполнительства (Скрипка)» со сроком обучения 4 года
* «Музыкальный инструмент» (специализация: блок флейта, флейта, кларнет, саксофон)
* «Основы музыкального исполнительства (фортепиано)» со сроком обучения 4 года
* «Музыкальный инструмент» (специализация: фортепиано)
* Основы музыкального исполнительства народные инструменты (гитара, аккордеон, домра)
* Основы музыкального исполнительства (гитара, аккордеон)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Класс** | **Образовательная программа** | **День** | **Время** | **Преподаватель** | **Кабинет** |
| Основы музыкальной грамоты | 1 | 4 -ДОП |  суббота | 09.50 – 10.3013.00 – 13.40 | Чикнизова Елена Гаврошевна | № 11 |
| Основы музыкальной грамоты | 2 | 4-ДОП |  пятница | 10.10 – 10.5015.25 – 16.05 | Руденко Наталья Николаевна | № 11 |
| Основы музыкальной грамоты | 3 | 4-ДОП | Понедельник суббота | 10.05 – 10.4509.15 – 09.55 | Расторгуева Ирина Владимировна | № 10 |
| Основы музыкальной грамоты | 4 | 4-ДОП |  Средапятница | 09.45 – 10.2513.45-14.2516.45-17.2517.25 – 18.05 | Руденко Наталья Николаевна | № 11 |