

СОГЛАСОВАНО:  
с Советом родителей  
МБУДО ДШИ Предгорного округа  
Протокол №1 от «01» сентября 2022 года  
 Е.С. Джурджевич

УТВЕРЖДЕНО:  
Приказом директора  
МБУДО ДШИ Предгорного округа  
От «30» августа 2022г. № 77-ОД  
 Т.П. Швидунова



ОДОБРЕН:  
Педагогическим советом  
МБУДО ДШИ Предгорного округа  
Протокол №1 «30» августа 2022 года



**План работы  
Муниципального бюджетного учреждения  
дополнительного образования  
«Детская школа искусств»  
Предгорного муниципального округа  
Ставропольского края  
на 2022-2023 учебный год**

ст.Ессентукская 2022г.

## Содержание

	ВВЕДЕНИЕ.....	3
1.	Цель и задачи ДШИ на учебный год.....	5
2.	Документация ДШИ .....	6
3.	Учебная работа.....	8
4.	Методическая работа.....	13
5.	Творческие мероприятия.....	24
6.	Работа с педагогическими кадрами .....	33
7.	Укрепление материально-технической базы.....	40
	Приложения	

## Введение

Система дополнительного образования детей сегодня всё активнее проявляет стремление к построению вариативных, личностно-ориентированных образовательных программ, учитывающих индивидуальные особенности ребенка и способствующих многогранному развитию личности.

Развитие образования в сфере культуры и искусства есть важнейшая база для художественного образования в целом, которое призвано обеспечить решение таких задач, как:

- выявление художественно-одарённых детей, обеспечение соответствующих условий для их образования и раскрытия творческого потенциала;
- эстетическое воспитание подрастающего поколения;
- воспитание подготовленной и заинтересованной аудитории слушателей и зрителей;
- приобщение граждан Российской Федерации к ценностям отечественной и зарубежной художественной культуры, лучшим образцам народного творчества, классического и современного искусства;
- реализация нравственного потенциала искусства как средства формирования и развития этических норм поведения и морали, как личности, так и общества.

Цель дополнительного образования - выявление и развитие способностей каждого ребёнка, формирование духовно богатой, свободной, физически здоровой, творчески мыслящей, социально активной личности, обладающей прочными знаниями, ориентированной на высокие нравственные ценности, способной впоследствии на участие в социально и духовном развитии общества. Учреждения дополнительного образования ориентированы на развитие мотивации личности к познанию и творчеству, реализацию дополнительных образовательных программ и услуг в интересах личности, общества, государства.

Детская школа искусств, как муниципальное образовательное учреждение культуры, призвана удовлетворять образовательные потребности граждан в области художественного образования и эстетического воспитания, целенаправленного обучения детей и подростков различным видам искусства в целях выявления художественно одаренных детей, создания условий для самоопределения и самореализации личности обучающихся, развития индивидуальных способностей каждого ребёнка.

Анализ работы школы по итогам 2021-2022 учебного года показал, что основные планируемые мероприятия по учебной и внеклассной работе были выполнены.

В 2021 году была завершена реализация Программы развития школы на период 2017-2021г.г. Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств» Предгорного муниципального округа Ставропольского края является организацией дополнительного образования в области искусств с традициями высокого качества подготовки своих выпускников.

Доля учащихся, прошедших промежуточную (полугодовую) аттестацию (т.е. имеющих полугодовые отметки по всем учебным предметам учебного плана не ниже удовлетворительных), ежегодно составляет 100 %.

По итогам 2021-2022 учебного года были выявлены достаточно высокие показатели образовательной деятельности школы: численность /удельный вес численности/ учащихся, успевающих на «4» и «5» по результатам промежуточной аттестации, в общей численности учащихся - 463 человека (92,7%), средний балл итоговой аттестации - 4,46 балла, численность/удельный вес численности/ учащихся обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств на бюджетной основе в рамках муниципального задания, в общей численности учащихся - 330 человек (69,1%), численность /удельный вес численности/ учащихся – победителей, призеров, лауреатов, дипломантов конкурсов, проводимых в рамках творческой деятельности, в общей численности учащихся – 255 человек (54,2%).

Важно удерживать эти высокие позиции и в дальнейшем. Для этого необходимо постоянное совершенствование образовательной деятельности путем внедрения новых технологий и обновления содержания образования.

Равное внимание должно уделяться как детям с высоким уровнем способностей, так и детям, которые на определенных этапах обучения или по отдельным предметам испытывают затруднения в обучении. В школе обучаются обе категории детей, что предполагает осуществление разных по содержанию и направленности мероприятий по обеспечению каждому ребенку наиболее благоприятных для него условий образовательной деятельности.

Развитие у обучающихся творческих способностей, приобретения ими знаний, умений, навыков в области выбранного вида искусств должно обеспечиваться высоким уровнем преподавания, использованием педагогически обоснованных форм, методов, средств и приемов организации деятельности обучающихся (в том числе информационно-коммуникационных технологий, электронных образовательных и информационных ресурсов), повышением эффективности организации самостоятельной работы, правильной организацией внеурочной и творческой деятельности.

Школой пока не до конца использованы резервы для выявления и развития способностей детей в области музыкального исполнительства и при освоении отдельных предметов программ «Хореографическое творчество» и «Живопись».

Значительным, в том числе по причине неуспеваемости, остаётся отсев учащихся по дополнительным предпрофессиональным программам: в области музыкального искусства «Народные инструменты» и в области хореографического искусства «Хореографическое творчество».

В работе с детьми, имеющими низкие образовательные результаты, отправной точкой должна стать диагностика причин слабой успеваемости. Следует предусмотреть мероприятия, направленные на обеспечение отсутствия или ликвидацию пробелов в базовых (опорных) знаниях, а также на повышение учебной мотивации неуспевающих или слабо успевающих детей. Более широко должны применяться индивидуальный подход и индивидуальные формы работы с отстающими обучающимися. Результатом работы в этом направлении должно стать сокращение разрыва в образовательных результатах между разными группами обучающихся.

Совершенствование содержания и технологий предпрофессионального образования должно опираться на требования федеральных государственных требований. Предстоит продолжить работу по внедрению ФГТ, в том числе для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. В рамках преподавания по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим программам будет обеспечена также реализация Концепции развития дополнительного образования детей.

Условием повышения качества образования является развитие предметно-пространственной и технологической среды учреждения. В этом направлении актуальной задачей является формирование информационных и образовательных ресурсов, необходимых для организации учебного процесса на уровне наиболее передовых практик музыкального, хореографического и художественного образования.

В решение каждой из названных проблем должны быть включены родители обучающихся, другие взрослые, готовые сотрудничать с администрацией, педагогами и совместно улучшать работу школы. Именно такие родители должны быть представлены в Совете учреждения, им должны быть предоставлены реальные возможности для участия в управлении школой.

Предстоит повысить эффективность работы организации совместной деятельности детей и взрослых при реализации дополнительных общеразвивающих программ, осуществлении творческой и воспитательной деятельности.

В целях перехода школы к новому этапу коллектив проанализировал потенциал развития МБУДО ДШИ Предгорного округа, детально рассмотрев совокупность проблем,

препятствующих развитию школы, и совокупность преимуществ (точек роста), способных стать системообразующими элементами развития. Результатом со-творчества административно-управленческих и педагогических работников стала новая Программа развития на период 2022/23- 2024/25 учебных годов. Этот управленческий документ принят для прогнозирования устойчивого развития школы на каждый учебный год. Программа развития выступает в качестве стратегического плана осуществления основных нововведений в школе и представляет собой разработанный в соответствии с целями, задачами, ресурсами и сроками осуществления документ, содержащий комплекс мероприятий, обеспечивающих эффективное решение проблем.

## 1. Цель и задачи ДШИ на учебный год

Руководствуясь Программой развития школы на период 2022/23- 2024/25 учебных годов, коллектив планирует в текущем учебном году направить весь свой творческий потенциал на решение задач по достижению основной цели - повышение качества предпрофессионального образования в соответствии с федеральными государственными требованиями и запросами обучающихся и их родителей (законных представителей) в сфере художественного образования и эстетического воспитания.

Задачи и планируемые мероприятия по их решению:

1. Совершенствование содержания, форм и методов образовательной деятельности по дополнительным предпрофессиональным программам:

- ✓ Анализ степени сформированности планируемых результатов освоения дополнительных предпрофессиональных программ
- ✓ Корректировка дополнительных предпрофессиональных программ
- ✓ Расширение перечня и обновление содержания дополнительных предпрофессиональных программ
- ✓ Совершенствование форм, методов, технологий обучения по дополнительным предпрофессиональным программам
- ✓ Повышение качества подготовки обучающихся, имеющих затруднения в обучении»
- ✓ Реализация инновационных проектов<sup>1</sup> для отработки новых технологий и содержания предпрофессионального образования»
- ✓ Совершенствование содержания и технологий образовательной деятельности по дополнительным предпрофессиональным программам в соответствии с федеральными государственными требованиями и с учетом Концепции развития дополнительного образования детей»
- ✓ Повышение профессионального уровня работников, обеспечивающих реализацию дополнительных предпрофессиональных программ»
- ✓ Повышение вовлеченности родителей (законных представителей) в процесс воспитания и развития детей»

2. Совершенствование образовательной деятельности по дополнительным общеразвивающим программам:

- ✓ Обновление перечня и содержания дополнительных общеразвивающих программ
- ✓ Разработка образовательных программ для детей с особыми образовательными потребностями (детей с ОВЗ, детей-инвалидов)

3. Повышение эффективности работы по выявлению и поддержке одаренных детей

- ✓ Совершенствование организационно-педагогических условий выявления талантливых обучающихся
- ✓ Организация и проведение творческих конкурсов

- ✓ Участие обучающихся в творческих конкурсах

4. Совершенствование условий осуществления образовательной деятельности:

- ✓ Обновление оборудования
- ✓ Развитие технологической среды учреждения
- ✓ Ремонтные работы помещений учреждения
- ✓ Обеспечение доступности зданий, помещений и оборудования для детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов и инвалидов

5. Совершенствование системы управления учреждением и внутренней системы оценки качества образования:

- ✓ Совершенствование системы показателей и средств оценки качества условий осуществления образовательной деятельности учреждения и качества подготовки обучающихся по всем учебным предметам
- ✓ Совершенствование организационного и методического обеспечения процедур оценки качества подготовки обучающихся и качества образовательной деятельности учреждения
- ✓ Совершенствование системы управления учреждением
- ✓ Мониторинг и оценка результатов выполнения программных мероприятий по развитию учреждения

6. Развитие творческой деятельности учреждения:

- ✓ Организация концертно - просветительской деятельности учебных творческих коллективов
- ✓ Организация творческой деятельности обучающихся путем проведения творческих мероприятий (выставок, конкурсов, фестивалей, мастер-классов, олимпиад, творческих вечеров и других).
- ✓ Организация посещений обучающимися учреждений культуры с учетом содержания преподаваемого предмета.
- ✓ Подготовка обучающихся к участию в различных творческих и просветительских мероприятиях, к участию в концертах, выставках, творческих конкурсах и иных аналогичных мероприятиях

## 2. Документация ДШИ

Провести ревизию локальных и локально-нормативных актов МБУДО ДШИ Предгорного округа в целях приведения в соответствие с нормативно-правовой базой, регулирующей дополнительное образование детей и законодательными актами в области образования в Российской Федерации. Разработать и ввести в действие обновленные и новые локальные и локально- нормативные акты.

### *Работа с документами*

август – сентябрь	Подготовка и утверждение Публичного доклада за период 2021-2022 учебного года	Рабочая группа
август – сентябрь	Разработка и утверждение Плана работы школы на новый учебный год	Рабочая группа
август – сентябрь	Анализ, корректировка и утверждение образовательных программ	Зам. директора по ВРР

август – сентябрь	Анализ и корректировка наполняемости официального сайта школы	Модератор сайта, методист, зам.директора по УВР и АФР
август –сентябрь	Составление и утверждение календарно-тематических планов	Зам.директора по УВР
август, январь (ежемесячно -по мере необходимости)	Составление и утверждение расписания групповых и индивидуальных занятий по полугодиям	Зам.директора по УВР
август-сентябрь	Утверждение тарификационных списков	Директор
август – сентябрь	Заключение договоров с родителями (законными представителями) обучающихся (по назначению)	Ответственные лица
в течение года	Подготовка и сдача статистических отчетов, мониторингов о деятельности учреждения	Ответственные лица
в течение года	Оформление информационно - аналитических документов	Ответственные лица
в течение года	Ведение протоколов педсоветов	Зам.директора
в течение года	Ведение протоколов методсоветов	Методист
в течение года	Ведение протоколов заседаний Совета родителей	Ответственное лицо
в течение года	Ведение протоколов родительских собраний	Ответственное лицо
в течение года	Разработка и оформление сценариев концертно - просветительских мероприятий	Методист, ответственные лица
по мере необходимости	Составление отчетов о результатах и основных направлениях деятельности	Директор, зам. директора по УВР и АФР, методист
ноябрь-декабрь	Работа по формированию Муниципального задания	Зам.директора по УВР
сентябрь - декабрь	Составление и утверждение фондов оценочных средств для проведения итоговой аттестации	Зам.директора по УВР
январь-февраль	Составление Отчета по выполнению муниципального задания	Зам.директора по УВР
январь-апрель	Составление и публикация Отчета по результатам самообследования школы за предыдущий учебный год	Рабочая группа
март-август	Организация и проведения приемной кампании, в целях зачисления учащихся на новый учебный год	Директор, зам.директора по УВР
май-июнь	Составление отчетов о работе экзаменационных и апелляционных комиссий и рекомендации по совершенствованию качества образования	Зам.директора по УВР

май-август	Разработка и утверждение отчета о результатах выполнения Программы развития МБУДО ДШИ Предгорного округа на период 2022-2023г.г.	Директор
июнь-август	Подготовка Публичного доклада за период 2021-2022 учебный год	Рабочая группа

### 3. Учебная работа. Организация учебного процесса

Образовательный процесс планируется в соответствии с нормативной базой ДШИ, основываясь на методические рекомендации по реализации дополнительных общеразвивающих и предпрофессиональных программ в области искусств. Ежегодно составляются и утверждаются:

- образовательные программы, включающие в себя графики образовательного процесса и учебные планы;
- графики проведения промежуточных и итоговых аттестаций;
- календарно-тематические планы;
- планы работы по отделениям;
- фонды оценочных средств, включающие в себя репертуарные перечни по исполнителям, репертуарные списки творческих коллективов, экзаменационные билеты;
- индивидуальные планы обучающихся.

В течение учебного года педагогический коллектив выполняет необходимые мероприятия по организации полноценного качественного учебного процесса:

Наименование мероприятий	Сроки выполнения	Ответственные
Комплектование групп	Сентябрь	Администрация, преподаватели
Работа по сохранению контингента обучающихся	В течение года	Администрация, преподаватели
Корректировка расписания уроков преподавателями ДШИ	В течение года	Зам.директора по УВР,
Обеспечение своевременной замены занятий временно отсутствующих преподавателей	В течение года	Зам.директора по УВР
Составление договоров с родителями	В течение года	Директор
Оформление и ведение журналов индивидуальных и групповых занятий	В течение года	Зам.директора по УВР,
Оформление и ведение личных дел обучающихся	В течение года	Зам.директора по УВР,
Организация отчетности преподавателей	Конец каждой четверти	Зам.директора по УВР,
Организация и проведение промежуточной и итоговой аттестации	В течение года по графику	Администрация, преподаватели
Организация работы комиссий по приему и отбору детей в целях поступления в МБУДО ДШИ Предгорного округа	Март-август	Администрация,
Заполнение и выдача свидетельств об окончании школы	Апрель-май	Администрация

Обсуждение и утверждение отчёта о проделанной работе за 2022-2023 учебный год	Июнь	Педсовет
Подготовка и согласование макетов классных журналов. Заказ и выпуск тиража на следующий учебный год (по мере необходимости)	Июнь	Администрация

Для успешной реализации учебного процесса и ориентации деятельности педагогического коллектива на совершенствование качества образовательной деятельности в школе функционирует Педагогический совет. В его полномочия входят вопросы развития и совершенствования учебно-воспитательного процесса, повышения профессионального мастерства и творческого роста педагогических работников.

**Темы педагогических советов  
МБУДО ДШИ Предгорного округа  
на 2022-2023 учебный год**

<b>№ п/п</b>	<b>Обсуждаемые вопросы</b>	<b>Дата проведения</b>	<b>Секретарь</b>
1	1.Выбор секретаря педагогического совета. 2.Выбор председателя педагогического совета. 3.Итоги набора учащихся на 2022-2023 учебный год. 4.Утверждение образовательных программ МБУДО ДШИ Предгорного округа на 2022-2023 учебный год. 5.Утверждение плана образовательной, методической и творческой деятельности МБУДО ДШИ Предгорного округа на 2022-2023 учебный год. 6.Утверждение Графиков образовательного процесса по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим программам в области музыкального, хореографического и изобразительного искусств (на бюджетной и платной основе) МБУДО ДШИ Предгорного округа на 2022-2023 учебный год. 7.Утверждение учебных планов по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим программам в области искусств (на бюджетной и платной основе) МБУДО ДШИ Предгорного округа на 2022-2023 учебный год. 8. Рассмотрение проектов календарно-тематических планов по групповым предметам ДПП и ДОП в области музыкального, хореографического и изобразительного искусств (на бюджетной и платной основе) МБУДО ДШИ Предгорного округа на 2022-2023 учебный год. 9.Выдвижение кандидатов на назначение стипендии Губернатора. 10. Утверждение Публичного доклада МБУДО ДШИ Предгорного округа за 2021-2022 учебный год.	30.08.2022 г.	Избранное лицо
2	1. Формирование контингента учащихся МБУДО ДШИ Предгорного округа на 2022-2023 учебный год. 2. Аттестация педагогических работников МБУДО ДШИ Предгорного округа на 2022-2023 учебный год. 3. Утверждение календарно-тематических планов по груп-	01.09.2022 г	Избранное лицо

	повым предметам ДПП и ДОП в области музыкального, хореографического и изобразительного искусств (на бюджетной и платной основе) МБУДО ДШИ Предгорного округа на 2022-2023 учебный год.		
3	1.Итоги I четверти. Промежуточная аттестация. 2.Корректировка плана деятельности МБУДО ДШИ Предгорного округа. 3.Вопросы о подготовке к проводимым конкурсам учащихся школы.	28.10.2022 г.	Избранное лицо
4	1.Итоги II четверти. Промежуточная аттестация. 2.Формирование контингента учащихся МБУДО ДШИ Предгорного округа на II полугодие 2022-2023 учебного года. 3.Подготовка преподавателями учащихся к конкурсам. 4.Утверждение заявок на конкурсы и олимпиады исполнительского и художественного мастерства. 5.Подготовка к районной Методической конференции	29.12.2022 г.	Избранное лицо
5	1.Итоги III четверти. Промежуточная аттестация. 2.Подведение итогов конкурсной деятельности учащихся заведующими отделениями (методическими объединениями). 3.Подготовка к зональным и краевым конкурсам. 4.Утверждение отчета о самообследовании учреждения. 5.Утверждение количественного списка обучающихся выпускных классов, допущенных к сдаче итоговой аттестации	24.03.2023 г.	Избранное лицо
6	1.Итоги IV четверти. Промежуточная аттестация. 2.Итоговая аттестация учащихся за 2022-2023 учебный год. 3.Итоговая аттестация учащихся по платным образовательным услугам за 2022-2023 учебный год. 4.Подведение итогов конкурсной деятельности учащихся заведующими отделениями (методическими объединениями). 5. Концертно-лекционная деятельность школы за 2022-2023 учебный год 6. Отчет директора МБУДО ДШИ Предгорного округа о достижениях в 2022-2023 учебном году	31.05.2023г.	Избранное лицо
7	1.Анализ работы за 2022-2023 учебный год. 2.Отчеты о работе методических объединений заведующими отделениями. 3.Отчет о работе экзаменационных комиссий по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств. 4.Итоги набора учащихся на 2023-2024 учебный год. 5.Проекты планов работы отделений на 2023-2024 учебный год.	16.06.2023 г.	Избранное лицо

### *Работа по сохранению контингента ДШИ*

Проблема сохранения контингента в школе искусств, всегда была актуальной. Несмотря на разные возможности, индивидуальные особенности и способности, в школу принимаются все дети, без исключения на ту или иную программу, так как педагогический коллектив считает, что главное - это воспитание и общее развитие ребенка через искусство, а развивать способности в той или иной мере можно у каждого учащегося путем индивидуального подхода.

В результате отбора на конкурсной основе дети поступают на дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств. Дети, не имеющие ярко выраженных творческих способностей и не прошедшие соответствующий отбор, принимаются на дополнительные общеразвивающие программы в области искусств. Работа по сохранению контингента из года в год ведется целенаправленно, продуманно и систематически. Для этого в школе используются такие методы, как Дни открытых дверей, родительские собрания с концертами учащихся, открытые уроки для родителей, приглашение родителей на общешкольные праздники и концерты, классные часы.

Участие детей в творческой жизни школы является одним из главных стимулов в процессе обучения детей. Одной из активных форм самовыражения учащихся стали концертно-лекционные мероприятия в формате онлайн на официальном сайте школы и на страничках школы в социальных сетях.

Воспитанники дошкольных учреждений и общеобразовательных школ Предгорного муниципального округа частые гости творческих мероприятий ДШИ, проводимых в рамках федерального проекта «Культура для школьников» (Культпоход), что говорит о большом охвате населения.

Создание имиджа школы. Цель руководства школы и педагогического коллектива — постоянная работа по формированию успешного имиджа учреждения. Ориентируясь на свою целевую аудиторию, состоящую из родительской общественности, учащихся, социальных партнёров, СМИ, коллектив школы работает как над внешним, так и над внутренним имиджем учреждения. Необходимо транслировать цели и виды деятельности школы для всех групп целевой аудитории. Это создание и регулярное пополнение сайта школы, информирование «внешнего потребителя» через буклеты, памятки, рассылка благодарственных писем, участие в мероприятиях, имеющих широкий общественный резонанс. Внутренний имидж — отношение к школе учеников и сотрудников. Неосознанный имидж — эмоциональный настрой работников, атмосфера школы, свои сложившиеся традиции. По всем этим направлениям ведется работа с учетом новых требований российского законодательства и инновационных методик и технологий.

В целях предоставления участникам образовательных отношений информации об уровне организации работы МБУДО ДШИ Предгорного округа по реализации образовательных программ на основе общедоступной информации в школе проводится независимая оценка качества условий осуществления образовательной деятельности.

Способы педагогической профилактики. В современных условиях педагогические работники обязаны искать оптимальные образовательные системы, применять передовые новейшие научно-методические наработки, информационно-коммуникационные технологии, идти по пути индивидуализации обучения. Необходимо создавать адаптированные варианты учебных программ для детей с ОВЗ. Применять здоровьесберегающие технологии. Систематически контролировать и оценивать результаты обучения и своевременно выявлять пробелы посредством работы с родителями учащихся.

Работа с родителями. Самые близкие для ребёнка люди — это, безусловно, его родители. Никто лучше них не знает характер, темперамент своего ребёнка, а, значит, никто, кроме них, не может так помочь маленькому человеку в знакомстве и укреплении связей с новым занятием, которое — кто знает? — со временем может перерасти в серьёзное увлечение или даже профессию. Поэтому преподаватель должен по мере возможности вовлекать родителя в образовательный процесс. Очень хорошо, когда близкие люди посещают первые занятия вместе с ребёнком. Даже непрофессионалы слышаны о том, что для обучения какому-либо виду искусства необходимы регулярные самостоятельные занятия. Члены семьи способны стать незаменимыми помощниками преподавателя и — в первую очередь — ребёнка.

Способы организации работы с родителями. Работа с родителями должна вестись не только на уровне класса одного преподавателя, но и на уровне школы. И здесь немалую

роль играет и позиция администрации, и отношение к работе преподавателей теоретического цикла предметов. Преподаватель по специальным дисциплинам, помимо учебного процесса, отвечает за родительские собрания своего класса, классные часы, он может активно вовлекать сюда родителей. На общешкольных родительских собраниях администрация знакомит родителей с нормативно-правовыми документами и локальными актами школы, регулирующими взаимоотношения всех участников образовательного процесса. В школе активно используется система поощрения успешных учащихся. Кандидатуры детей, показавших хорошие результаты в процессе обучения, выдвигаются для занесения в реестр одаренных учащихся школ дополнительного образования детей в сфере культуры Ставропольского края, а также для соискания именной стипендии Губернатора Ставропольского края наиболее одаренным учащимся и студентам образовательных организаций культуры и искусства. Самые активные учащиеся в качестве поощрения направляются для познавательных увлекательных путешествий по маршрутам в рамках Национальной программы детского культурно-познавательного туризма. Лучшие художественные работы и выступления учащихся демонстрируются на официальном сайте школы и на страничках в социальных сетях. Достижения учащихся освещаются на официальном сайте АПМР и на страницах общественно-политической газеты Предгорного района «Вести Предгорья». В школе регулярно проводится анкетирование с целью изучения родительского запроса и анализа результата обучения. Также изучаются мнения учащихся, на предмет удовлетворенности образовательным процессом.

### *План работы Совета родителей*

<b>Дата</b>	<b>Тема</b>	<b>Ответственный</b>
Август	Обсуждение проекта Публичного доклада МБУДО ДШИ Предгорного округа по итогам 2021-2022 учебного года Вопросы готовности школы к началу учебного года.	Директор
Август	Анализ выполнения Плана по устранению недостатков, выявленных в ходе независимой оценки качества условий оказания услуг муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств» Предгорного округа, принятом в 2021 году. Подготовка к проведению независимой оценки качества условий оказания услуг МБУДО ДШИ Предгорного округа в 2023 году.	Директор
Январь	Подготовка к самообследованию. МБУДО ДШИ Предгорного округа	Заместители директора, методист
Март	Анализ Отчета по результатам самообследования за период 2022-2023 года.	Директор
Апрель	Анализ локальных актов школы, входящих в компетенцию Совета родителей в части регламентации отношений участников образовательного процесса, на предмет соответствия нормативно правовой базе Российской Федерации в сфере образования и культуры	Директор
Май	Организационные вопросы подготовки выпускного вечера.	Методист
Май-Август	Разработка и утверждение отчета о результатах выполнения Программы развития МБУДО ДШИ Предгорного округа на период 2022-2023г.г.	Директор

#### 4. Методическая работа

##### *Цели, задачи методической работы на 2022-2023 учебный год*

**Цели:** повышение эффективности образовательного процесса через применение современных подходов к организации образовательной деятельности, непрерывное развитие педагогического потенциала, совершенствование профессионального уровня и педагогического мастерства преподавателей для успешной реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств и дополнительных общеразвивающих программ в области искусств нового поколения. Воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов.

##### **Задачи:**

- Создание условий для реализации дополнительных общеобразовательных программ в области искусств.
- Совершенствование методического уровня преподавателей в овладении новыми педагогическими технологиями.
- Создание системы в работе преподавателей по темам самообразования, активизировать работу по выявлению и обобщению, распространению передового педагогического опыта.
- Совершенствование системы мониторинга и диагностики успешности образования, уровня профессиональной компетентности и методической подготовки преподавателей.
- Обеспечение методического сопровождения работы с молодыми и вновь принятыми специалистами.
- Создание условий для самореализации учащихся в учебно-воспитательном процессе.
- Развитие системы работы с одаренными детьми, имеющими музыкальные и художественные способности, для дальнейшего освоения профессиональных образовательных программ в области музыкального искусства.
- Развитие комплекса знаний, умений и навыков обучающихся на основе использования современных педагогических технологий и методов активного обучения.

##### **Приоритетные направления методической работы:**

- Обновление содержания образования, совершенствование граней образовательного процесса на основе внедрения в практику работы продуктивных педагогических технологий, ориентированных на развитие личности ребенка и совершенствование педагогического мастерства преподавателя.
- Творческая ориентация педагогического коллектива на овладение технологиями, которые стимулируют активность учащихся, раскрывают творческий потенциал личности ребёнка.
- Формирование мотивации к учебной деятельности через создание эмоционально-психологического комфорта в общении ученика с учителем и другими детьми.
- Организация воспитательной работы, направленной на формирование личности, способной к социальной адаптации через сотрудничество школы и семьи.
- Оказание помощи преподавателям в планировании, организации и анализе педагогической деятельности, в реализации принципов и методических приемов обучения и воспитания, в развитии современного стиля педагогического мышления.
- Непрерывное самообразование преподавателя и повышение уровня профессионального мастерства.
- Включение преподавателя в творческий поиск, в инновационную деятельность.
- Достижение оптимального уровня образования, воспитанности и развития обучающихся.

### **Формы методической работы на 2022-2023 учебный год**

- Работа методического совета ДШИ
- Работа методических объединений преподавателей
- Работа преподавателей над тематическим самообразованием
- Открытые уроки
- Взаимопосещение занятий преподавателями
- Взаимодействие и сотрудничество с другими образовательными учреждениями
- Конкурсы, мастер классы
- Курсы повышения квалификации
- Профессиональная переподготовка
- Аттестация
- Методическая конференция

### **Проведение открытых уроков**

<b>Отделение</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Сроки проведения</b>	<b>Преподаватель</b>
<b>Изобразительного искусства</b>	«Пейзаж как жанр композиции станковой»	28.09. 2022	Юрченко О.С.
<b>Инструментального исполнительства</b>	Открытый урок: «С.Рахманинов – биография. Романсы» на уроке музыкальной литературы.	Октябрь 2022г.	Руденко Н.Н.
<b>Хорового и сольного пения</b>	«Работа над вокальной техникой»	Ноябрь 2022г.	Волошина И.П.
<b>Хорового и сольного пения</b>	«Пение на опоре и атака звука».	Ноябрь 2022г.	Чеботаева О.В.
<b>Хореографического искусства</b>	Экзерсис у станка на уроке народно-сценического танца	Декабрь 2022г.	Дегтярева Е.П.
<b>Инструментального исполнительства</b>	Открытый урок: «Подготовка к концертному выступлению. Особенности концертного исполнительства на духовых инструментах»	Декабрь 2022г.	Арутюнов А.А.
<b>Инструментального исполнительства</b>	Открытый урок: «Работа над техническими трудностями в музыкальных произведениях малых форм»	Апрель 2023г.	Кириенко Я.С.

<b>№п/п</b>	<b>Наименование мероприятия</b>	<b>Сроки</b>	<b>Исполнители</b>	<b>Форма представления</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b><i>1. Работа с преподавателями</i></b>				
1	Круглый стол. Разработка творческих проектов, презентаций.	Декабрь 2022	Зам.директора по УВР, Методсовет Преподаватели	Протокол заседания
<b><i>2. Внеурочная деятельность</i></b>				
1	Организация творческих мероприятий	По плану	Зам.директора по МР	Положения
2	Организация работы с творческими коллективами	В течение года	Зам.директора по УВР Зам.директора по МР Методсовет	Подведение итогов проведенных мероприятий
<b><i>3. Административно — управленческий контроль. Анализ результативности</i></b>				
1	Состояние документации	В течение года	Зам.директора по УВР	Протоколы заседаний
2	Успеваемость, посещаемость учащихся	В течение года	Зам.директора по УВР Методсовет	Подведение итогов
3	Контроль соответствия учебно - методического обеспечения учебных кабинетов требованиям соответствующих образовательных программ	В течение года	Зам.директора по УВР Методсовет	Подведение итогов
4	Проверка классных журналов	Ежемесячно	Зам.директора по УВР	Подведение итогов
5	Контроль движения контингента	Ежемесячно	Зам.директора по УВР	Подведение итогов
6	Контроль соблюдения годового плана школы	Ежемесячно	Администрация	справка

7	Выборочное посещение занятий на отделениях	Ежемесячно	Зам.директора по УВР	справка
8	Проверка актуальности информации, размещённой на сайте школы	1 раз в месяц	Администрация	справка
9	Оперативный контроль (по выявляемым проблемным фактам и жалобам, касающимся качества предоставления услуги)	По факту	Администрация	справка
10	Выполнение учебного плана	Май	Зам.директора по УВР Педсовет	Протоколы заседаний
11	Итоги года	Май	Зам.директора по УВР Педсовет	отчеты
12	Подготовка к итоговой аттестации	В течение года	Зам.директора по УВР Методсовет Педсовет	докладные
13	Утверждение экзаменационного материала	Апрель	Зам.директора по УВР Методсовет	Протоколы заседаний
14	Анализ результативности работы отделений за год: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Результативность по предмету</li> <li>• Отслеживание профессионального мастерства преподавателей (анализ за учебный год)</li> <li>• Повышение педагогического и профессионального мастерства преподавателей (самообразование, аттестация, участие в конкурсах, проведение открытых уроков)</li> <li>• Совершенствование содержания, форм, методов, средств обучения.</li> <li>• Результаты итоговой аттестации по предмету</li> <li>• Итоги внеклассной работы по предмету</li> </ul> Планирование работы на новый учебный год	Июнь	Зам.директора по УВР Педсовет Методсовет Заведующие отделениями Преподаватели	Отчеты Протоколы заседаний

<b>4. Работа с молодыми специалистами</b>				
1	Назначение наставника	Август	Директор	
2	Утверждение индивидуального плана работы	Сентябрь	Зам.директора по УВР Наставник	Справка
3	Контроль за работой наставника	В течение года	Зам.директора по УВР	Справка
4	Оказание помощи в изучении учебных программ по предмету	Сентябрь	Зам.директора по УВР Наставник	
5	Знакомство с нормативными документами	В течение года	Зам.директора по УВР Наставник	
6	Посещение уроков творчески работающих преподавателей	В течение года	Наставник	План
7	Посещение уроков внеклассных мероприятий по предмету	В течение года	Наставник	План
<b>5. Обеспечение методической работы</b>				
1	Учебно - методическое обеспечение: работа с преподавателями и ответственным лицом за библиотечный фонд по обеспечению школы нотной и учебно - методической литературой	Ноябрь Июнь	Зам.директора по УВР Преподаватели	ПФХД
2	Материально - техническое обеспечение (работа с зам.директора по АФР, зав.учебными кабинетами) современным оборудованием	В течение года	Зам.директора по АФР Преподаватели	ПФХД
3	Информационно - справочное обеспечение: поддержание и развитие творческих связей с другими учебными заведениями через электронную почту в сети Интернет	В течение года	Зам.директора по методической работе Методсовет	План

<b>6. Работа преподавателей</b>				
1	Разработка, согласование и утверждение плана работы отделений на новый учебный год и организация его выполнения	Август	Заведующие отделениями Преподаватели	План
2	Утверждение Положений школьных конкурсных мероприятий, а также муниципальных и региональных, учредителями которых является МБУДО ДШИ Предгорного округа при поддержке АПМР	Сентябрь Декабрь	Зам. директора по методической работе	План
3	Составление графиков проведения открытых уроков и внеклассных творческих мероприятий. Назначение рабочих групп и утверждение организационных планов их проведения	Август	Зам.директора по УВР Зам. директора по методической работе Заведующие отделениями Преподаватели	График
4	Уточнение списков педагогических работников для направления их в дальнейшем на профессиональную переподготовку, курсы повышения квалификации. Составление списков работников для прохождения процедуры аттестации на соответствие должности или установления квалификационной категории	Август	Зам.директора по АФР Заведующие отделениями Преподаватели	График
5	Проведение разъяснительной работы по вопросам проведения аттестации педагогических работников	В течение года	Зам.директора по АФР	Отчет

6	Проведение заседаний отделения	По плану	Заведующие отделениями Преподаватели	Протоколы
<b>7. Работа внутри отделений</b>				
1	Рассмотрение календарно - тематических планов рабочих программ	Сентябрь	Зам.директора по УВР Заведующие отделениями Преподаватели	Протоколы
2	Рассмотрение экзаменационных материалов	Март апрель	Зам.директора по УВР Заведующие отделениями Преподаватели	Протокол
3	Формирование методической копилки преподавателями	В течение года	Зам.директора по методической работе Заведующие отделениями Преподаватели	Отчет
4	Посещение уроков преподавателей с последующим обсуждением на заседании отдела	В течение года	Зам.директора по УВР Заведующие отделениями Преподаватели	Протоколы заседания отделений
5	Работа с преподавателями, учащиеся которых показали низкие знания при промежуточной или итоговой аттестации	По итогам четверти	Зам.директора по УВР	Протоколы
6	Выборочное анкетирование учащихся, родителей	По мере необходимости	Зам.директора по УВР	Отчет по анкетированию
7	Индивидуальные беседы с преподавателями	В течение года	Зам.директора по УВР	Отчет

### *Темы методических советов*

В 2022-2023 учебном году на методических советах планируется обсуждение следующих вопросов:

<b>Обсуждаемые вопросы</b>	<b>Дата проведения</b>	<b>Секретарь</b>
<p>1. Избрание председателя методического совета на 2022-2023 учебный год.</p> <p>2. Планирование работы методического совета на 2022-2023 учебный год.</p> <p>3. Планирование графика проведения промежуточной и итоговой аттестаций учащихся МБУДО ДШИ Предгорного муниципального округа на 2022-2023 учебный год.</p> <p>4. Рассмотрение тем открытых уроков преподавателей.</p>	30.08.2022г.	Уманцева О.А.
<p>1. Утверждение плана работы методического совета на 2022-2023 учебный год.</p> <p>2. Утверждение графика проведения промежуточной и итоговой аттестаций учащихся МБУДО ДШИ Предгорного муниципального округа на 2022-2023 учебный год.</p> <p>3. Утверждение репертуарных перечней учащихся по программе ФГТ на 2022-2023 учебный год.</p> <p>4. Утверждение тем методических докладов преподавателей</p> <p>5. Организация работы по накоплению методического материала</p> <p>6. Утверждение паспортов творческих коллективов на 2022-2023 учебный год.</p> <p>7. Заслушивание и последующие дискуссии по методическим докладам преподавателей.</p>	02.09.2022г	Уманцева О.А.
<p>1. Согласование зачетных ведомостей.</p> <p>2. Подготовка к районным, зональным и краевым конкурсам.</p> <p>3. Заслушивание и последующие дискуссии по методическим докладам преподавателей.</p> <p>4. Согласование расписания зачетных мероприятий в целях проведения промежуточной (экзаменационной) аттестации по общеразвивающим программам в области декоративно-прикладного и музыкального искусств на I четверть 2022-2023 учебного года</p> <p>5. Согласование расписания зачетов и состав аттестационных комиссий в целях проведения промежуточной (экзаменационной) аттестации по дополнительным предпрофессиональным программам в области хореографического, музыкального и изобразительного искусств на I четверть 2022-2023 учебного года.</p>	21.10.2022г.	Уманцева О.А.
<p>1. Анализ итогов промежуточной аттестации за I четверть 2022-2023 учебного года.</p> <p>2. Подготовка к зональным и краевым конкурсам</p>	03.11.2022г.	Уманцева О.А.
<p>1. Согласование расписания зачетных мероприятий в целях проведения промежуточной (экзаменационной) аттестации по общеразвивающим программам в области искусств на II</p>	08.12.2022г.	Уманцева О.А.

<p>четверть 2022-2023 учебного года</p> <p>2. Согласование расписания зачетов и состав аттестационных комиссий в целях проведения промежуточной (экзаменационной) аттестации по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств на II четверть 2022-2023 учебного года.</p>		
<p>1. Анализ итогов промежуточной аттестации за II четверть 2022-2023 учебного года.</p> <p>2. Заслушивание и последующие дискуссии по методическим докладам преподавателей.</p> <p>3. Подготовка к зональным и краевым конкурсам.</p>	28.12.2022г.	Уманцева О.А.
<p>1. Утверждение графика итоговой аттестации и оценочных средств.</p> <p>2. Согласование расписания зачетных мероприятий по итогам III учебной четверти по дополнительным общеразвивающим программам в области искусств.</p> <p>3. Согласование расписания зачетных мероприятий по итогам III учебной четверти по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств.</p>	02.03.2023г.	Уманцева О.А.
<p>1. Анализ итогов промежуточной аттестации за III четверть 2022-2023 учебного года.</p> <p>2. Анализ итогов школьных конкурсов.</p> <p>3. Заслушивание и последующие дискуссии по методическим докладам преподавателей.</p>	29.03.2023г.	Уманцева О.А.
<p>1. Согласование расписания экзаменов и состав аттестационных комиссий в целях проведения итоговой (экзаменационной) аттестации по дополнительным общеразвивающим программам в области искусств на 2022-2023 учебный год с 20 по 31 мая 2023 года.</p> <p>2. Согласование расписания зачетов, контрольных уроков, экзаменов и состав аттестационных комиссий в целях проведения промежуточной (экзаменационной) аттестации по дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального, изобразительного и хореографического искусств за IV четверть 2022-2023 учебного года.</p>	04.05.2023г.	Уманцева О.А.
<p>1. Анализ итогов текущей, промежуточной и итоговой аттестации за 2022-2023 учебного года.</p> <p>2. Подведение итогов работы методического совета за 2022-2023 учебный год.</p>	27.05.2023г.	Уманцева О.А.
<p>1. Анализ работы за 2022-2023 учебный год.</p> <p>2. Проект плана работы методического совета на 2023-2024 учебный год.</p> <p>3. Заслушивание и последующие дискуссии по методическим докладам преподавателей.</p>	27.06.2023г.	Уманцева О.А.

***Обобщение и распространение передового педагогического опыта***

Передовой педагогический опыт фиксируют в процессе функционирования внутренней системы оценки качества МБУДО ДШИ Предгорного округа на заседаниях отделений и методического совета, методических конференциях и т.д. Чтобы он стал достоянием массовой практики, его нужно изучать и обобщать, предусматривающий

следующие этапы работы:

а) определение педагогической проблемы и объекта изучения. На этом этапе формулируют тему опыта, обосновывающую его актуальность, формируют группу для его изучения,

б) предварительное изучение опыта. Этот этап предполагает предварительное ознакомление с объектом опыта через посещение учебных занятий, беседы с преподавателями, изучение школьной документации. На этой основе определяют идеи передового опыта, уточняют методы его изучения,

в) теоретическая подготовка. Лица, которые изучают передовой опыт, должны знать существующие теоретические и методические положения по этой проблеме, что позволит определить степень новизны опыта, выяснить педагогические условия, обеспечивающие его результативность;

г) основное изучение опыта. На этом этапе собирают эмпирический материал, изучают отдельные звенья учебно-воспитательного процесса, организуют контрольные экспертизы (срезы). Собранный материал классифицируют на типичный и случайный, потому его систематизируют и обобщают.

Эта работа заключается в аргументации и подкреплении эмпирическим материалом сформулированных на этапе теоретической подготовки исходных теоретических положений. В процессе систематизации и обобщения опыта именно эти положения являются основой определения его основных идей, выработка методических рекомендаций по решению исследуемой проблемы, оценка перспективности опыта.

### *Методические доклады преподавателей*

<b>Отделение</b>	<b>Тема доклада</b>	<b>Сроки</b>	<b>Преподаватель</b>
Инструментального исполнительства	«Способности, навыки, умения, необходимые для профессиональной деятельности концертмейстера»	Октябрь 2022	Ускова М.Ю.
Хореографического искусства	«Методы исправления и развития правильного свода стопы у детей 5-6 лет»	Ноябрь 2022	Дегтярева Е.П.
Инструментального исполнительства	«Изучение двойных нот в средних и старших классах на уроке специальности в классе скрипки»	Декабрь 2022	Федина Е.С.
Изобразительного искусства	«Методические рекомендации и находки проведения пленэра»	Январь 2023	Кулецкая Т.А.
Хорового и сольного пения	«Вокал — как средство работы над самооценкой».	Январь 2023г.	Чеботаева О.В.
Инструментального исполнительства	«Основные методы развития музыкальной памяти»	Февраль 2023	Кириенко Я.С.
Изобразительного искусства	«Рисунок – основа пластических искусств»	Февраль 2023	Ковалева С.В.

Изобразительного искусства	Методический доклад «Преподавание композиции в детских школах искусств»	Март 2023	Зайцева И.А.
Инструментального исполнительства	«Современная методика развития технических навыков игры на классической гитаре»	Март 2023	Кулешова Н.И.
Инструментального исполнительства	«О развитии выразительности звука в классе духовых инструментах»	Апрель 2023	Арутюнов А.А.

**План инновационной деятельности  
на 2022-2023 учебный год**

Инновационная деятельность направлена на всестороннее повышение профессионального мастерства каждого педагогического работника, на обогащение и развитие творческого потенциала коллектива в целом.

В школе это:

- корректировка и разработка новых локальных актов;
- применение в учебном процессе инновационных методов и форм обучения: интегрированные уроки, экзамен-конкурс, альтернативные формы проведения промежуточной аттестации обучающихся;
- проведение творческих мероприятий с привлечением новейших информационных средств обучения: создание видеофильмов;
- использование в работе преподавателей Интернет-ресурсов, информационных технологий;
- разработка и совершенствование сайта школы.

**Темы инновационной деятельности преподавателей  
в ДШИ на 2022-2023 учебный год**

№ п/п	Отделение	Тема самообразования	Форма отчета по теме самообразования
1	Все отделения	«Конкурсы педагогического мастерства как инструмент профессионального развития педагога»	Открытая региональная методическая конференция

**Заседания отделений (методических объединений педагогических работников)**

Период	Тема	Ответственный
1 раз в четверть	Обсуждение вопросов методического обеспечения учебно-воспитательного процесса, различных вариантов содержания образования, новых педагогических технологий, методов обучения и воспитания обучающихся, организация текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации. Вопросы вовлечения учащихся в творческую деятельность	Заведующие отделениями  Преподаватели отделений

## 5. Творческие мероприятия

Осуществление творческой деятельности является хорошим дополнением к образовательной деятельности. Организуя и планируя творческие мероприятия, преподаватели помнят о том, что их содержание в первую очередь должно способствовать развитию художественного воображения, формировать самостоятельность и творческую активность. Поэтому мероприятия, которые планируются в школе, отвечают главной цели: это нравственно-эстетическое воспитание учащихся, формирование вкусов и интересов. Успех всей творческой деятельности во многом определяется тем, насколько ученики владеют навыками и умениями в том или ином виде искусств и какой у детей уровень потребности самовыражения в той или иной творческой деятельности.

Основными направлениями в деятельности МБУДО ДШИ Предгорного округа на период 2022-2023 года является подготовка к социально-значимым мероприятиям и творческим проектам школы:

- День Ставропольского края;
- День Предгорного округа;
- 78-годовщина Победы в ВОВ;
- подготовка и участие одаренных детей в камерных концертах Детской филармонии «Времена года» (осень, зима, весна, лето)
- посещение концертов студентов и преподавателей СКМК им.Сафонова в рамках цикла мероприятий «Мировое наследие»
- подготовка и участие учащихся в школьных, районных, зональных, краевых конкурсах, фестивалях, олимпиадах.

### *Информационно-познавательный проект Творческие мастерские «Музыка. Цвет. Движение.»*

Направление	Тема	Подготовил
Как стать музыкантом	Знакомьтесь, народные инструменты Русский оркестр под управлением В.В.Андреева и Академический русский народный оркестр имени Осипова	Руденко Н.Н. Чикнизова Е.Г.
Как стать певцом	Пой русская душа	Чеботаева О.В.
Как стать художником	Основы Городецкой росписи	Ковалёва С.В.
Как научиться танцевать	История создания и творческая деятельность государственного казачьего ансамбля песни и танца «Ставрополье»	Дегтярева Е.П.

### *Отчеты творческих коллективов*

№ п/п	Дата	Событие	Ответственные
1	Апрель 2023	Отчетный концерт коллективов отделения: камерного оркестра «Vivo music», духового оркестра «Геликон», ансамбля флейт «Вистл», скрипичного ансамбля «Виолини», ансамбля гитаристов «Серебряные струны»	Федина Е.С. Есипов А.В. Кириенко Я.С. Шорохова Л.Г. Кулешова Н.И.
2	Май 2023	Отчетный концерт учащихся отделения инструментального исполнительства	Преподаватели отделения
3	Май 2023	Отчетный концерт коллективов отделения: Творческий хоровой коллектив «Созвучие». Творческий хоровой коллектив «Радуга».	Зав. отделением. Епишина О.С. Волошина И.П.

*Календарь знаменательных дат*

Отделение	Тема	Подготовил
Отделение инструментального исполнительства	<p><b>27.10 2022</b> -240 лет со дня рождения композитора, скрипача Никколо Паганини</p> <p><b>28.11.2022</b>-390 лет со дня рождения дирижера, композитора, скрипача Жана – Батиста Люлли</p> <p><b>16.12.2022</b>- 90 лет со дня рождения Родиона Щедрина композитор, пианист</p> <p><b>02.02.2023</b>- 140 лет со дня рождения композитора, педагога Михаила Гнесина</p> <p><b>14.02.2023</b>- 210 лет со дня рождения композитора Александра Даргомыжского, одного из основателей русской музыкальной школы</p> <p><b>17.02.2022</b>- 370 лет со дня рождения композитора, педагога, скрипача Арканджелло Корелли</p> <p><b>19.02.2023</b> – 280 лет со дня рождения виолончелиста, композитора Луиджи Боккерини</p>	<p>Руденко Н.Н.</p> <p>Федина Е.С.</p> <p>Чикнизова Е.Г.</p> <p>Чикнизова Е.Г.</p> <p>Чикнизова Е.Г.</p> <p>Федина Е.С.</p> <p>Чикнизова Е.Г.</p>
Отделение вокально-хорового исполнительства	<p><b>Октябрь</b>- 100- ление Советского джаза «О, этот джаз!»</p> <p><b>Декабрь</b>- Георгий Струве- композитор и хормейстер</p> <p><b>Февраль</b>- 120 лет со дня рождения Матвея Блантера</p> <p><b>Май</b>- Йоганес Брамс. Вокальное творчество</p>	<p>Чеботаева О.В.</p> <p>Волошина И.П.</p> <p>Яцур М.Ю.</p> <p>Епишина О.С.</p>
Отделение изобразительного искусства	<p><b>06.10.2022</b>-180 лет со дня рождения <b>Василия Васильевича Верещагина</b>, русского живописца, литератора (1842 - 1904)</p> <p><b>31.10.2022</b>- 390 лет со дня рождения Яна Вермеера (Вермера) Делфского, голландского художника (1632–1675)</p> <p><b>ноябрь</b>-535 лет со дня рождения Тициана – итальянский живописец</p> <p><b>январь</b>- 570 лет со дня рождения <b>С. Боттичелли</b> итальянский живописец</p> <p><b>27.02.2022</b>-185 лет со дня рождения <b>Н.Н. Ге</b> – русский художник-живописец и рисовальщик, мастер портретов, исторических и религиозных полотен</p> <p><b>апрель</b>-675 лет со дня рождения <b>Феофана Грека</b> – византийский и русский иконописец, миниатюрист и мастер монументальных фресковых росписей</p> <p><b>май</b>- 655 лет со дня рождения Андрея Рублёва, русского иконописца московского</p>	
Отделение хореографического исполнительства	<p><b>11.01.1940 год</b>- в Ленинграде состоялась премьера балета Сергея Прокофьева «Ромео и Джульетта»</p> <p><b>19.01.1973 года</b>- открылся первый международный конкурс учащихся балетных школ «Приз Лозанны» (Le Prix de Lausanne) первый конкурс состоялся 19.01.1973 г. в театре Большё</p> <p><b>08.02.1673 года</b>- 350 лет назад в России состоялся балетный спектакль царя Алексея Михайловича в подмосковном селе Преображенское</p>	<p>Саулова Л.Н.</p> <p>Чикнизова Е.Г.</p> <p>Саулова Л.Н.</p>

**Циклограмма проведения творческих мероприятий  
МБУДО ДШИ Предгорного округа  
на 2022-2023 учебный год**

<b>№</b>	<b>Статус, название конкурса, мероприятия</b>	<b>Сроки</b>	<b>Место проведения</b>	<b>Ответственные</b>
<b>Август</b>				
1	Концерт посвященный началу учебного года «Чтобы дети всей земли танцевать и петь могли»	26.08.2022		Чеботаева О.В.
<b>Сентябрь</b>				
2	Общешкольный фестиваль «Осенние бирюльки» в рамках 53-го краевого фестиваля «Музыкальная осень Ставрополя»	17.09.2022	МБУДО ДШИ Предгорного округа	Чеботаева О.В.
3	Выставка декоративно-прикладного и художественного творчества «Истоки Родины моей»	17.09.2022	МБУДО ДШИ Предгорного округа	Ковалева С.В.
4	Цикл видео-лекций в рамках творческого проекта «Большое искусство для маленьких» Знакомтесь, народные инструменты	20.09.2022	МБУДО ДШИ Предгорного округа	Руденко Н.Н.
5	Цикл видео-лекций в рамках творческого проекта «Большое искусство для маленьких» Оркестры народных инструментов России : Русский оркестр под управлением В.В.Андреева и Академический русский народный оркестр имени Осипова		МБУДО ДШИ Предгорного округа	Чикнизова Е.Г.
<b>Октябрь</b>				
6	День музыки. Праздник юного музыканта	01.10.2022	МБУДО ДШИ Предгорного округа	Кириенко Я.С. Чеботаева О.В.
7	Выставка ко дню пожилого человека «Возраст осени прекрасной»	01.10.2022	МБУДО ДШИ Предгорного округа	Ковалева С.В.
8	Челлендж , посвящённый Дню учителя «Чему учат в школе?»	05.10.2022	МБУДО ДШИ Предгорного округа	Дегтярева Е.П.
9	Цикл видео-лекций в рамках творческого проекта «Большое искусство для маленьких» Обзор о краеведческих музеях зоны Кавказских Минеральных Вод			
10	Информационно-познавательный проект творческие мастерские «Музыка.Цвет.Движение» Пой русская душа			
11	Цикл творческих встреч с преподавателями и студентами СКМК им.Сафонова «Мировое			

	наследие» Ставропольское краевое училище дизайна г.Пятигорск			
<b>Ноябрь</b>				
12	Выставка работ учащихся отделения изобразительного искусства «Дружба народов Кавказа»	04.11.2022	МБУДО ДШИ Предгорного округа	Ковалева С.В.
13	IX региональный фестиваль-конкурс национального танца «Танцуй, Ставрополье!»	11.11.2022	с.Курсавка МБУК «Андроповский районный социально-культурный центр»	Дегтярева Е.П.
14	Выставка, посвященная Дню матери «Дорогая мама!»  Концерт, посвященный Дню матери	24.11.2022	МБУДО ДШИ Предгорного округа	Ковалева С.В.  Чеботаева О.В.
15	XIV Северо-Кавказский фестиваль-конкурс джазового искусства Пятигорская осень 2023	27.11.2022	МБУДО ДМШ №2 им.Н.В. Миргородского г.Пятигорск	Чеботаева О.В.
16	Цикл видео-лекций в рамках творческого проекта «Большое искусство для маленьких» История создания и творческая деятельность государственного казачьего ансамбля песни и танца «Ставрополье»	30.11.2022	МБУДО ДШИ Предгорного округа	Дегтярева Е.П.
17	Информационно-познавательный проект творческие мастерские «Музыка.Цвет.Движение» Основы Городецкой росписи	30.11.2022	МБУДО ДШИ Предгорного округа	Ковалева С.В.
<b>Декабрь</b>				
18	Международный конкурс ансамблей «Duetino»	01.12.2022	Центр «Музыкаознайка» Вологодская область г.Череповец	Кириенко Я.С.
19	Школьный конкурс юных пианистов на лучшее исполнение этюдов «Юный виртуоз»	01.12.2022	МБУДО ДШИ Предгорного округа	Кириенко Я.С.
20	Цикл видео-лекций в рамках творческого проекта «Большое искусство для маленьких» Русские наигрыши	02.12.2022		
21	Школьный конкурс учащихся отделения инструментального исполнительства (духовики) «Серебрянные звуки»	09.12.2022	МБУДО ДШИ Предгорного округа	Кириенко Я.С.
22	Школьный конкурс учащихся	13.12.2022	МБУДО ДШИ	Чеботаева

	отделения вокально-хорового исполнительства (вокалисты) «Снежиника»		Предгорного округа	О.В.
23	Цикл виртуальных экскурсий по национальным подворьям Предгорного округа «Традиция» Посещение греческого сообщества	15.12.2022	МБУДО ДШИ Предгорного округа	Ковалева С.В.
24	Школьный конкурс учащихся отделения инструментального исполнительства (скрипачи) «Звуки музыки»	16.12.2022	МБУДО ДШИ Предгорного округа	Кириенко Я.С.
25	Открытый конкурс технического мастерства пианистов «Ступень к совершенству»	22.12.2022	МБУДО ДШИ им.В.И.Сафонова г.Пятигорск	Кириенко Я.С.
26	Информационно-познавательный проект творческие мастерские «Музыка.Цвет.Движение» Голубая гжель	23.12.2022	МБУДО ДШИ Предгорного округа	Ковалева С.В.
27	Школьный этап краевого конкурса хоровых коллективов учащихся школ дополнительного образования в сфере культуры Ставропольского края «Чудесная песенка»	23.12.2022		
28	XV Краевой музыкальный фестиваль учащихся ДМШ и ДШИ «Русская зима»	25.12.2022	Ставропольский краевой музыкальный колледж им.В.И.Сафонова г.Минеральные воды	Дегтярева Е.П.
29	Новогодняя выставка «Метелица»	29.12.2022	МБУДО ДШИ Предгорного округа	Ковалева С.В.
<b>Январь</b>				
30	III муниципальный фестиваль детского народного творчества «Коляда», учащихся ДШИ и ДМШ Предгорного муниципального округа Ставропольского края	12.01.2023-30.01.2023	МБУДО ДШИ Предгорного округа	Дегтярева Е.П.
31	Муниципальный этап XXIX краевого фестиваля-конкурса патриотической песни «Солдатский конверт»	26.01.2023	МБУК «Центр досуга и творчества «Предгорье»	Чеботаева О.В.
32	Школьный этап краевого конкурса «Весенняя соната» учащихся фортепианных отделений детских школ искусств Ставропольского края	<b>27.01.2023</b>	МБУДО ДШИ Предгорного округа	Кириенко Я.С.
<b>Февраль</b>				
33	Зональный этап краевого конкурса хоровых коллективов учащихся школ дополнительного образования	01.02.2023	МБУДО ДШИ г.Ессентуки	Чеботаева О.В.

	в сфере культуры Ставропольского края			
34	IV Всероссийский музыкальный конкурс «Ступень к мастерству» имени Э.Г.Гриценко	04.02.2023	МБУДО ДШИ г.Ставрополя	Кириенко Я.С.
35	Заочный этап краевой конкурсной выставки «Загадочный мир мечты!» учащихся детских школ искусств и детских художественных школ в сфере культуры Ставропольского края	05.02.2023	МБУДО ДХШ г.Пятигорск	Ковалева С.В.
36	Школьный этап краевого смотр-конкурс хореографических ансамблей, солистов, дуэтов и малых форм детских хореографических школ, хореографических отделений детских музыкальных школ и детских школ искусств Ставропольского края	05.02.2023	МБУДО ДШИ Предгорного округа	Дегтярева Е.П.
37	XVI открытый музыкальный конкурс молодых исполнителей, посвящённый 149-летию со Дня рождения Ф.И.Шалыпина	14.02.2023	г.Кисловодск Музей «Дача Шалыпина»	Чеботаева О.В.
38	Открытый региональный фестиваль-конкурс патриотической песни на приз главы Предгорного муниципального округа «Песня, рождённая в боях»	16.02.2023	МБУК «ЦДТ»Предгорье»	Чеботаева О.В.
39	Школьный этап краевого конкурса «Народные мелодии» отделений народных инструментов учащихся детских школ искусств Ставропольского края	20.02.2023	МБУДО ДШИ Предгорного округа	Кириенко Я.С.
40	Выставка, посвященная празднованию Дня воинской славы России День защитника Отечества «Нам дороги эти позабыть нельзя»	23.02.2023	МБУДО ДШИ Предгорного округа	Ковалева С.В.
41	Краевой конкурсная выставка «Загадочный мир мечты!» учащихся детских школ искусств и детских художественных школ в сфере культуры Ставропольского края	24.02.2023		Ковалева С.В.
42	III Международный конкурс вокального и хорового искусства «Алтын Аваз»	25.02.2023	Международный центр искусств «Ключ к успеху» г.Казань	Чеботаева О.В.
43	Муниципальный этап X краевого фестиваля-конкурса творчества учащейся молодёжи «Школьная Весна Ставрополя-2022»	26.02.2023	МБУК «ЦДТ «Предгорье»	Дегтярева Е.П.
44	Международный конкурс рисунка	27.02.2023	Государственный	Ковалева С.В.

	«Сказки Абрамцевского дуба»		историко-художественный и литературный музей-заповедник Абрамцево	
<b>Март</b>				
45	Школьный онлайн фестиваль-конкурс детской песни «От улыбки станет всем светлей»	05.03.2023	МБУДО ДШИ Предгорного округа	Дегтярева Е.П.
46	Краевой конкурс хоровых коллективов учащихся школ дополнительного образования в сфере культуры Ставропольского края	02-03.03.2023 подать заявку до 10.02.2023		Чеботаева О.В.
47	Выставка посвященная Международному женскому дню 8 марта «Праздник весны, цветов и любви»	08.03.2023	МБУДО ДШИ Предгорного округа	Ковалева С.В.
48	Зональный этап краевого конкурса «Весенняя соната» учащихся фортепианных отделений детских школ искусств Ставропольского края	09.03.2023	МБУДО ДШИ г.Ессентуки	Кириенко Я.С.
49	Школьный конкурс учащихся отделения инструментального исполнительства «Наигрыш»	15.03.2023	МБУДО ДШИ Предгорного округа	Кириенко Я.С.
50	IV Всероссийский детско-юношеский искусствоведческий конкурс «Память земных вёрст», посвящённый творчеству заслуженного художника России П.М.Гречишкина (2 этап-очный)	18.03.2023	ГБУК СК «Ставропольский государственный историко-культурный и природно-ландшафтный музей-заповедник им.Г.Н.Прозрителева и Г.К.Праве» Филиал «Картинная галерея пейзажей художника П.М.Гречишкина» ФГБОУ ВО «Московский педагогический	Ковалева С.В.
51	Всероссийский конкурс-фестиваль фортепианных ансамблей учащихся музыкальных школ и колледжей «Дуэтино»	20.03.2023	ГКУ «Центральная школа искусств Республики Ингушетия» г.Назрань	Кириенко Я.С.
52	Краевой конкурс «Весенняя соната» учащихся фортепианных отделений детских школ искусств	21-22.03.2023	г.Ставрополь	Кириенко Я.С.

	Ставропольского края			
53	XI краевой фестиваль-конкурс творчества учащейся молодежи «Школьная Весна Ставрополя-2022»	22.03.2023	г.Железноводск	Дегтярева Е.П.
54	IX Всероссийский конкурс исполнительского мастерства учащихся отделений народных инструментов ДМШ и ДШИ «Георгиевская крепость»	25.03.2023	МБУДО ДМШ г.Георгиевска г.Георгиевск	Кириенко Я.С.
55	II Международный конкурс исполнителей на струнно-смычковых инструментах и арфе «DIVERTIMENTO»	25.03.2023	онлайн г.Казань Международный центр искусств «Ключ к успеху»	Кириенко Я.С.
56	Краевого смотр-конкурс хореографических ансамблей, солистов, дуэтов и малых форм детских хореографических школ, хореографических отделений детских музыкальных школ и детских школ искусств Ставропольского края	30-31.03.23	МБУДО ДШИ г.Ессентуки	Дегтярева Е.П.
<b>Апрель</b>				
57	Зональный этап краевого конкурса «Народные мелодии» отделений народных инструментов учащихся детских школ искусств Ставропольского края	01.04.2023	МБУДО ДШИ г.Ессентуки	Кириенко Я.С.
58	Видео-лекция, посвященная 150-летию со дня рождения Сергея Рахманинова- дирижера, композитора, пианиста в рамках цикла мероприятий «Большое искусство для маленьких» и в рамках культурно-образовательного проекта «Культура для школьников»	01.04.2023	МБУДО ДШИ Предгорного округа	Руденко Н.Н.
59	I Северо-Кавказский открытый конкурс-фестиваль «Эстрадная орбита»	01.04.2023	ГБПОУ СК СКМК им.В,И,Сафонова ПЦК «Музыкальное искусство эстрады» Г.Минеральные Воды	Чеботаева О.В.
60	Краевой конкурс «Народные мелодии» отделений народных инструментов учащихся детских школ искусств Ставропольского края	13-14.04.2023	г.Ставрополь	Кириенко Я.С.
61	Международный конкурс	20.04.2023	онлайн	Кириенко

	исполнителей на духовых и ударных инструментах BEL SUONO		г.Казань Международный центр искусств «Ключ к успеху»	Я.С.
62	Отчётный концерт отделения хореографическое исполнительство	29.04.2023	Городской дом культуры г.Ессентуки	Дегтярева Е.П.
63	Концерт школьной концертно-фронтальной бригады «Салют Победы!», посвященные 78-й годовщине ВОВ	19.04.22- 09.05.22	МБУДО ДШИ Предгорного округа	Дегтярева Е.П.
<b>Май</b>				
64	Выставка посвящённая 78-й годовщине Победы в ВОВ	09.05.23	МБУДО ДШИ Предгорного округа	Ковалева С.В.
65	I тур Общероссийского конкурса «Молодые дарования России» среди учащихся образовательных учреждений культуры и искусства Ставропольского края	01.05.2023- 11.05.2023		Дегтярева Е.П.
66	III Всероссийский заочный конкурс-фестиваль «Таланты Юга России» им.заслуженного работника культуры РФ Ю.С.Левченко	20.05.2023	г.Ставрополь	Дегтярева Е.П.
67	Региональный конкурс исполнительского мастерства учащихся «Детских школ искусств» и «Детских музыкальных школ» Ставропольского края «Музыкальное Предгорье»	13.05.2023- 22.05.2023	МБУДО ДШИ Предгорного округа	Уманцева О.А.
68	День славянской письменности. Отчетный концерт отделения вокально-хорового исполнительства	24.05.23	МБУДО ДШИ Предгорного округа	Чеботаева О.В.
69	Отчетный концерт МБУДО ДШИ Предгорного округа «Детство-это я и ты», в рамках 10-летия детства в России.	20.05.23	Городской дом культуры г.Ессентуки	Дегтярева Е.П.
70	Видео-лекция, посвященная 210-летию со дня рождения Рихарда Вагнера – дирижера, композитора, пианиста в рамках цикла мероприятий «Большое искусство для маленьких» и в рамках культурно-образовательного проекта «Культура для школьников»	22.05.2023	МБУДО ДШИ Предгорного округа	Чикнизова Е.Г.
71	Региональный конкурс исполнительского мастерства «Маэстро» преподавателей и концертмейстеров ДМШ и ДШИ	25.05.2023	ДМШ № 2 г.Ставрополь	Кириенко Я.С., Чеботаева О.В.
72	V Открытый южно-Российский	26.05.2023	ДМШ №2	Кириенко

	конкурс исполнителей на классической гитаре		им.Миргородского г.Пятигорск	Я.С.
<b>Июнь</b>				
73	Международный юношеский конкурс пианистов им. В.И.Сафонова	01.06.2023-06.06.2023	Министерство культуры Ставропольского края, администрация г.-к. Пятигорска	Кириенко Я.С.
74	Международный день защиты детей	01.06.23	МБУДО ДШИ Предгорного округа	Дегтярева Е.П.
75	День России	12.06.23	МБУДО ДШИ Предгорного округа	Дегтярева Е.П.
76	Открытая региональная методическая конференция «Конкурсы педагогического мастерства как инструмент профессионального развития педагога» работников учреждений дополнительного образования в сфере культуры Предгорного муниципального округа Ставропольского края	20.06.23	МБУДО ДШИ Предгорного округа	Дегтярева Е.П.
77	Онлайн акция, посвященная Дню памяти и скорби	22.06.23	МБУДО ДШИ Предгорного округа	Дегтярева Е.П.

### 6. Работа с педагогическими кадрами

№ п/п	Наименование мероприятия	Сроки	Исполнители	Форма представления результатов
<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>
<b><i>Работа по повышению педагогического мастерства</i></b>				
1	Определение содержания форм и методов повышения квалификации преподавателей школы в 2022-2023уч.году	Сентябрь	Зам.директора по УВР  Методсовет	Справка
2	Подготовка материалов к аттестации	В течение года	Зав.отделениями	Портфолио аттестующихся
3	Подготовка планов повышения квалификации	Сентябрь	Зам.директора по УВР	План
4	Посещение курсов повышения квалификации	По плану	Зам.директора по УВР	Копии
5	Посещение семинаров, открытых уроков, мастер - класс	По плану	Зам.директора по УВР	Обсуждение на отделении

6	Изучение и внедрение передового педагогического опыта в практику школы	В течение года	Зам.директора по УВР Методсовет	Обсуждение на отделении
7	Взаимопосещение уроков, внеклассных мероприятий преподавателями	В течение года	Зам.директора по УВР Методсовет	Книга посещений
8	Участие в школьных педсоветах, совещаниях, семинарах	В течение года	Зам.директора по УВР Методсовет	Протоколы отчеты
<b>Работа с вновь прибывшими преподавателями</b>				
<u>1</u>	Проведение опроса педагогических работников о намерении повысить, квалификационную категорию для внесения в ежегодный график	Сентябрь	Зам.директора по АФР	График
<u>2</u>	Консультативная помощь педагогическим работникам по вопросам прохождения процедуры аттестации на соответствие должности и присвоения квалификационной категории	По плану аттестации	Зам. директора по УВР	Протоколы
<u>3</u>	Посещение уроков и внеклассных мероприятий по предмету	По плану аттестации	Методист Зам.директора по УВР	Аналитические справки
4	Составление документации	По плану аттестации	Зам.директора по УВР Зам.директора по АФР	Представление Протоколы комиссии
<b>Работа с вновь прибывшими преподавателями</b>				
1	Проведение инструктажа на рабочем месте	Первый рабочий день	Зам.директора по УВР Зам.директора по АФР	Журнал регистрации инструктажа
2	Посещение уроков	В течение года	Зам.директора по УВР	План
3	Анализ итогов промежуточного контроля успеваемости учащихся	По четвертям	Зам.директора по УВР	График
4	Анализ ведения учебной документации преподавателей	В течение года	Зам.директора по УВР	План
5	Анализ выполнения плана работы преподавателя	В течение года	Зам.директора по УВР	Отчет
4	Индивидуальные беседы с вновь прибывшими преподавателями	В течение года	Зам.директора по УВР	План
<b>Подбор и расстановка кадров</b>				

1	Собеседование с преподавателями	Август, сентябрь 2022	Директор Зам.директора по УВР	Тарификация
2	Анкетирование преподавателей учащихся, родителей	В течение года	Зам.директора по УВР	

В целом результаты минувшего года позволяют выстраивать перспективу развития школы на новом качественном уровне. Задача всего педагогического коллектива – продолжать добиваться устойчивых знаний, умений и навыков учащихся, а также развитие их творческой инициативы. Решение этих задач должно идти по следующим направлениям:

- курсы повышения квалификации и профессиональной переподготовки;
- прохождение аттестации;
- самообразование;
- взаимопосещение уроков;
- творческие связи с другими школами региона.

С целью повышения эффективности методической работы школы преподаватели повышают квалификацию на курсах ПК, семинарах, мастер-классах.

#### *График прохождения курсов повышения квалификации*

<b>№ п/п</b>	<b>Фамилия, Имя, Отчество преподавателя</b>	<b>Должность</b>	<b>Категория</b>	<b>Срок прохождения КПК</b>
1	Арутюнов Роберт Юрьевич	Преподаватель/ Концертмейстер	Высшая	2022-2023
2	Арутюнов Артем Ашотович	Преподаватель	Без категории	2023-2024
3	Бодачевская Мария Алексеевна	Преподаватель	Первая	-
4	Бирюкова Татьяна Ивановна	Преподаватель Концертмейстер	Высшая Первая	2022-2023 2022-2023
5	Волошина Ирина Павловна	Преподаватель	Без категории	2023-2024
6	Дыгина Таиса Ивановна	Преподаватель	Без категории	-
7	Ковалева Светлана Владимировна	Преподаватель	Первая	2023-2024
8	Дегтярева Елена Петровна	Преподаватель	Высшая	2023-2024
9	Есипов Александр Веньяминович	Преподаватель	Высшая	-
10	Епишина Оксана Сергеевна	Преподаватель	Высшая	2022-2023
11	Зайцева Инна Альбертовна	Преподаватель	Первая	2023-2024
12	Кириенко Яна Сергеевна	Преподаватель	Высшая	2022-2023
13	Кулешова Надежда Ивановна	Преподаватель	Первая	2022-2023
14	Клочкова Татьяна Сергеевна	Преподаватель	Первая	-

15	Куприна Светлана Юрьевна	Концертмейстер	Высшая	2023-2024
16	Кулецкая Татьяна Александровна	Преподаватель	Высшая	2022-2023
17	Линева Инта Вячеславовна	Преподаватель	Высшая	2023-2024
18	Расторгуева Ирина Владимировна	Преподаватель	Без категории	2022-2023
19	Руденко Наталья Николаевна	Преподаватель	Высшая	2023-2024
20	Саулова Любовь Николаевна	Преподаватель	Первая	2022-2023
21	Селина Мария Петровна	Преподаватель	Высшая	2022-2023
22	Ускова Марина Юрьевна	Преподаватель/ Концертмейстер	Высшая	2023-2024
23	Федина Евгения Сергеевна	Преподаватель	Высшая	2023-2024
24	Чеботаева Ольга Владимировна	Преподаватель	Высшая	2023-2024
25	Чикнизоваа Елена Гаврошевна	Концертмейстер / Преподаватель	Первая	2023-2024
26	Шахбанова Разият Абильевна	Преподаватель	Высшая	2023-2024
27	Швидунова Татьяна Павловна	Преподаватель/ Концертмейстер	Высшая	2023-2024
28	Швидунова Светлана Павловна	Концертмейстер	Высшая	2023-2024
29	Шорохова Лариса Григорьевна	Преподаватель	Высшая	2023-2024
30	Юрченко Олеся Семеновна	Преподаватель	Без категории	2022-2023
31	Яцур Марина Юрьевна	Преподаватель	Высшая	2022-2023

***План мероприятий по подготовке и проведению  
аттестации педагогических работников на 2022-2023 учебный год***

<b>№ п/п</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Сроки</b>	<b>Ответственный</b>	<b>Итог работы</b>
1.	Совершенствование локальных актов, приведение в соответствие с изменениями в законодательстве РФ работников школы	В течение года	зам.директора по УВР, зам.директора по АФР, методист	Пакет документов
2.	Ознакомление педагогических работников с документами по аттестации	декабрь 2022 г.	зам.директора по УВР зам.директора по АФР, методист	Информация

3.	Согласование графика проведения аттестации на соответствие занимаемой должности	Август 2022 г.	зам.директора по УВР, зам.директора по АФР	График
4	Проведение заседаний школьной аттестационной комиссии	август 2022 г.	зам.директора по УВР, зам.директора по АФР	Протокол
5.	Изучение деятельности педагогических работников, оформление документов для прохождения аттестации. Посещение уроков, мастер - классов, изучение учебной документации педагогических работников.	Согласно графику аттестации	зам.директора по УВР, зам.директора по АФР, методист	Представления Аналитические справки
6.	Индивидуальная работа с аттестуемыми по составлению соответствующих документов	В соответствии с графиком	зам.директора по УВР, зам.директора по АФР методист	Представления Портфолио
7.	Методическое сопровождение педагогических работников, проходящих процедуру аттестации	В течение года	зам.директора по МР зам.директора по АФР	Портфолио
10.	Корректировка графика аттестации педагогических работников	В течение года	зам.директора по УВР, зам.директора по АФР	График
11.	Анализ результатов аттестации педагогических работников	Июнь 2023	зам.директора по УВР, директор	Приказ Отчет

**График аттестации педагогических работников**

<b>№ п/п</b>	<b>Фамилия, Имя, Отчество преподавателя</b>	<b>Должность</b>	<b>Категория</b>	<b>Дата прохождения последней аттестации</b>	<b>Срок аттестации</b>
1	Арутюнов Роберт Юрьевич	Преподаватель/ концертмейстер	высшая	22.03.2022	22.03.2027
2	Арутюнов Артем Ашотович	Преподаватель	без категории		26.05.2023
3	Бирюкова Татьяна Ивановна	Преподаватель концертмейстер	Высшая Первая	26.03.2018 26.03.2018	26.03.2023 26.03.2023
4	Бодачевская Мария Алексеевна	Преподаватель	без категории	07.12.2021	07.12.2026
5	Волошина Ирина Павловна	Преподаватель	без категории		11.01.2023
6	Дегтярева Елена Петровна	Преподаватель	высшая	13.12.2018	13.12.2023
7	Дыгина Таиса Ивановна	Преподаватель	Без категории	-	-
8	Епишина Оксана Сергеевна	Преподаватель	первая	05.04.2017	05.04.2022
9	Есипов Александр Веняминович	Преподаватель	Высшая	15.06.2022	15.06.2027
10	Зайцева Инна Альбертовна	Преподаватель	Первая	24.09.2021	24.09.2026
11	Клочкова Татьяна Сергеевна	Преподаватель	Первая	26.03.2021	26.03.2026
12	Ковалева Светлана Владимировна	Преподаватель	Первая	20.06.2019	20.06.2024г
13	Кириенко Яна Сергеевна	Преподаватель	высшая	13.12.2018	13.12.2023
14	Кулешова Надежда Ивановна	Преподаватель	Первая	23.03.2020	23.03.2025
15	Кулецкая Татьяна Александровна	Преподаватель	Высшая	24.04.2019	24.04.2024
16	Куприна Светлана Юрьевна	Концертмейстер	высшая	26.03.2021	26.03.2026
17	Линева Инта Вячеславовна	Преподаватель	высшая	15.06.2022	15.06.2027
18	Расторгуева Ирина Владимировна	Преподаватель	Без категории	-	01.03.2024
19	Руденко Наталья Николаевна	Преподаватель	высшая	13.12.2018	13.12.2023
20	Саулова Любовь Николаевна	Преподаватель	Первая	24.09.2021	24.09.2026
21	Селина Мария Петровна	Преподаватель	высшая	13.12.2018	13.12.2023

22	Федина Евгения Сергеевна	Преподаватель	высшая	01.09.2020	01.09.2025
23	Ускова Марина Юрьевна	Преподаватель/ Концертмейстер	высшая	22.03.2022	22.03.2027
24	Чеботаева Ольга Владимировна	Преподаватель	высшая	26.03.2018	26.03.2023
25	Чикнизова Елена Гаврошевна	Концертмейстер/ Преподаватель	первая	18.12.2020	18.12.2025
26	Шахбанова Разият Абильевна	Преподаватель	высшая	07.12.2021	07.12.2026
27	Швидунова Татьяна Павловна	Преподаватель/ Концертмейстер	высшая	28.06.2020	28.06.2024
28	Швидунова Светлана Павловна	Концертмейстер	высшая	01.09.2020	01.09.2025
29	Шорохова Лариса Григорьевна	Преподаватель	высшая	13.12.2018	13.12.2023
30	Юрченко Олеся Семеновна	Преподаватель	Без категории		22.08.2024
31	Яцур Марина Юрьевна	Преподаватель	высшая	24.09.2021	24.09.2026

## 7. Укрепление материально-технической базы

Материально-техническое и финансово-хозяйственное оснащение образовательного процесса осуществляется согласно требованиям, предъявляемым учреждениям дополнительного образования. Все учебные кабинеты оборудованы необходимой мебелью, которая обновляется по мере необходимости и поступления соответствующего финансирования. Освещение и оборудование кабинетов соответствует требованиям и обеспечивает нормальные условия для работы. Техническое оснащение представлено музыкальными инструментами, специализированным учебным оборудованием, звуковой усилительной аппаратурой, видео и аудио техникой.

Учреждение располагает необходимым количеством кабинетов и концертным залом, используемых для проведения учебных занятий по различным видам искусств. Ведение учебного процесса распределено по аудиториям с учетом требований СанПин по площадям.

Анализ методического и дидактического обеспечения выявил ряд серьезных недостатков:

- существующий в школе библиотечный фонд нуждается в обновлении, пополнении современной учебной и методической литературой;
- аудио материал представлен в недостаточном количестве, но постепенно пополняется записями на современных электронных носителях информации. Таким образом, перевод учебного процесса на использование современного технического оснащения, обновления методической и дидактической базы являются приоритетными задачами, стоящими перед коллективом школы на ближайший период.
- устаревший фонд музыкальных инструментов требует замены более чем на 90 процентов.

В 2022-2023 г. планируется приобретение музыкальных инструментов и пошив костюмов для творческих коллективов.

**1.График проведения промежуточной и итоговой аттестации учащихся  
по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Хоровое пение».**

№ п/ п	Образовательная программа	2 четверть			4 четверть		
		Вид контроля	Требования	Дата проведения	Вид контроля	Требования	Дата проведения
<b>1 класс</b>							
1	Хор	-	-	-	зачет	Программные требования	15-20 мая 2023г.
2	Фортепиано	-	-	-	зачет	Два разнохарактерных произведения	15-20 мая 2023г.
3	Сольфеджио	-	-	-	Контр. урок	Программные требования	15-20 мая 2023г.
4	Слушание музыки	-	-	-	-	-	-
5	Вокал	-	-	-	зачет	Программные требования	15-20 мая 2023г.
<b>2 класс</b>							
1	Хор	-	-	-	зачет	Программные требования	22-27 мая 2023г.
2	Фортепиано	зачет	Два разнохарактерных произведения	19-24 декабря 2022г.	зачет	Два разнохарактерных произведения	22-27 мая 2023г.
3	Сольфеджио	Контр. урок	Программные требования	19-24 декабря 2022г.	Контр. урок	Программные требования	22-27 мая 2023г.
4	Слушание музыки	-	-	-	-	-	-
5	Вокал	-	-	-	зачет	Программные требования	22-27 мая 2023г.
<b>3 класс</b>							
1	Хор	-	-	-	зачет	Программные требования	22- 27 мая 2023г.
2	Фортепиано	зачет	Два разнохарактерных произведения	19-24 декабря 2022г.	зачет	Два разнохарактерных произведения	22- 27 мая 2023г.

3	Сольфеджио	Контр. урок	Программные требования	19-24 декабря 2022г.	Контр. урок	Программные требования	22- 27 мая 2023г.
4	Слушание музыки	-	-	-	зачет	Программные требования	22- 27 мая 2023г.
5	Вокал	-	-	-	зачет	Программные требования	22- 27 мая 2023г.
6	Дополнительный инструмент (синтезатор)	-	-	-	зачет	Аранжировка двух разнохарактерных произведений	22- 27 мая 2023г.
<b>4 класс</b>							
1	Хор	-	-	-	зачет	Программные требования	22- 27 мая 2023г.
2	Фортепиано	зачет	Два разнохарактерных произведения	19-24 декабря 2022г.	зачет	Два разнохарактерных произведения	22- 27 мая 2023г.
3	Сольфеджио	Контр. урок	Программные требования	19-24 декабря 2022г.	Контр. урок	Программные требования	22- 27 мая 2023г.
4	Постановка голоса	-	-	-	Контр. урок	Программные требования	22- 27 мая 2023г.
5	Музыкальная литература	-	-	-	-	-	-
6	Дополнительный инструмент (синтезатор)	-	-	-	зачет	Аранжировка двух разнохарактерных произведений	22- 27 мая 2023г.
<b>5 класс</b>							
1	Хор	-	-	-	зачет	Программные требования	22- 27 мая 2023г.
2	Фортепиано	зачет	Два разнохарактерных произведения	19-24 декабря 2022г.	зачет	Два разнохарактерных произведения	22- 27 мая 2023г.
3	Сольфеджио	Контр. урок	Программные требования	19-24 декабря 2022г.	Контр. урок	Программные требования	22- 27 мая 2023г.
4	Постановка голоса	-	-	-	Контр. урок	Программные требования	22- 27 мая 2023г.
5	Музыкальная литература	-	-	-	Контр. урок	Программные требования	22- 27 мая 2023г.

**График проведения промежуточной и итоговой аттестации учащихся  
по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства «Сольное пение».**

№ п/п	Образовательная программа	2 четверть			4 четверть		
		Вид контроля	Требования	Дата проведения	Вид контроля	Требования	Дата проведения
<b>2 класс</b>							
1	Сольное пение	Зачет	Два разнохарактерных произведения	19-24 декабря 2022г	Зачёт	Два разнохарактерных произведения	22- 27 мая 2023г.
2	Основы музыкальной грамоты	-	-	-	Контрольный урок	Программные требования	22- 27 мая 2023г.
<b>3 класс</b>							
1	Сольное пение	Зачет	Два разнохарактерных произведения	19-24 декабря 2022г	Зачёт	Два разнохарактерных произведения	22- 27 мая 2023г.
2	Основы музыкальной грамоты	-	-	-	Контрольный урок	Программные требования	22- 27 мая 2023г.
<b>4 класс</b>							
1	Сольное пение	Зачёт	Три произведения. Программные требования	19-24 декабря 2022г	Экзамен	Три произведения. Программные требования.	22- 27 мая 2023г.
2	Основы музыкальной грамоты	Зачёт	Программные требования	19-24 декабря 2022г	Экзамен	Программные требования	22- 27 мая 2023г.

**График проведения промежуточной и итоговой аттестации учащихся  
по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства «Основы сольного пения».**

№ п/п	Образовательная программа	2 четверть			4 четверть		
		Вид контроля	Требования	Дата проведения	Вид контроля	Требования	Дата проведения
<b>1 класс</b>							
1	Сольное пение	Контрольный урок	Два разнохарактерных произведения	26-30 декабря 2022г.	Экзамен	Два разнохарактерных произведения	29 мая -3 июня 2023г.

## 2.График проведения промежуточной и итоговой аттестации учащихся

### по дополнительной предпрофессиональной программе в области хореографического искусства "Хореографическое творчество"

№ п / п	Образовательная программа	9-е полугодие			10-е полугодие		
		Вид контроля	Требования	Дата проведения	Вид контроля	Требования	Дата проведения
	Хореография						
1	ДПП-5 5 класс Народно-сценический танец				Экзамен	1.Экзерсис у станка. 2.Экзерсис на середине. 3. Вращения.	20-30.05.22
	ДПП-5 5 класс Классический танец	Зачет	1.Экзерсис у станка. 2.Экзерсис на середине. 3.Прыжки.	21-27.12.22	Экзамен	1.Экзерсис у станка. 2.Экзерсис на середине. 3.Прыжки.	20-30.05.22
	ДПП-5 5 класс Подготовка концертных номеров				Зачёт	1.Показ этюдов и танцев в русском, итальянском, испанском, цыганском характере 2.Постановка танцев на основе изученных движений на уроке классического танца	20-30.05.22
	ДПП-5 5 класс История хореографического искусства						20-30.05.22
			3-е полугодие			4-е полугодие	
2	ДПП-8 2 класс Танец				Зачет	1.Экзерсис у станка 2. Экзерсис на середине 3. Этюдные композиции	20-30.05.22
	ДПП-8 2 класс Ритмика				Контрольный урок	1.Характер, темп, динамические оттенки. 2.Различать жанры музыки-народная. Современная. 3.Уметь исполнять движения с предметами. 4.Ритмические диктанты. 5.Этюдные композиции	20-30.05.22

	ДПП-8 2 класс Гимнастика				Контроль ный урок	1.Знание правил ТБ. 2.Знать комплексы упражнений балетной гимнастики. 3.Растяжка. Умение сознательно управлять своим телом. Владеть упражнениями на развитие гибкости тела.	20-30.05.22
	ДПП-8 2 класс Подготовка концертных номеров				Зачёт	1.Постановка детских и сюжетных танцев 2.Постановка танцев на основе изученных движений на уроках ритмики и танца	20-30.05.22
	ДПП-8 2 класс Слушание музыки и музыкальная грамота				Контроль ный урок		
			7-е полугодие			8-е полугодие	
3	ДПП-8 4 класс Классический танец	Зачет	1.Экзерсис у станка. 2.Экзерсис на середине. 3.Прыжки.	21- 27.12.21	Экзамен	1.Экзерсис у станка. 2.Экзерсис на середине. 3.Прыжки.	20-30.05.22
	ДПП-8 4 класс Народно-сценический танец	Зачёт	1.Экзерсис у станка. 2.Экзерсис на середине (основные ходы) 3. Вращения, выстукивания		Зачёт	1.Экзерсис у станка. 2.Экзерсис на середине( ходы, комбинации) 3. Вращения, выстукивания	
	ДПП-8 4 класс Подготовка концертных номеров				Зачёт	1.Постановка танцев в русском характере, в стиле кантри 2.Постановка танцев на основе изученных движений на уроке классического и народно-сценического танца	20-30.05.22
	ДПП-8 4 класс Слушание музыки и музыкальная грамота				Экзамена		

**3.График проведения промежуточной и итоговой аттестации  
учащихся по дополнительной предпрофессиональной программе  
в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» срок обучения 5 лет(флейта)**

№п/п	Класс	2 четверть			4-я четверть		
		Вид контроля	Требования	Дата проведения	Вид контроля	Требования	Дата проведения
	<b>1 класс</b>	зачет			экзамен		
1	специальность		Гамма в одну или две октавы с одним знаком два этюда по нотам на разные виды штрихов			две разнохарактерные пьесы	
2	Хоровой класс				зачет	По программе	
3	сольфеджио				Контрольный урок	По программе	
	<b>4 класс</b>						
1	Специальность	зачет (технический зачет)	Мажорная гамма в две октавы до двух знаков в различных штрихах. 2 этюда по нотам на разные виды штрихов		экзамен	две разнохарактерные пьесы	
2	ансамбль				зачет	Две разнохарактерные пьесы	
3	фортепиано				Контрольный урок	Две разнохарактерные пьесы по нотам	
4	Сольфеджио				Контрольный урок	По программе	
5	Оркестровый класс				зачет	По программе	
6	Музыкальная литература	Контрольный урок	По программе		экзамен	По программе	

**4. График проведения промежуточной и итоговой аттестации  
учащихся по дополнительной предпрофессиональной программе  
в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» срок обучения 8 лет**

№п/п	Класс  <b>1 класс</b>	2 четверть			4-я четверть		
		Вид контроля	Требования	Дата проведения	Вид контроля	Требования	Дата проведения
	специальность	зачет	Гамма в одну октаву, два этюда или упражнения по нотам на разные виды штрихов		экзамен	две разнохарактерные пьесы	
	сольфеджио				Контрольный урок	Программные требования	
<b>3 класс</b>							
1	Специальность	зачет(технический зачет)	Гамму до одного знака, арпеджио трезвучий в умеренном движении, два этюда по нотам на разные виды штрихов		экзамен	две разнохарактерные пьесы	
2	Хоровой класс				зачет	Программные требования	
3	Сольфеджио				Контрольный урок	Программные требования	
4	Слушание музыки				зачет	Программные требования	
<b>4 класс</b>							
	специальность	зачет(технический зачет)	гамму до 2-х знаков, в различных штрихах, трезвучия с обращениями, 2 этюда по нотам на разные виды штрихов.		экзамен	две разнохарактерные пьесы.	
	фортепиано				зачет	Два разнохарактерных произведения по нотам	
	сольфеджио				Контрольный урок	Программные требования	
<b>6 класс</b>							
1	специальность	зачет(технический зачет)	гамму до 4-х знаков, в различных штрихах, трезвучия с обращениями, 2 этюда по нотам на разные виды штрихов.		экзамен	две разнохарактерные пьесы.	
2	ансамбль				зачет	Два разнохарактерных произведения	

3	фортепиано				зачет	Два разнохарактерных произведения по нотам	
4	сольфеджио				экзамен	Программные требования	
5	Музыкальная литература	Контрольный урок	Программные требования				

**5. График проведения промежуточной и итоговой аттестации  
учащихся по дополнительной предпрофессиональной программе  
в области музыкального искусства «Струнные инструменты» срок обучения 8 лет**

№п/п	Класс	2 четверть			4-я четверть		
		Вид контроля	Требования	Дата проведения	Вид контроля	Требования	Дата проведения
	<b>1 класс</b>						
1	специальность	зачет	Две пьесы или крупная форма		экзамен	Две пьесы или крупная форма или пьеса и крупная форма	
2	сольфеджио				Контрольный урок	Программные требования	
3	Народное творчество				зачет	Программные требования	
	<b>2 класс</b>						
1	Специальность	зачет	Два разнохарактерных произведения или крупная форма		экзамен	Два разнохарактерных произведения или крупная форма или крупная форма и пьеса	
2	Сольфеджио				Контрольный урок	Программные требования	
3	Народное музыкальное творчество(вар)				зачет	Программные требования	
	<b>4 класс</b>						
1	специальность	зачет	Два разнохарактерных произведения или крупная форма		экзамен	Два 0 произведения или крупная форма или крупная форма и пьеса	
2	ансамбль				зачет	2 разнохарактерных произведения	
3	фортепиано				зачет	Три разнохарактерных произведения по нотам	
4	сольфеджио				Контрольный урок	Программные требования	

5	Оркестровый класс				зачет	Выступление оркестра 3-5 разнохарактерных произведений	
	<b>6 класс</b>						
1	Специальность	зачет	Два разнохарактерных произведения или крупная форма		экзамен	Два разнохарактерных произведения или крупная форма или крупная форма и пьеса	
2	ансамбль				зачет	2 разнохарактерных произведения	
3	фортепиано				зачет	Три разнохарактерных произведения по нотам	
4	сольфеджио				экзамен	Программные требования	
5	Музыкальная литература	Контрольный урок	Программные требования		Контрольный урок	Программные требования	
6	Оркестровый класс				зачет	Выступление оркестра 3-5 разнохарактерных произведений	
	<b>8 класс</b>						
1	специальность	Зачет в форме прослушивания на оценку	исполнение любых произведений, входящих в программу итогового выпускного экзамена		Итоговая аттестация	Крупная форма и два разнохарактерных произведения	
2	ансамбль				зачет	2 разнохарактерных произведения	
3	фортепиано				зачет	3 разнохарактерных произведения наизусть	
4	сольфеджио	Контрольный урок	Программные требования		Итоговая аттестация	Программные требования	
5	Музыкальная литература	Контрольный урок	Программные требования		Итоговая аттестация	Программные требования	
6	Оркестровый класс				зачет	Выступление оркестра 3-5 разнохарактерных произведений	

**6. График проведения промежуточной и итоговой аттестации на 2021 – 2022 учебный год учащихся по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты» срок обучения 5 лет**

№п/п	4 класс	2 четверть			4-я четверть		
		Вид контроля	Требования	Дата проведения	Вид контроля	Требования	Дата проведения
1	Специальность	зачет	две разнохарактерные пьесы		экзамен	две разнохарактерные пьесы	
2	ансамбль				зачет	Две разнохарактерные пьесы	
3	фортепиано				Контрольный урок	Две разнохарактерные пьесы по нотам	
4	Сольфеджио				Контрольный урок	По программе	
5	Оркестровый класс				зачет	По программе	
6	Музыкальная литература	Контрольный урок	По программе		экзамен	По программе	

**7.График проведения промежуточной и итоговой аттестации на 2021-2022уч.год учащихся дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты» срок обучения 8 лет**

№п/п	2 класс	2 четверть			4-я четверть		
		Вид контроля	Требования	Дата проведения	Вид контроля	Требования	Дата проведения
1	Специальность	зачет	две разнохарактерные пьесы		экзамен	две разнохарактерные пьесы	
2	Сольфеджио				Контрольный урок	Программные требования	
3	Дополнительный инструмент(Клавишный синтезатор)				Контрольный урок	Два разнохарактерных произведения по нотам	
4	Народное творчество (вар)				зачет	Программные требования	
№п/п	4 класс	2 четверть			4-я четверть		
		Вид контроля	Требования	Дата проведения	Вид контроля	Требования	Дата проведения

1	Специальность	зачет	две разнохарактерные пьесы		экзамен	две разнохарактерные пьесы	
2	фортепиано				зачет	две разнохарактерные пьесы	
3	Сольфеджио				Контрольный урок	Программные требования	
4	Дополнительный инструмент( клавишный синтезатор)				Контрольный урок	две разнохарактерные пьесы	
№п /п	<b>6 класс</b>	2 четверть			4-я четверть		
		Вид контроля	Требования	Дата проведения	Вид контроля	Требования	Дата проведения
1	Специальность	зачет	две разнохарактерные пьесы		экзамен	Три произведения	
2	Ансамбль				зачет	Два разнохарактерных произведения	
3	фортепиано				зачет	Два разнохарактерных произведения	
4	Сольфеджио				Контрольный урок	Программные требования	
5	Музыкальная литература	Контрольный урок	Программные требования				

№п /п	<b>8 класс</b>	2 четверть			4-я четверть		
		Вид контроля	Требования	Дата проведения	Вид контроля	Требования	Дата проведения
1	Специальность	зачет (прослушивание)	подготовить два произведения из выпускной программ на выбор преподавателя		Итоговая аттестация	-произведение крупной формы -полифоническое произведение -этюд или пьеса виртуозного характера -пьеса кантиленного характера	
3	фортепиано				зачет		
	сольфеджио	Контрольный урок	Программные требования		Итоговая аттестация	Программные требования	
4	Музыкальная литература	Контрольный урок	Программные требования		Итоговая аттестация	Программные требования	

**8.График проведения промежуточной и итоговой аттестации  
учащихся по дополнительной предпрофессиональной программе  
в области музыкального искусства «Фортепиано» срок обучения 8 лет**

№п /п	Класс	2 четверть			4-я четверть		
		Вид контроля	Требования	Дата проведения	Вид контроля	Требования	Дата проведения
	<b>2 класс</b>						
1	Специальность	зачет	- полифония (менуэт, полонез, маленькая прелюдия, инвенция), - этюд		экзамен	- крупная форма (сонатина, вариации, рондо)- возможна замена крупной формы на пьесу -этюд.	
2	Сольфеджио				Контрольный урок	Программные требования	
3	Народное музыкальное творчество (вар)				зачет	Программные требования	
4	Дополнительный инструмент(клавишный синтезатор) (вар)				Контрольный урок	2 разнохарактерных произведения по нотам	
	<b>3 класс</b>						
1	специальность	зачет	- полифония (менуэт, полонез, маленькая прелюдия, инвенция), - этюд		экзамен	- крупная форма (сонатина, вариации, рондо) возможна замена крупной формы на пьесу - этюд.	
2	сольфеджио				Контрольный урок	Программные требования	
3	Слушание музыки				зачет	Программные требования	
4	Дополнительный инструмент(клавишный синтезатор) (вар)				Контрольный урок	2 разнохарактерных произведения по нотам	
	<b>4 класс</b>						
	специальность	зачет	- полифония (менуэт, полонез, маленькая		экзамен	- крупная форма (сонатина, вариации, рондо) возможна	

			прелюдия, инвенция), - этюд			замена крупной формы на пьесу  - этюд.	
	ансамбль				зачет	Программные требования	
	сольфеджио				Контрольный урок	Программные требования	
4	Дополнительный инструмент(клавишный синтезатор) (вар)				Контрольный урок	2 разнохарактерных произведения по нотам	
	<b>6 класс</b>						
1	Специальность	зачет	две разнохарактерные пьесы наизусть.		экзамен	Полифония, крупная форма (классическая, романтическая), два этюда (один может быть заменен виртуозной пьесой)	
2	ансамбль				зачет	1-2 разнохарактерных произведения	
3	Хоровой класс				зачет	Публичное выступление хора, 3 – 4 произведения	
4	сольфеджио				экзамен	Программные требования	
6	Музыкальная литература	Контрольный урок	Программные требования		Программные требования	Программные требования	
	<b>8 класс</b>						
1	специальность	Зачет в форме прослушивания на оценку	Программа из двух любых произведений, входящих в программу итогового выпускного экзамена		Итоговая аттестация	Полифония Крупная форма Этюд Пьеса по выбору	
2	Концертмейстерский класс	зачет	2 разнохарактерных произведения				
3	Хоровой класс				зачет	Программные требования	
4	сольфеджио	Контрольный урок	Программные требования		Итоговая аттестация	Программные требования	
5	Музыкальная литература	Контрольный урок	Программные требования		Итоговая аттестация	Программные требования	

**9.График проведения промежуточной и итоговой аттестации  
учащихся по дополнительной общеразвивающей программе  
в области музыкального искусства «Основы музыкального исполнительства» (фортепиано)  
срок обучения 4 года**

№	Класс	2 четверть			4-я четверть		
		Вид контроля	Требования	Дата проведения	Вид контроля	Требования	Дата проведения
<b>1 класс</b>							
1	Музыкальный инструмент	Зачет в форме технического зачета	Два разнохарактерных произведения ( пьесы, этюды по выбору преподавателя), исполнение по нотам, собеседование по нотному тексту, знание терминологии		Зачет в форме академического концерта	Два разнохарактерных произведения (наизусть)	
2	Основы музыкальной грамоты				Контрольный урок	Требования по программе	
3	Хоровой класс				зачет	Требования по программе	
<b>2 класс</b>							
1	Музыкальный инструмент	Зачет в форме технического зачета	Два разнохарактерных произведения ( пьесы, этюды по выбору преподавателя), исполнение по нотам, собеседование по нотному тексту, знание терминологии		Зачет в форме академического концерта	Два разнохарактерных произведения (наизусть)	
2	Основы музыкальной грамоты				Контрольный урок	Требования по программе	
3	Хоровой класс				зачет	Требования по программе	
<b>3 класс</b>							
1	Музыкальный инструмент	Зачет в форме технического зачета	Два разнохарактерных произведения ( пьесы, этюды по выбору преподавателя), исполнение по нотам, собеседование по нотному тексту, знание терминологии		Зачет в форме академического концерта	Два разнохарактерных произведения (наизусть)	
2	Основы музыкальной грамоты				Контрольный урок	Требования по программе	

3	Хоровой класс				зачет	Требования по программе	
	<b>4 класс</b>						
1	Музыкальный инструмент	Зачет	Два разнохарактерных произведения (возможно исполнение по нотам )		экзамен	Два разнохарактерных произведения (наизусть)	
2	Основы музыкальной грамоты				экзамен	Требования по программе	

**10.График проведения промежуточной и итоговой аттестации на 2021-2022уч.год  
учащихся дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Основы музыкального исполнительства:  
народные инструменты (гитара, аккордеон, домра)» срок обучения 4года**

№	Класс	2 четверть			4-я четверть		
		Вид контроля	Требования	Дата проведения	Вид контроля	Требования	Дата проведения
	<b>2 класс</b>						
1	Музыкальный инструмент	Зачет в форме технического зачета	Два разнохарактерных произведения ( пьесы, этюды по выбору преподавателя), исполнение по нотам, собеседование по нотному тексту, знание терминологии		Зачет в форме академического концерта	Два разнохарактерных произведения (наизусть)	
2	Основы музыкальной грамоты				Контрольный урок	Требования по программе	
3	Хоровой класс				Контрольный урок	Требования по программе	
	<b>3 класс</b>						
1	Музыкальный инструмент	Зачет в форме технического зачета	Два разнохарактерных произведения ( пьесы, этюды по выбору преподавателя), исполнение по нотам, собеседование по нотному тексту, знание терминологии		Зачет в форме академического концерта	Два разнохарактерных произведения (наизусть)	
2	Основы музыкальной грамоты				Контрольный урок	Требования по программе	
3	Ансамбль				Контрольный урок	Требования по программе	
	<b>4 класс</b>						
1	Музыкальный инструмент	Зачет в форме тех.зачета	Два разнохарактерных произведения ( возможно исполнение по нотам)		экзамен	Два разнохарактерных произведения (наизусть)	
2	Основы музыкальной грамоты				экзамен	Требования по программе	
3	Ансамбль				зачет		

**11.График проведения промежуточной и итоговой аттестации  
учащихся по дополнительной общеразвивающей программе  
в области музыкального искусства «Музыкальный инструмент» (специализация флейта, блокфлейта)  
срок обучения 4 года**

№п /п	Класс	2 четверть			4-я четверть		
		Вид контроля	Требования	Дата проведения	Вид контроля	Требования	Дата проведения
<b>1 класс</b>							
1	Музыкальный инструмент	Зачет в форме технического зачета	Два разнохарактерных произведения ( пьесы, этюды по выбору преподавателя), исполнение по нотам, собеседование по нотному тексту, знание терминологии		Зачет в форме академического концерта	Два разнохарактерных произведения (наизусть)	
2	Основы музыкальной грамоты				Контрольный урок	Требования по программе	
<b>2 класс</b>							
1	Музыкальный инструмент	Зачет в форме технического зачета	Два разнохарактерных произведения ( пьесы, этюды по выбору преподавателя), исполнение по нотам, собеседование по нотному тексту, знание терминологии		Зачет в форме академического концерта	Два разнохарактерных произведения (наизусть)	
2	Основы музыкальной грамоты				Контрольный урок	Требования по программе	
<b>3 класс</b>							
1	Музыкальный инструмент	Зачет в форме технического зачета	Два разнохарактерных произведения ( пьесы, этюды по выбору преподавателя), исполнение по нотам, собеседование по нотному тексту, знание терминологии		Зачет в форме академического концерта	Два разнохарактерных произведения ( наизусть)	
2	Основы музыкальной грамоты				Контрольный урок	Требования по программе	
<b>4 класс</b>							
1	Музыкальный инструмент	Зачет	Два разнохарактерных произведения ( возможно исполнение по нотам)		экзамен	Два разнохарактерных произведения (наизусть)	
2	Основы музыкальной грамоты				экзамен	Требования по программе	

**12.График проведения промежуточной и итоговой аттестации  
учащихся по дополнительной общеразвивающей программе  
в области музыкального искусства «Музыкальный инструмент» (специализация кларнет, саксофон)  
срок обучения 4 года**

№п /п	Класс  <b>1 класс</b>	2 четверть			4-я четверть		
		Вид контроля	Требования	Дата проведения	Вид контроля	Требования	Дата проведения
1	Музыкальный инструмент	Зачет в форме технического зачета	Два разнохарактерных произведения ( пьесы, этюды по выбору преподавателя), исполнение по нотам, собеседование по нотному тексту, знание терминологии		Зачет в форме академического концерта	Два разнохарактерных произведения (наизусть)	
2	Основы музыкальной грамоты				Контрольный урок	Требования по программе	
	<b>2 класс</b>						
1	Музыкальный инструмент	Зачет в форме технического зачета	Два разнохарактерных произведения ( пьесы, этюды по выбору преподавателя), исполнение по нотам, собеседование по нотному тексту, знание терминологии		Зачет в форме академического концерта	Два разнохарактерных произведения (наизусть)	
2	Основы музыкальной грамоты				Контрольный урок	Требования по программе	
	<b>3 класс</b>						
1	Музыкальный инструмент	Зачет в форме технического зачета	Два разнохарактерных произведения ( пьесы, этюды по выбору преподавателя), исполнение по нотам, собеседование по нотному тексту, знание терминологии		Зачет в форме академического концерта	Два разнохарактерных произведения (наизусть)	
2	Основы музыкальной грамоты				Контрольный урок	Требования по программе	
	<b>4 класс</b>						
1	Музыкальный инструмент	Зачет	Два разнохарактерных произведения ( возможно исполнение по нотам)		экзамен	Два разнохарактерных произведения (наизусть)	
2	Основы музыкальной грамоты				экзамен	Требования по программе	

**13.График проведения промежуточной и итоговой аттестации  
учащихся по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства «Основы музыкального исполнительства»  
(скрипка, виолончель) срок обучения 4 года**

№ п п	Класс  <b>2 класс</b>	2 четверть			4-я четверть		
		Вид контроля	Требования	Дата проведения	Вид контроля	Требования	Дата проведения
1	Музыкальный инструмент	Зачет в форме технического зачета	Два разнохарактерных произведения (пьесы, этюды по выбору преподавателя), исполнение по нотам, собеседование по нотному тексту, знание терминологии		Зачет в форме академического концерта	Два разнохарактерных произведения (наизусть)	
2	Основы музыкальной грамоты				Контрольный урок	Требования по программе	
	<b>3 класс</b>						
1	Музыкальный инструмент	Зачет в форме технического зачета	Два разнохарактерных произведения ( пьесы, этюды по выбору преподавателя), исполнение по нотам, собеседование по нотному тексту, знание терминологии		Зачет в форме академического концерта	Два разнохарактерных произведения ( наизусть)	
2	Основы музыкальной грамоты				Контрольный урок	Требования по программе	
	<b>4 класс</b>						
1	Музыкальный инструмент	Зачет	Два разнохарактерных произведения ( возможно исполнение по нотам )		экзамен	Два разнохарактерных произведения (наизусть)	
2	Основы музыкальной грамоты				экзамен	Требования по программе	

**14.График проведения промежуточной и итоговой аттестации учащихся  
по дополнительной предпрофессиональной программе в области изобразительного искусства "Живопись"**

№ п/п	Образовательная программа, предмет	I полугодие			II полугодие		
		Вид контроля	Требования	Дата проведения	Вид контроля	Требования	Дата проведения
<b>Дополнительная предпрофессиональная программа в области изобразительного искусства со сроком обучения 5 лет</b>							
<b>4 класс</b>							
1	Рисунок	-		Декабрь	экзамен	-знание понятий «пропорция», «симметрия», «светотень»; -знание законов перспективы; -умение использования приемов линейной и воздушной перспективы; -умение моделировать форму сложных предметов тоном; -умение последовательно вести длительную постановку; -умение рисовать по памяти предметы в разных несложных положениях; -умение принимать выразительное решение постановок с передачей их эмоционального состояния; -навыки владения линией, штрихом, пятном; -навыки выполнения линейного и живописного рисунка; -навыки передачи фактуры и материала предмета; -навыки передачи пространства средствами штриха и светотени.	Май
2	Живопись	зачет	- грамотно компоновать объекты в интерьере; - грамотно строить цветовые гармонии; - грамотно передавать нюансы светотеневых отношений;		экзамен	- грамотно передавать пропорции и объем сложных предметов; - грамотно передавать материальность сложных гладких и шершавых поверхностей;	
3	Композиция станковая	зачет	- <b>знания:</b> применения основных правил и законов станковой композиции; основных пропорций фигуры человека; соразмерности фигур человека, животного и частей интерьера; - <b>умения:</b> выполнения живописной композиции с соблюдением	Декабрь	Экзамен	- <b>знания:</b> применения основных правил и законов станковой композиции; основных пропорций фигуры человека; соразмерности фигур человека, животного и частей интерьера; - <b>умения:</b> выполнения живописной композиции с соблюдением	Май

			<p>всех подготовительных этапов работы, включая работу с историческим материалом;  организации структуры композиции с помощью применения; несложных композиционных схем;  <b>- навыки:</b>  создания эмоциональной выразительности листа и подчинения всех элементов композиции основному замыслу;  правильной организации композиционных и смысловых центров;  создания целостности цветотонального решения листа.</p>			<p>всех подготовительных этапов работы, включая работу с историческим материалом;  организации структуры композиции с помощью применения; несложных композиционных схем;  <b>- навыки:</b>  создания эмоциональной выразительности листа и подчинения всех элементов композиции основному замыслу;  правильной организации композиционных и смысловых центров;  создания целостности цветотонального решения листа.</p>	
5	История ИЗО				Зачет	<p>знание основных этапов развития изобразительного искусства;  первичные знания о роли и значении изобразительного искусства в системе культуры, духовно-нравственном развитии человека;  знание основных понятий изобразительного искусства;  знание основных художественных школ в западно-европейском и русском изобразительном искусстве;  сформированный комплекс знаний об изобразительном искусстве, направленный на формирование эстетических взглядов, художественного вкуса, пробуждение интереса к изобразительному искусству и деятельности в сфере изобразительного искусства;  умение выделять основные черты художественного стиля;  умение выявлять средства выразительности, которыми пользуется художник;  умение в устной и письменной форме излагать свои мысли о творчестве художников;  навыки по восприятию произведения изобразительного искусства, умению выражать к нему свое отношение, проводить ассоциативные связи с другими видами искусств;  навыки анализа творческих направлений и творчества отдельного художника;  навыки анализа произведения изобразительного искусства.</p>	

**Дополнительная предпрофессиональная программа в области изобразительного искусства со сроком обучения 8 лет**

№ п/п	Образовательная программа, предмет	I полугодие			II полугодие		
		Вид контроля	требования	Дата проведения	Вид контроля	требования	Дата проведения
<b>2, 3 классы</b>							
1	Основы ИЗО			Декабрь	Зачет	- учащийся способен самостоятельно применять полученные знания, умения, навыки, демонстрируя индивидуальное решение поставленной задачи и законченность работы	Май
2	Прикладное творчество			Декабрь	Контрольный урок	«4» ставится, если в работе есть незначительные промахи в композиции и в цветовом решении, при работе в материале есть небрежность. «3» ставится, если работа выполнена под неуклонным руководством преподавателя, самостоятельность обучающегося практически отсутствует, ученик неряшлив и безынициативен.	Май
3	Лепка			Декабрь	Контрольный урок	«4» в работе есть незначительные недочеты в композиции и в цветовом решении, при работе в материале есть небрежность; «3» работа выполнена под руководством преподавателя, самостоятельность обучающегося практически отсутствует, работа выполнена неряшливо, ученик безынициативен.	Май
4	Цветоведение			Декабрь	КУ	- правильно работать кистью (различной техникой); - разводить и смешивать краски, добиваясь нужного цвета; - передавать светлотную разницу; - передавать резкий и плавный переходы цвета и тона; - чувствовать и эмоционально реагировать на предметы и явления в жизни; - строить цветовые гармонии; - определять колорит.	Май
5	Графическая композиция			Декабрь	КУ	• уметь применять разнообразные технические средства графики; • умение строить композицию в круге, по диагонали, уметь поэтапно вести работы над сюжетной композицией; • умение анализировать схемы построения композиций великими художниками.	Май
6	Беседы об искусстве			Декабрь	КУ	Оценка 5 (отлично)- 9-10 правильных ответов Оценка 4 (хорошо)- 7-8 правильных ответов Оценка 3 (удовлетворительно)- 4-5 правильных ответов	Май

						Оценка 2 (неудовлетворительно)- 3 правильных ответа и ниже	
<b>4, 5, 6, 8 классы</b>							
1	Рисунки	Зачет	<p><b>знать:</b></p> <p>понятия: «композиция в рисунке», «движения формы», «опорные точки», «фактура», «целостность формы», «конструктивное построение»; как выявлять пространственное положение объемной формы в рисунке; этапы компоновки портрета фигуры человека в рисунке; что точка зрения относительно натуры и формат являются средствами создания художественного образа в рисунке; назначение видеоискателя; назначение предварительных композиционных зарисовок;</p>	Декабрь	Зачет	<ul style="list-style-type: none"> <li>пользоваться видеоискателем при выборе точки зрения, формата;</li> <li>использовать предварительные композиционные зарисовки в работе над рисунком;</li> <li>передавать в рисунке конструкцию формы; компоновать изображения человека или животного;</li> <li>передавать в рисунке пропорции и характер головы и фигуры человека, а так же фигуры животного;</li> <li>выявлять в рисунке фактуру изображаемых предметов;</li> <li>цельно воспринимать и воспроизводить форму в рисунке;</li> <li>конструктивно изображать сложную форму;</li> <li>выявлять глубину пространства в рисунке с помощью средств линейной и световоздушной перспективы</li> </ul>	Май
2	Живопись			Декабрь	Зачет	<ul style="list-style-type: none"> <li>грамотно компоновать объекты в интерьере;</li> <li>грамотно строить цветовые гармонии;</li> <li>грамотно передавать нюансы светотеневых отношений;</li> <li>грамотно передавать пропорции и объем сложных предметов;</li> <li>грамотно передавать материальность сложных гладких и шершавых поверхностей;</li> </ul>	Май
3	Композиция станковая	Зачет	<p><b>знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>понятий и терминов, используемых при работе над композицией;</li> <li>О развитии пластической идеи в пространственной композиции;</li> <li>о трехмерном пространстве;</li> <li>о перспективе (линейной и воздушной);</li> <li>о плановости изображения;</li> <li>о точке зрения (горизонт);</li> <li>о создании декоративной композиции;</li> </ul>	Декабрь	Зачет	<p><b>умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>передачи пространства через изменение насыщенности и светлоты цвета;</li> <li>последовательно поэтапно работать над сюжетной композицией;</li> <li>работать над индивидуальной трактовкой персонажей;</li> <li>передавать стилистику, историческую достоверность деталей;</li> <li>трансформировать и стилизовать заданную форму;</li> </ul> <p><b>навыки:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>перехода на условную плоскостную, аппликативную трактовку формы предмета;</li> <li>анализировать схемы построения композиций великих художников;</li> <li>работы с ограниченной палитрой, составление колеров;</li> </ul>	Май

						• создания орнаментальной композиции из стилизованных мотивов.	
4	История ИЗО			Декабрь	КУ	Оценка 5 (отлично)- 9-10 правильных ответов Оценка 4 (хорошо)- 7-8 правильных ответов Оценка 3 (удовлетворительно)- 4-5 правильных ответов Оценка 2 (неудовлетворительно)- 3 правильных ответа и ниже	Май