

СОГЛАСОВАНО  
Начальнику управления по культуре  
и делам молодежи АИМР СК  
К.Пилавова

«02» июня 2017г.



УТВЕРЖДЕНО:

Приказом директора  
МБУДО ДШИ ст.Ессентукской  
от «02» июня 2017г. №85

Т.П.Швидунова



Одобрено Педагогическим советом  
«29» мая 2017 г., протокол №7

Программа развития  
муниципального бюджетного учреждения дополнительного  
образования «Детская школа искусств»  
станции Ессентукской  
на период 2017-2021 г.г.

ст.Ессентукская, 2017

## ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

<i>Наименование программы</i>	<b>Программа развития МБУДО ДШИ ст.Ессентукской на период 2017-2021г.г.</b>
<i>Основания для разработки Программы</i>	<p>1. Конституция Российской Федерации</p> <p>2. Федеральный закон « Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ</p> <p>3. Федеральный закон « Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ, редакция от 02.12.2013 г. № 328-ФЗ</p> <p>4. Национальная стратегия действий в интересах детей на 2012-2017 годы (утверждена Указом Президента РФ от 01.06.2012 № 761 )</p> <p>5. Основы государственной культурной политики (утверждены Президентом РФ 24.12.2014г № 808)</p> <p>6. Перечень поручений Президента Российской Федерации (Пр-2821 от 05. 12.2014) по реализации Послания Президента Российской Федерации Федеральному собранию Российской Федерации от 4 декабря).</p> <p>7. Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020 годы (утверждена Распоряжением Правительства РФ от 22.11.2012 № 2148-р, от 15.05.2013 №792-р).</p> <p>8. Концепция развития дополнительного образования (утверждена Постановлением Правительства РФ от 04.09. 2014 г.)</p> <p>9. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 года № 996-р</p> <p>10. Программа развития системы российского музыкального образования на период с 2015 по 2020 годы (утверждена Министром культуры РФ 24 декабря 2014 года).</p> <p>11. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008. Зарегистрирован в Минюсте РФ 27 ноября 2013 года. Регистрационный № 30408.</p>

	11. Закон Ставропольского края от 08.04.2010 N 19-кз «О некоторых вопросах в области культуры в Ставропольском крае» 12. Устав МБУДО ДШИ ст.Ессентукской.
<i>Разработчик программы</i>	Администрация и педагогический коллектив МБУДО ДШИ ст.Ессентукской.
<i>Исполнитель программы</i>	Участники образовательных отношений МБУДО ДШИ ст.Ессентукской.
<i>Цели и задачи Программы</i>	<p><b>Цель:</b> «Создание условий для саморазвития личности учащегося, ориентированной на общечеловеческие ценности и способной к самореализации в интеллектуальном и культурном развитии посредством освоения образовательных программ в сфере искусства».</p> <p><b>Достижение цели обеспечивается через решение основных задач программы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• разработка и внедрение образовательных программ по дисциплинам согласно типа обучения (предпрофессиональное, общеразвивающее);</li> <li>• мониторинг эффективности работы по предпрофессиональным образовательным программам;</li> <li>• формирование единой образовательной среды школы;</li> <li>• создание системы профориентационной деятельности,</li> <li>• развитие материально-технической базы школы, позволяющей эффективно осуществлять образовательный процесс;</li> <li>• разработка комплекса новых форм взаимодействия с образовательными учреждениями Предгорного муниципального района Ставропольского края для совершенствования непрерывной системы дополнительного образования;</li> <li>• расширение и разнообразие форм работы с родителями учащихся и социальными партнерами школы;</li> <li>• повышение качества образовательных услуг за счет: <ul style="list-style-type: none"> <li>• создания учебно-методического сопровождения образовательного процесса;</li> <li>• внедрения новых информационных технологий в образовательный процесс;</li> <li>• создания системы стимулирования профессионального роста.</li> </ul> </li> </ul>
<i>Сроки реализации</i>	<b>2017-2021 г.г.</b>

<i>Программы</i>	
<i>Период и этапы реализации Программы:</i>	
<b>Подготовительный период 2017-2018 учебный год</b>	<p>Этап анализа текущего состояния жизнедеятельности коллектива, корректировки перспективных целей и стратегических траекторий их достижения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уточнение приоритетных задач и ключевых дел по годам реализации Программы;</li> <li>- мониторинг и оценка процесса апробации новых программ предпрофессионального образования в соответствии с ФГТ;</li> <li>- разработка концепции обновления структуры и совершенствования деятельности службы научно-методического сопровождения образовательного процесса в русле задач повышения качества образования;</li> <li>- анализ эффективности организационно-управленческого механизма, технологических, организационных и операционных связей и систем с определением потребностей и возможностей нововведений, приводящих к успешным результатам жизнедеятельности коллектива.</li> </ul>
<b>Основной период 2018-2019 учебный год 2019-2020 учебный год</b>	<p>Разработка и реализация перспективных планов жизнедеятельности школьного сообщества на основе стратегических направлений и содержательных модулей Программы развития, с внесением необходимых корректив, адекватных изменяющейся обстановке в стране, социального и государственного заказа.</p> <p>Этап проведения комплексных мероприятий и событий, связанных с юбилейной датой:</p> <p><b>45-летие Школы - май 2020 года</b></p>
<b>Заключительный период 2020-2021 учебный год</b>	<p>Определение наиболее значимых критериев успешности культурно-образовательной деятельности.</p> <p>Проведение всестороннего анализа состояния дел и функционирования учреждения, данных промежуточных мониторингов уровня удовлетворённости всех участников образовательного процесса, востребованности Школы, ожиданий населения, выявляемых средствами маркетинговых исследований.</p> <p>Определение перспективных направлений деятельности Школы на период до 2026 года.</p>

<i>Ожидаемые конечные результаты и показатели</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•создание современного учебного заведения, способного быстро адаптироваться к изменяющимся условиям и реагировать на запросы потенциальных потребителей образовательных услуг;</li> <li>•повышение качества образования в соответствии с потребностями общества и социальной обстановки; •положительная динамика показателей итоговой аттестации учащихся;</li> <li>•сохранность контингента учащихся;</li> <li>•успешность выпускников школы в применении усвоенных компетенций.</li> <li>•удовлетворенность качеством образования потребителей образовательных услуг.</li> </ul>
<i>Система организации контроля исполнения Программы</i>	Контроль реализации Программы реализует Педагогический совет Школы, который анализирует и оценивает результаты выполнения программы, организует информирование коллектива школы о ходе и результатах выполнения Программы.
<i>Объёмы и источники финансирования</i>	<p>Регулярные и единовременные поступления от Учредителя;</p> <p>Добровольные имущественные взносы и пожертвования;</p> <p>Средства, полученные от приносящей доход деятельности, оказания платных дополнительных образовательных услуг.</p>
<i>Ответственные за реализацию Программы</i>	Администрация и Педагогический совет МБУДО ДШИ ст.Ессентукской
<i>Управление Программой</i>	<p>Текущее управление Программой осуществляется администрацией школы.</p> <p>Корректировки Программы проводятся Педагогическим советом МБУДО ДШИ ст.Ессентукской</p>
<i>Юридический адрес школы</i>	улица Гагарина, дом 52, станица Ессентукская, Предгорный район, Ставропольский край, Российская Федерация, 357351
<i>ФИО директора школы и его заместителя по УВР</i>	<p>Швидунова Татьяна Павловна</p> <p>Линева Инта Вячеславовна</p>

## ВВЕДЕНИЕ

### I. ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ СПРАВКА

1. Общие сведения об учреждении
2. Анализ материально-технического обеспечения образовательного процесса школы
3. Анализ кадрового потенциала
4. Анализ образовательно-воспитательной деятельности
5. Анализ программного и методического обеспечения образовательного процесса
6. Анализ социального заказа
7. Концептуальное обоснование
8. Организация образовательного процесса

### II. ЦЕЛИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

## **ВВЕДЕНИЕ**

Программа развития МБУДО ДШИ ст.Ессентукской (далее - Школа) направлена на реализацию государственной политики Российской Федерации в области дополнительного образования детей, к творческой организации их свободного времени, противодействию негативным явлениям в детской и молодежной среде, обеспечению охраны прав детей на личностное всестороннее развитие в области культуры и искусства. Программа развития определяет ценностно-смысловые, целевые, содержательные и результативные приоритеты развития Школы.

Программа развития разработана на основе следующих нормативных документов:

1. Конституция Российской Федерации.
2. Федеральный закон « Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ
3. Федеральный закон « Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ, редакция от 02.12.2013 г. № 328-ФЗ
4. Национальная стратегия действий в интересах детей на 2012-2017 годы (утверждена Указом Президента РФ от 01.06.2012 № 761 )
5. Основы государственной культурной политики (утверждены Президентом РФ 24.12.2014г № 808)
6. Перечень поручений Президента Российской Федерации (Пр-2821 от 05. 12.2014) по реализации Послания Президента Российской Федерации Федеральному собранию Российской Федерации от 4 декабря).
7. Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020 годы (утверждена Распоряжением Правительства РФ от 22.11.2012 № 2148-р, от 15.05.2013 №792-р).
8. Концепция развития дополнительного образования (утверждена Постановлением Правительства РФ от 04.09. 2014 г.)
9. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 года № 996-р
10. Программа развития системы российского музыкального образования на период с 2015 по 2020 годы (утверждена Министром культуры РФ 24 декабря 2014 года).
11. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам. Приказ Министерства образования и

науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008. Зарегистрирован в Минюсте РФ 27 ноября 2013 года. Регистрационный № 30408.

12. Закон Ставропольского края от 08.04.2010 N 19-кз

«О некоторых вопросах в области культуры в Ставропольском крае»

13. Устав МБУДО ДШИ ст.Ессентукской.

## **I. ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ СПРАВКА**

### **1. Общие сведения об учреждении**

Школа открыта как Предгорная детская музыкальная школа ст. Ессентукской в соответствии с приказом краевого управления культуры №150-р от 12.02.1975г. и являлась структурным подразделением Комитета по культуре при администрации Предгорного района.

С 26.08. 1997 года Школа стала самостоятельным юридическим лицом и была реорганизована в ГУДОД «Детская школа искусств» совместным решением Комитета по управлению государственным имуществом Предгорной районной государственной администрации №7 от 20.08.1997 года и отдела культуры Предгорной районной государственной администрации № 36 от 02.07.1997 года.

В соответствии с Постановлением главы администрации Предгорного муниципального района за № 130 от 08.06.2005 года и на основании Приказа начальника отдела культуры администрации Предгорного муниципального района за № 33 от 10.06.2005 года Школа реорганизована в МУДОД «Детская школа искусств».

С 22.12.2011г. изменен тип учреждения и Школа переименована в МБОУ ДОД «Детская школа искусств».

С 27.11.2015 года в соответствие с требованиями Закона Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации» и в связи с переименованием Учредителя в соответствии с решением совета Предгорного муниципального района Ставропольского края третьего созыва от 28.11.2016 года № 77 «Об изменении наименования отдела культуры администрации Предгорного муниципального района на управление по культуре и делам молодежи, и утверждении Положения об управлении по культуре и делам молодежи администрации Предгорного муниципального района Ставропольского края» наименование Школы изменено на муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств» станицы Ессентукской (МБУДО ДШИ ст.Ессентукской – краткое наименование).



Учредителем Школы от имени муниципального образования Предгорного муниципального района выступает администрация Предгорного муниципального района Ставропольского края в лице отраслевого (функционального) органа администрации Предгорного муниципального района - Управление по культуре и делам молодежи администрации Предгорного муниципального района Ставропольского края.

Юридический адрес Школы, телефон, факс, электронный адрес учреждения:

улица Гагарина, дом 52, станица Ессентукская, Предгорный район, Ставропольский край, Российская Федерация, 357351, 8(87961)5-06-83, E-mail: ShkolaIskusstw@yandex.ru

Лицензия Школы на образовательную деятельность - серия 26Л01 № 0000898 от 30 марта 2016 г. бессрочная.

Перечень направлений деятельности образовательного учреждения (в соответствии с Уставом):

К основным видам деятельности относятся:

1) Образовательная деятельность:

- реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств;
- реализация дополнительных общеразвивающих программ в области искусств;
- осуществление методической деятельности, направленной на обеспечение учебно-воспитательного процесса Учреждения;
- организация работы по повышению квалификации работников Учреждения и содействие росту квалификации педагогических кадров;
- использование в образовательном процессе образовательных технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования в области искусств, а также современном уровне его развития;
- эффективная самостоятельная работа учащихся при поддержке преподавателей и родителей (законных представителей).

2) Творческая деятельность:

- организация творческой деятельности учащихся путем проведения творческих мероприятий (конкурсов, фестивалей, мастер-классов, олимпиад, концертов, выставок, творческих вечеров, театрализованных представлений и др.);
- работа в рамках совместных проектов в области музыкального искусства и художественного творчества с различными учреждениями, организациями и творческими союзами (объединениями).

3) Культурно-просветительская деятельность:

-организация посещений учащимися учреждений и организаций культуры (филармоний, выставочных залов, театров, музеев и др.);

-работа с родителями (законными представителями) несовершеннолетних учащихся по вопросам организации образовательной деятельности, в том числе и просветительской деятельности, связанной с вопросами образования и воспитания.

#### 4) Финансово-хозяйственная деятельность.

К иным видам деятельности Учреждения относится осуществление приносящей доход деятельности - оказание платных дополнительных образовательных услуг, выходящих за рамки финансируемых из бюджета образовательных программ по договорам с учреждениями, предприятиями, организациями и физическими лицами, в том числе:

-обучение детей и взрослых по дополнительным образовательным программам, не включенным в бюджетное финансирование (сверх установленного муниципального задания);

-преподавание специальных курсов и дисциплин;

-оказание концертмейстерских и методических услуг, консультирование;

-организация лекций - концертов, массовых музыкальных праздников и других учебно-методических мероприятий (конкурсов, соревнований, фестивалей, выставок, конференций, олимпиад);

-занятия с детьми с углублённым изучением предметов (репетиторство);

-изготовление аудиозаписей, видеозаписей выступлений, концертов учащихся.

В Школе обучается 461 учащийся.

Школа работает в две смены: с 8.00 до 20-00.

В Школе реализуются дополнительные общеобразовательные программы:

- Дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств, в соответствии с федеральными государственными требованиями по видам искусств и срокам реализации:

-музыкальное искусство «Фортепиано» - 8/9 лет;

-музыкальное искусство «Струнные инструменты» - 8/9 лет;

-музыкальное искусство «Народные инструменты» - 5/6 и 8/9 лет;

-музыкальное искусство «Духовые и ударные инструменты» - 8/9 лет;

-изобразительное искусство «Живопись» - 5/6 и 8/9 лет.

- Дополнительные общеразвивающие программы в области искусств, разработанные в соответствии с Рекомендациями Министерства культуры Российской Федерации по

организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств:

-дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства – 3/4 года;

-дополнительная общеразвивающая программа в области хореографического искусства – 3/4 года;

Школа завершает образовательный процесс для учащихся по программам художественно-эстетической направленности (срок обучения 5-7 лет).

В школе реализуется образовательная деятельность за счет средств физических лиц (платные образовательные услуги) по дополнительным общеразвивающим программам в области искусств со сроком обучения 1 год:

- основы сольного пения;
- основы музыкального инструмента (гитара, фортепиано, аккордеон, скрипка);
- изобразительное творчество;
- основы хореографического искусства.

Работа педагогического коллектива подчинена проектированию учебных программ как средства развития познавательной мотивации, способностей ребенка; приобщения его в процессе совместной деятельности со сверстниками и взрослыми к общечеловеческим ценностям, возведению базиса личностной культуры.

Достижению данной цели способствует решение следующих задач:

- создание нормативно-правовой базы;
- базы данных об учащихся школы;
- культурная, рациональная организация свободного времени учащихся;
- выявление и развитие способностей детей;
- помощь ребенку в выражении его личности;
- повышение его статуса среди ровесников и взрослых.

Условиями, обеспечивающими эффективность образовательного процесса, являются:

- нормативно-правовое обеспечение;
- материально-техническое обеспечение;
- финансово-хозяйственное обеспечение;
- психолого-педагогическое обеспечение;
- программно-методическое обеспечение и др.

## **2. Анализ материально-технического обеспечения образовательного процесса школы**

Материально-техническая база школы находится в удовлетворительном состоянии, помещения школы общей площадью 1 753,4 кв.м. в отвечают необходимым требованиям дополнительного образования. МБУДО ДШИ ст.Ессентукской имеет в своем распоряжении: административные и подсобные помещения, 19 учебных классов для проведения индивидуальных занятий, 7 классов для групповых занятий, 3 класса для занятий учащихся отделения изобразительного искусства, 1 класс для занятий хореографией, 3 класса для занятий эстрадным вокалом, выставочный зал 2 единицы, библиотеку, костюмерную. В школе имеется концертный зал на 100 посадочных мест для проведения массовых концертно-лекционных и конкурсных мероприятий. Все учебные классы и зал оборудованы необходимой мебелью, музыкальным инструментарием, которые обновляется по мере возможности. Освещение и оборудование кабинетов соответствует требованиям и обеспечивает нормальные условия для работы. Техническое оснащение представлено копировальным и компьютерным оборудованием.

Учебное оборудование поддерживаются в удовлетворительном состоянии, но требует замены на более новое. Изношенность парка музыкальных инструментов составляет 58,4%. В 2014 году школа участвовала в конкурсном отборе субъектов Российской Федерации на предоставление субсидий из федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации на софинансирование расходных обязательств, вследствие чего на средства местного бюджета (100 тыс. рублей) и средства софинансирования федерального бюджета (32 тыс. 896 рублей) для улучшения условий обучения учащихся были приобретены цифровое пианино, стоимостью 69,000 рублей и три гитары на сумму 63.896 рублей, хотя по заявке на участие в конкурсном отборе было заявлено 2000,0 тысяч рублей и предполагалось приобрести 7 штук пианино акустических на сумму 1650,00 тыс. рублей и рояль кабинетный 1 шт. на сумму 350,0 тыс.рублей. Сейчас подана заявка на участие в проекте на 2018 год на сумму 2 850 000 рублей по направлению Федеральной целевой программы «Культура России (на 2012-2018 годы) «Приобретение музыкальных инструментов и специального оборудования для образовательных учреждений культуры.

Материально-техническая и финансово-хозяйственная деятельность направлена на реализацию уставных задач в соответствии с действующим законодательством. В 2016 г. МБУДО ДШИ ст. Ессентукской как победителю «Конкурса на получение денежного поощрения лучшими муниципальными учреждениями культуры, находящимися на

территориях сельских поселений Ставропольского края, и их работниками» были выделены межбюджетные трансферты на государственную поддержку муниципальных учреждений культуры, находящихся на территориях сельских поселений в размере 100 000 руб. 00 коп. из краевого бюджета, которые были направлены:

- на приобретение мебели для оборудования мест ожидания и отдыха для учащихся и посетителей школы в сумме 89 473 рублей;
- на приобретение хореографического станка на сумму 10 527 рублей.

Санитарно-гигиенические условия соответствуют нормам, предъявляемым к образовательному учреждению. В школе для участников образовательного процесса установлены кулеры, регулярно приобретается питьевая вода. Коммунальные услуги оплачиваются балансодержателем за счет районного бюджета. На содержание имущества и выполнение мероприятий по реализации уставной деятельности, куда входят: услуги связи, вывоз бытовых отходов, проведение дезинсекционных мероприятий, охрана объекта с помощью пульта централизованного наблюдения, техническое обслуживание и ремонт установок пожарной сигнализации и систем оповещения людей о пожаре, содержание систем охранного видеонаблюдения, экстренного вызова наряда полиции, техническое обслуживание средств тревожной сигнализации, техническое обслуживание комплекса технических средств охраны, обеспечение питьевого режима администрация школы вынуждена расходовать средства целевых добровольных пожертвований от физических лиц и средства, полученные от оказания услуг (работ) на платной основе.

Помещения школы оборудованы автоматической пожарной сигнализацией, системой оповещения людей о пожаре и обеспечены первичными средствами пожаротушения согласно нормам: огнетушитель порошковый закачной ОП-4(з)– 29 штук: АВСЕ – 20 штук, ВСЕ-5 штук.

Разработаны основные документы в целях безопасного обеспечения жизнедеятельности участников образовательного процесса:

- Паспорт (электронный) безопасности места массового пребывания людей МБУДО ДШИ ст.Ессентукской (по антитеррору);
- Паспорт объекта МБУДО ДШИ ст.Ессентукской (по пожарной безопасности);
- Паспорт доступности объекта социальной инфраструктуры (ОСИ).

Для преподавателей и учащихся функционирует библиотека учебной, методической, нотной и книжной литературы, дисков с аудио- и видеозаписями музыкальных произведений, оперных и балетных спектаклей, исполнительского искусства выдающихся музыкантов и театральных коллективов и артистов.

Компьютеризированными рабочими местами оборудованы кабинеты администрации, бухгалтерия, кабинеты учебных занятий, в которых для ведения образовательной деятельности используются компьютеры и ноутбуки. Имеется подключение к телекоммуникационной сети Интернет. Педагогическим работникам школы предоставляется возможность доступа к информационным системам и ресурсам Интернета. Сайт школы разработан в соответствии с требованиями действующего законодательства, постоянно совершенствуется и обновляется.

Для соответствия федеральным государственным требованиям школе необходимы компьютерные и лингафонные системы, студия звукозаписи, специально оснащенные кабинеты теории и истории музыки, кабинеты электромузыкальных инструментов, современные комплекты учебных пособий, аудио-, видеозаписей; современная видео- и аудиовоспроизводящая аппаратура, интерактивные доски, видеопроекторы.

Для дальнейшего полноценного функционирования концертного и выставочных залов необходимо: проведение косметического ремонта помещений, оборудование вентиляционной системы, обустройство специализированного оборудования для проведения выставок работ учащихся отделения изобразительного искусства, приобретение и установка светового и звукового оборудования, одежды сцены, кресел для концертного зала. Ежегодно школой, за счет средств, полученных от оказания дополнительных платных образовательных услуг и добровольных пожертвований проводились частичные ремонты небольших объемов фасада, кровли, рекреаций, учебных и подсобных помещений.

В 2015 году школа получила субсидии на мероприятия по созданию безбарьерной среды – 280000,00 рублей из федерального бюджета и 120000,00 рублей из муниципального бюджета. На эти средства были выполнены работы по обустройству пандуса центрального входа и замены перил в актовом зале, с целью создания условий беспрепятственного доступа для инвалидов и других маломобильных групп населения. В настоящее время здание школы требует проведения дальнейшей реорганизации и осуществления необходимых мероприятий по обустройству санитарно-бытовых помещений, средств информации и телекоммуникации, путей движения в школе (для доступа в зону оказания услуги).

В целях обеспечения безопасности учащихся во время образовательного процесса школе необходима замена ограды и установление капитального высокого ограждения по периметру участка, на котором она располагается.

Режим работы школы установлен на основании Единых требований и составляет 36 часовую рабочую неделю, с обеденным перерывом для административного и технического персонала. Педагогический персонал работает в соответствии с расписанием учебных занятий, утвержденным директором.

Нормативно-правовой основой организации образовательной деятельности школы являются:

- Конституция Российской Федерации;
- Конвенция ООН о правах ребенка;
- Федеральный закон об образовании в Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
- Федеральный закон от 30.12.2015 № 458-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации"
- Рекомендации по осуществлению образовательной деятельности в детских школах искусств (по видам искусств).
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Минобрнауки РФ №1008 от 29 августа 2013 г.)
- Порядок приема на обучение по предпрофессиональным программам в области искусств (Приказ Министерства культуры РФ от 14 августа 2013 г. №1145)
- Рекомендации по организации образовательной деятельности по общеразвивающим программам (Письмо Минкультуры РФ от 19 ноября 2013 г.)
- Перечень дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств (Приказ минкультуры РФ от 16 июля 2013 г. №998)
- Номенклатура должностей педагогических работников (Постановление Правительства РФ от 8 августа 2013 г. №678)
- О выдаче документов государственного образца (Письмо Минобрнауки РФ от 27 июля 2012 г.)
- О форме свидетельства об освоении предпрофессиональных программ в области искусств (Приказ МК РФ №975 от 10 июля 2013 г.)
- Постановление Правительства РФ об оказании платных образовательных услуг (15 августа 2013 г.)
- Методические рекомендации по установлению требований объему финансового обеспечения государственного (муниципального) задания (Письмо Минфина России от 01.10.2014 N 02-01-09/49180)

- Методические рекомендации по развитию сети образовательных организаций (Письмо Минобрнауки России от 04.05.2016 N АК950/02) и изменения к ним - новое
- Стратегия государственной культурной политики на период до 2030 года (Распоряжение Правительства РФ от 29.02.2016 N 326-р)
- О мерах государственной поддержки лиц, проявивших выдающиеся способности (Указ Президента Российской Федерации от 07.12.2015 № 607)
- Рекомендации о недопустимости свертывания системы организаций дополнительного образования детей (Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 июня 2015 г. N ВК-1545/09)
- Стратегия развития воспитания в РФ до 2025 г. (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. №996-р.)
- План мероприятий на 2015 - 2020 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей, Распоряжение Правительства РФ от 24.04.2015 N 729-р
- Программа развития системы российского музыкального образования до 2020 года (МК - РФ, 23 марта 2015 г.)-
- должностные инструкции директора, заместителя директора по учебно-воспитательной работе, преподавателей (концертмейстера), технического персонала;
- Правила внутреннего трудового распорядка школы;
- приказы, письма и инструкции Министерства культуры РФ, Министерства образования и науки РФ, Министерства культуры Ставропольского края и т.д.
- Устав школы;
- Программа развития школы;
- Лицензия (2016 г.);

### **3. Анализ кадрового потенциала**

В школе работает высокопрофессиональный творческий коллектив преподавателей и концертмейстеров, деятельность которого направлена на решение главной задачи образовательной политики на современном этапе - дать учащимся полноценное качественное дополнительное образование.

Педагогический коллектив школы состоит из 27 преподавателей и концертмейстеров.

Из них:

- 25 человек – штатные работники;



- 2 человека – совместители;
- 11 педагогических работников имеют высшую квалификационную категорию;
- 13 педагогических работников имеют первую квалификационную категорию;
- 3 педагогических работников – без категории.

В 2015 году коллектив концертно-фронтовой бригады «Салют Победа» МБУДО «Детская школа искусств» станицы Эссентукской награжден Благодарностью Губернатора Ставропольского края, а в 2017 году – Благодарственным письмом главы администрации Предгорного муниципального района.

В 2016 году коллектив МБУДО ДШИ станицы Эссентукской награжден Почетной грамотой главы Предгорного муниципального района Ставропольского края за III место в районном конкурсе военно-патриотической песни.

В 2016 г. МБУДО ДШИ ст. Эссентукской по итогам 2015 года было признано победителем «Конкурса на получение денежного поощрения лучшими муниципальными учреждениями культуры, находящимися на территориях сельских поселений Ставропольского края, и их работниками»

#### **Сведения об образовании педагогических работников**

<b>Общее количество</b>	<b>Высшее</b>	<b>Среднее специальное</b>
27	19	8

#### **Сведения о возрастном составе педагогических работников**

<b>Общее количество</b>	<b>до 35 лет</b>	<b>до 55 лет</b>	<b>свыше 55</b>
27	5	15	7

В числе педагогических работников школы есть как ее бывшие выпускники, так и ветераны школы, работающие со дня ее основания. Ежегодно пополняется кадровый состав и молодыми талантливыми педагогическими силами. Таким образом, традиции педагогического и культурно-нравственного воспитания живут в школе, переходят из поколения в поколение, что важно как для общей атмосферы школы, так и для достижения результативности учебно-воспитательного процесса.

Прогнозируя перспективы обеспечения школы кадрами на ближайшие 3-5 лет, школа и в дальнейшем будет продолжать политику омоложения педагогического состава.

Преподаватели и концертмейстеры повышают квалификацию, проходя обучение на курсах повышения квалификации, получая консультации и мастер-классы ведущих профессионалов в области искусства.

**Сведения о повышении квалификации педагогических работников**

<b>Общее количество работников, прошедших повышение квалификации</b>	<b>2012 г.</b>	<b>2013г.</b>	<b>2014 г.</b>	<b>2015г.</b>	<b>2016 г.</b>	<b>2017 г.</b>
27 (из 27)	5	2	8	11	8	13

Качественный рост профессионального мастерства педагогического коллектива подтверждается стабильным повышением уровня квалификационных категорий, а творческие достижения лучших преподавателей и учащихся вышли на всероссийский и международный уровень. Творческие коллективы школы являются постоянными участниками концертных площадок города и района.

В соответствии с требованиями Федерального Закона от 02.05.2015 года №122-ФЗ «О внесении изменений в Трудовой кодекс Российской Федерации и статьи 11 и 73 Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации" и обязательным применением с 01.07.2016 г. профессиональных стандартов в МБУДО ДШИ ст.Ессентукской проведен ряд мероприятий по внедрению профессиональных стандартов:

- принято «Положение об аттестации работников МБУДО ДШИ ст.Ессентукской на соответствие профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- проведена ревизия на соответствие квалификации сотрудников требованиям профессиональных стандартов, принятых к внедрению в учреждении;
- внесены изменения в штатное расписание в раздел «Должности»; определен перечень сотрудников, для которых обязательны профессиональная переподготовка или курсы повышения квалификации;
- проведена аттестация квалификации педагогического состава учреждения на соответствие профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- составлен и реализуется план-график обучения сотрудников на 2017 год и последующие до 2020 годы.

#### **4. Анализ образовательно-воспитательной деятельности**

Школа является одним из центров культуры в станице Ессентукской, а так же является базой для проведения районных творческих и методических мероприятий всех школ дополнительного образования в области искусств Предгорного муниципального района. Самыми важными событиями являются ежегодный открытый конкурс исполнительского мастерства «Музыкальное Предгорье», учредителями которого являются управление по культуре и делам молодежи администрации Предгорного муниципального района Ставропольского края и МБУДО ДШИ ст.Ессентукской.

Помимо учащихся школ искусств Предгорного района п.Подкумок, с.Юца, ст.Ессентукской и музыкальной школы ст.Суворовской участниками конкурса являются учащиеся ДМШ и ДШИ городов Кисловодска, Лермонтова, Ессентуков, Георгиевска. Всего в конкурсе ежегодно принимают участие более 140 человек. Ресурсная база школы искусств позволяет собирать участников не только из Предгорного района, но и из школ прилегающих территорий региона Кавказских Минеральных Вод: города Кисловодск, Лермонтов, Георгиевск, Ессентуки, Пятигорск.

Концертно – просветительская деятельность школы направлена на популяризацию музыкального, изобразительного и хореографического искусств, развитие интеллекта, музыкального кругозора подрастающего поколения. Концертно-массовые мероприятия и выставки детского рисунка проводятся как в стенах школы, так и за её пределами.

Школа на протяжении многих лет тесно сотрудничает с ГБУ СО «Предгорный комплексный центр социального обслуживания населения» Отделение временного проживания граждан пожилого возраста и инвалидов с.Винсады, ст.Ессентукской, ФКУЗ «Санаторий «ДОН» ВВ МВД России» г.Ессентуки, ГБПОУ Кисловодский государственный многопрофильный техникум филиал ст.Ессентукской. Результатом совместной деятельности с 2015 по 2017 года стали Концерты Фронтальной бригады «Салют Победы» на базе ГБУ СО «Предгорный КЦСОН» отделение временного (постоянного) проживания граждан пожилого возраста и инвалидов с. Вин-сады; на базе ГБУ СО «Предгорный КЦСОН» отделение временного (постоянного) проживания граждан пожилого возраста и инвалидов ст.Ессентукской; на базе ГБПОУ Кисловодский государственный многопрофильный техникум филиал ст.Ессентукской; в ФКУЗ «Санаторий «ДОН» ВВ МВД России» г.Ессентуки.

Коллектив школы работает в тесной связи с Администрацией МО Ессентукский Сельсовет, с Центром досуга и творчества «Предгорье» ПМР СК, Муниципальным казенным учреждением культуры "Межпоселенческая библиотека предгорного муниципального района" общеобразовательными школами Предгорного района №5, 7, 9,

13, 14, 65. Преподаватели и учащиеся подразделения школы участвуют в проведении открытых мероприятий, оказывают помощь в подборе музыкального материала для открытых уроков, осуществляют музыкально-просветительскую деятельность в районе, о чем свидетельствуют многочисленные отзывы. Ежегодно творческими силами школы проводится более 40-ка концертов.

В рамках воспитательной и культурно-просветительской деятельности школа осуществляет социальное партнёрство с другими учреждениями Предгорного района через творческое сотрудничество:

<b>№</b>	<b>Наименование организации</b>	<b>Предмет сотрудничества</b>
1.	ГБУСО «Предгорный комплексный центр социального обслуживания населения» Отделение временного проживания граждан пожилого возраста и инвалидов с. Винсады, ст.Ессентукская	Организация и проведение концертов, посвященных календарным праздникам
2.	Отдел ЗАГС Ставропольского края по Предгорному району.	Организация выставок
3.	Муниципальное казенное учреждение культуры "Межпоселенческая библиотека предгорного муниципального района"	Участие в проведении совместных концертно-выставочных мероприятий
4.	Ессентукский филиал ФГБУК «Северо – Кавказская государственная филармония им. В.И. Сафонова»	Посещение концертов, участие в проекте для одаренных детей «Детская филармония «Времена года».
5.	МБУК Центр досуга и творчества «Предгорье»	Участие в концертных и выставочных мероприятиях, посвященных праздничным датам, посещение концертов, проводимых в учреждении
6.	ГБУСО «Предгорный комплексный центр социального обслуживания населения» Отделение временного проживания граждан пожилого возраста и инвалидов с. Винсады, ст.Ессентукская	Организация и проведение концертов, посвященных календарным праздникам
7.	Школы дополнительного образования в сфере культуры Предгорного района	Участие в организации и проведении конкурсов исполнительского мастерства
8.	Средние общеобразовательные и дошкольные учреждения Предгорного района	Организация и проведение концертов в рамках культурно-просветительской деятельности и работы по набору контингента для обучения в МБУДО «Детская школа искусств» ст.Ессентукской
9.	Средства массовой информации (газеты: «Искра», «Вестник Предгорья»	Освещение значимых мероприятий, дат, достижений с целью поддержания положительного имиджа учреждения.

Образовательные программы разрабатываются школой самостоятельно в соответствии с Федеральными государственными требованиями к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства, Рекомендациями Министерства культуры Российской Федерации по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств.

Образовательные программы определяют содержание образования в школе и ориентированы на различный возраст детей. В них есть дифференцированный подход к образованию, что предполагает развитие творческих способностей учащихся с разными способностями. Образовательные программы, разработанные педагогическим коллективом школы, основываются на общепедагогических принципах: связь с жизнью, единство воспитания, обучения и развития; содружество педагогических работников и учащихся, компетентность и взаимосвязь всех факторов, формирующих личность, систематичность и последовательность воспитания, учет возрастных и индивидуальных особенностей личности. Значение имеют и дидактические принципы: научность, доступность, наглядность, сочетание различных форм, методов и средств обучения.

#### **Контингент учащихся**

Учебный год	Численность учащихся	На платной основе	Выпускников	1 класс
2015-2016	424	37	42	46
2016-2017	494	64	53	65
2017-2018	451	-	54	90

Показателем качества обученности детей является количество обучающихся, принявших в различных фестивалях, конкурсах и смотрах, а так же качество их подготовки, подтверждением чего являются достижения учащихся подразделения в конкурсных мероприятиях различного уровня за период 2015-2016 и 2016-2017 учебные годы:

#### **2015 – 2016, 2016-2017 учебные годы**

Количество участников фестивалей и конкурсов			Призеры					
Краевые, межрегиональные	Всероссийские, республиканские	Международные	Дипломанты			Лауреаты		
28	11	14	15	2	3	13	9	11

Эстетическое развитие и воспитание чувства коллективизма осуществляется через работу в творческих коллективах и организацию совместного творчества учащихся и преподавателей.

Творческие коллективы школы:

- 1.«Акварель» вокальный ансамбль учащихся младших классов- руководитель Чеботаева О.В.
- 2.«Виола» ансамбль виолончелистов - руководитель Шанько Л.И.
- 3.«Виолини» ансамбль скрипачей- руководитель Шорохова Л.Г.
- 4.«Дружба» хоровой коллектив учащихся младших классов- руководитель Чеботаева О.В.
- 5.«Жаворонок» хоровой коллектив учащихся старших классов- руководитель Епишина О.С.
- 6.«Лукоморье» хореографический коллектив детского и народного танца- руководитель Дегтярева Е.П.
- 7.«Потешки» ансамбль аккордеонистов- руководитель Салмина Н.М.
- 8.«Серебряные струны» ансамбль гитаристов- руководитель Салмина Н.М.
- 9.«Серпантин» вокальный ансамбль старших классов–руководитель Шевцова Е.Н.
- 10.«Фантазия» вокальный ансамбль- руководитель Момот С.М.
- 11.«Чеботуха» оркестр народных инструментов- руководитель Салмина Н.М.

В школе ведется работа по выявлению и развитию одаренных детей. На данный момент в реестр одаренных детей, сформированный Министерством культуры Ставропольского края внесены за различные годы обучения следующие учащиеся школы: Арутюнов Юрий, Афанасова София, Дудник Алена, Шевцова Арина, Антонова Милана, Афанасова София, Еременко Ольга, Шаповалова Полина, Масалова Ангелина, Епищенкова Ксения, Зунтуриду Мария, Маркосян Ева, Фирсова Наталья, Шаповалова Полина, Ямпольский Владислав; в реестр талантливой молодежи Ставропольского края: Арутюнов Юрий, Дудник Алена, Шевцова Арина.

Многие выпускники школы продолжили свое музыкальное профессиональное образование в средних специальных и высших учебных заведениях, и в настоящее время работают в разных регионах Российской Федерации. Среди преподавателей школы 2 являются ее бывшими выпускниками.

## **5. Анализ программного и методического обеспечения образовательного процесса**

Методический фонд школы - это база для накопления и хранения информационно - методического материала: банка образовательных программ, системы работы по организации внеклассной деятельности, материалы по аттестации педагогических кадров.

Ежегодно на базе школы проводится открытая районной методической конференции работников учреждений дополнительного образования в сфере культуры Предгорного муниципального района Ставропольского края и профильных учреждений прилегающих территорий зоны КМВ, участниками которой традиционно являются около ста педагогических работников школ искусств. Материалы активно используется для оказания помощи педагогическим работникам, заместителям директора по воспитательной работе в общеобразовательных школах, педагогическим работникам в самообразовании и повышении профессионального мастерства. Ведущей методической линией является работа по изучению наиболее эффективных средств в работе педагогических работников, направленных на развитие творческого потенциала личности ученика и создание условий для развития творческого потенциала самих работников.

Организационно-массовая работа включает в себя развитие творческой деятельности педагогических работников, выявление и раскрытие творческого потенциала личности каждого ребенка, развитие интеллектуальной инициативы детей в ходе реализации программ обучения и воспитания. Основными формами организационно-массовой деятельности школы являются конкурсы, фестивали, концертная работа, общешкольные классные часы, лекции, выставки работ, отчеты классов...

## **6. Анализ социального заказа**

С целью выявления социального заказа, адресованного детским школам искусств, были изучены:

- требования, предъявляемые к школе органами управления по культуре и искусству;
- мнения преподавателей школы о путях его обновления;
- спектр услуг, которые способна предоставить школа.

Проведенный анализ показал, что в системе образования в сфере культуры и искусств школа играет немаловажную роль, так как школа имеет муниципальное задание, заказ социума.

Анализ запросов родителей (законных представителей) учащихся в отношении школы показал, что необходимо расширить диапазон услуг и уровень материально-технической базы.

В сфере воспитания ожидания родителей (законных представителей) связаны:

- с развитием у детей нравственных качеств (организованности, трудолюбия, культуры общения, самостоятельности, ответственности);
- с совершенствованием индивидуального подхода к детям.

Обнаружилась также потребность родителей в повышении собственной педагогической культуры.

Исследование образовательных потребностей, ценностных ориентации и установок учащихся показал, что в предстоящий период школе необходимо:

- разработать Программу развития инклюзивного образования в МБУДО ДШИ ст.Ессентукской и Программы «Одаренные дети в МБУДО ДШИ ст.Ессентукской» на период 2017-2021г.г.;
- повысить уровень эстетического развития детей на основе расширения их знаний в сфере культуры и искусства и определенного изменения характера, эстетических ориентации учащихся;

Еще одним фактором, повлиявшим на структуру социального заказа, явилось мнение педагогических работников об актуальных проблемах и перспективах развития школы. Проведенный опрос позволил включить в социальный заказ следующие положения:

- существенное обновление материальной базы школы;
- совершенствование социально-психологического климата коллектива и преподавателей школы;
- расширение методической службы;
- обновление банка образовательных программ и методической литературы.

Чтобы соотнести выявленный социальный заказ с реальными возможностями школы, необходимо было провести анализ современного состояния и проблем учреждения в основных сферах его деятельности. Проблемному анализу были подвергнуты все основные сферы деятельности.

Критический анализ позволил выявить ряд проблем в организации учебно-воспитательного процесса, в том числе:

- преобладание в процессе обучения «усредненных» методик, рассчитанных основном на среднего ученика;



- недостаточное использование диагностики развития ребенка, учитывающие индивидуальные особенности личности;
- недостаточное использование интегрированных и комплексных программ;
- разрыв процессов образования и воспитания, обусловленный преобладанием преподавателей школы ориентации на формирование у обучающихся прежде всего конкретных навыков той или иной деятельности, соответствующих профилю предмета и явно недостаточным вниманием к развитию личностных качеств детей.

## **7. Концептуальное обоснование**

Концепция разработана на основе Федерального закона « Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ, Конвенции о правах ребенка, Концепции развития дополнительного образования (утверждена Постановлением Правительства РФ от 04.09. 2014 г.), Устава школы в силу изменений и в связи с постоянно меняющимися внешними и внутренними факторами, влияющими на работу школы.

Анализ информационных источников, отраженных в информационной справке и изучение «социального заказа», позволили определить приоритеты деятельности коллектива, при этом учитывались не только программные требования, пожелания детей, родителей (законных представителей) и педагогических работников, но и финансовые, материально-технические и кадровые возможности школы.

Полученные данные позволили расположить приоритеты в такой последовательности:

- развитие мотивации к познанию и творчеству;
- формирование компетенций на основе знаний, умений и навыков;
- укрепление и сохранение здоровья обучающихся;
- развитие коммуникабельности;
- развитие общей культуры.

Ценностью и целью педагогической деятельности в школе является личность ребенка и педагогического работника с их интересами и потребностями.

**Миссия школы** - развитие социально-мобильной личности, обладающей устойчивой мотивацией к познанию и творчеству.

**Цель** - становление и развитие здоровой, социально-мобильной личности, обладающей устойчивой мотивацией к познанию и творчеству.

**Реализация цели включает в себя решение следующих задач:**

- переориентация педагогических кадров с традиционного на гуманистический, личностно-ориентированный подход к ребенку;
- введение в педагогическое пространство интегральной модели дополнительного образования, которая соединяет обучение и воспитание, построена на основе сочетаний социума с индивидуальными потребностями учащихся, базируется на технологии оказания помощи ребенку в самоопределении, самоорганизации и самореализации,- построение образовательного взаимодействия в школе на основе диагностики, охватывающей всех участников образовательно-воспитательного процесса (педагогических работников, учащихся, родителей),
- предоставление педагогическим работникам более широких возможностей для осуществления свободной творческой деятельности на основе их профессиональных интересов,
- разработка системы стимулирования и поощрения инновационной деятельности педагогических работников.

**Развитие школы опирается на следующие значимые идеи:**

- 1.**Идея личностно-ориентированного подхода.** Сущность идеи заключается в ориентации педагога на создание условий для развития личности обучающего: его интеллектуального и творческого потенциала, отношения к миру, людям, самому себе.
- 2.**Идея индивидуального подхода.** Признание уникальности и неповторимости в соответствии с природными способностями в атмосфере взаимопонимания, взаимоуважения.
- 3.**Идея коммуникативного подхода.** Сущность, которого заключается в том, что учебный процесс строится в форме общения. В учебном процессе преобладают такие формы как диалог, беседа и другие формы, которые развивают коммуникативные качества личности и позволяют каждому стать субъектом коммуникативной деятельности.
- 4.**Идея творческого подхода.** Творчество рассматривается как уникальный механизм развития личности. Непременное условие учебного процесса - создание атмосферы творческого поиска и созидания, направленной на обогащение деятельности личности.
- 5.**Идея деятельного подхода.** Сущность идеи заключается в том, что личность формируется в самостоятельной деятельности.

Учебный процесс организован таким образом, что обучающийся находится в активной позиции субъекта познавательной деятельности, осваивающего систему знаний, совершенствующего имеющиеся умения и навыки.

Определив главную цель - как становление и развитие здоровой, социально-мобильной личности, обладающей устойчивой мотивацией к познанию и творчеству, ведущими **принципами** реализации содержания обучения и воспитания в школе принимаем:

**ИНДИВИДУАЛИЗАЦИЯ И ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ**, заключающиеся в предоставлении каждому ребенку возможности реализации способностей в условиях индивидуальной развивающей среды, соблюдении при этом добровольности выбора форм самореализации.

**МНОГООБРАЗИЕ И ДИНАМИЧНОСТЬ** образовательного процесса, гибкая мобильная его адаптация к социальным явлениям, возрасту и уровню развития ребенка.

**ГУМАНИЗАЦИЯ И ДЕМОКРАТИЗАЦИЯ** образования, внедрение педагогики сотрудничества, накопление опыта нравственных отношений, стимулирование педагогического творчества, гибкость и многообразие используемых средств, методик, форм, технологий.

**ИНТЕГРАЦИЯ СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ**, реализуемого в различных интегральных программах, способствующих формированию целостной картины мира.

**СИСТЕМАТИЧНОСТЬ И ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ** заключаются в планировании содержания, развивающегося в системе и по восходящей линии, где новое опирается на предыдущее и вытекает из него.

Развитие содержания учебно-воспитательного процесса на основе вышеназванных принципов позволяет:

- развить мотивацию к познанию и творчеству;
- сохранить и развить индивидуальность, общую культуру, коммуникативные способности;
- осуществлять коррекцию психофизического и умственного развития;
- обеспечить профилактику асоциального поведения детей и подростков.

**Цель:** становление и развитие социально-мобильной личности, обладающей устойчивой мотивацией к познанию и творчеству

**принципы**

Индивидуализация. дифференциация

Многообразие динамичность

Гуманизм демократизация

Интеграция

Систематичность последовательность

*Области воздействия на развитие личности*

эмоции

общение

деятельность

познание

поведение

Художественное

Музыкальное

Направление развития

Хореографическое

Вокальное

Лингвистическое ориентирование

Коммуникативный

Индивидуальный

Творческий

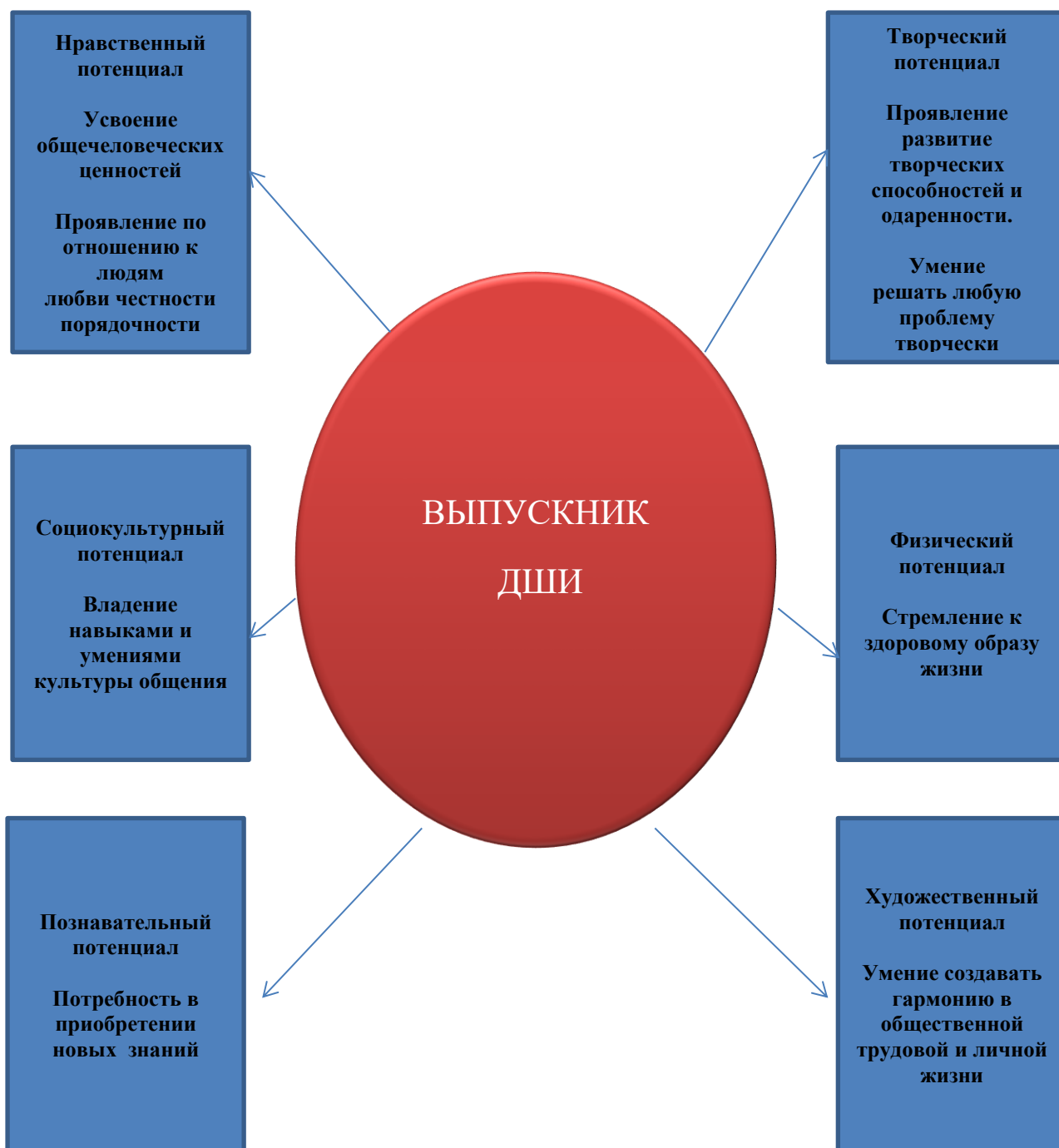
Деятельный

*Подходы, создающие оптимальную среду для развития личности обладающей устойчивой мотивацией к познанию и творчеству*

**РЕЗУЛЬТАТ**

**Социально-мобильная личность, обладающая устойчивой мотивацией к познанию**

## МОДЕЛЬ ВЫПУСКНИКА



## МОДЕЛЬ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ

<p><b>Общекультурный блок</b> <i>Владеет системами:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• работы с информацией (получение, обработка, хранение, передача) при использовании различных средств;</li> <li>• духовно-нравственных ценностей и приоритетов;</li> <li>• навыков исследовательской деятельности, обеспечивающих самореализацию личности;</li> <li>• регулятивных умений;</li> <li>• фундаментальных знаний о проектировании образовательных систем, технологиях конструирования содержания образования.</li> </ul> <p><i>Способами:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• логического и эмоциональнообразного освоения действительности;</li> <li>• выбора модели поведения с учетом реальной ситуации и культуросообразности</li> </ul> <p><b>Готов к</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• решению личностных и профессионально-значимых для учащихся задач;</li> <li>• сопереживанию, которое позволяет понять внутренний мир человека и его позицию;</li> <li>• удовлетворению собственных культурных потребностей путем саморазвития и самообразования</li> </ul> <p><i>Ориентируется в:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выборе стратегии образования;</li> </ul>	<p><b>Педагогический блок</b> <i>Владеет системой знаний:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• социально-психологических механизмов взаимодействия людей;</li> <li>• принципах и закономерностях развития образования с учетом его псих.-пед. традиций; природо-, культуру-и социосообразности;</li> <li>• индивидуально-психических особенностях развития личности в социокультурном пространстве;</li> <li>• условиях, способах, путях саморазвития личности (в том числе профессионально-компетентный)</li> </ul> <p><i>Обладает:</i></p> <p>Целостным представлением о сфере образования, обеспечивающей трансляцию культуры от поколения к поколению; понятийнооперационной и мотивационноличностной готовностью к решению образовательных задач.</p> <p><i>Способен:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• конструктивно сотрудничать;</li> <li>• осознанно реализовать образовательные и профессиональные возможности в практической деятельности;</li> <li>• устанавливать позитивные внутри-и межгрупповые отношения;</li> <li>• понимать внутренний мир другого человека,</li> <li>• изменять стратегию педагогического воздействия при изменении ситуации;</li> <li>• рефлексировать</li> </ul> <p><i>Умеет:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проектировать и прогнозировать ход образовательного процесса;</li> <li>• взаимодействовать с другими людьми, определяя мотивы поведения, потребности,</li> </ul>	<p><b>Профильно-предметный блок</b> <i>Понимает:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• узловые проблемы своего предмета;</li> <li>• способы познания мира средствами преподаваемого предмета.</li> <li>• значение и роль предмета в социокультурной сфере и в обучении;</li> <li>• основные структуры и существенные признаки основополагающих знаний;</li> </ul> <p><i>Владеет:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• основами методологии предмета и аппаратам исследования в указанной предметной области;</li> <li>• способами трансформации знаний в систему знаний, доступных адресату.</li> </ul>
--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>• определении актуальных и нерешенных проблем в сфере образования;</li> <li>• интерпретации социально-экономических процессов и тенденций, связанных с заменой или пересмотром ценностей, лежащих в основе процесса образования или влияющих на отбор его содержания</li> </ul>	<p>значение поступков, собственное эмоциональное состояние.</p> <p>регулируя поведение,</p> <p><b>Готов к:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Анализу и изучению сложившихся пед. ситуаций, управлению и прогнозированию их развития; целенаправленному управлению формированием личности другого человека и самого себя;</li> <li>• Осознанному использованию технологии обучения и развития человека, использованию псих.-пед. и исследовательской работ в области образования.</li> </ul>	
--	--	--

### **Содержание деятельности по развитию школы**

Концепция функционирования школы в режиме развития предполагает организацию образовательного процесса по направлениям деятельности.

## **8. Организация образовательного процесса**

Образовательно-воспитательный процесс организован на основе Федерального закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ и Устава школы. Участниками образовательного процесса являются дети от 6 до 18 лет и старше, их родители (законные представители) и педагогический коллектив. Занятия проводятся на основе расписания, составленного заместителем директора по УВР и преподавателями с учетом пожеланий учащихся и их родителей (законных представителей). Занятия проводятся в две смены. Занятия ведутся по группам и индивидуально.

### **Инновационная деятельность**

Дополнительное образование - сфера, интегрирующая воспитание, обучение, развитие личности. Его специфика состоит в целенаправленном, добровольном использовании свободного времени для полноценного развития своих потенциальных возможностей и вариативности образовательных областей, видов деятельности, обучающих и развивающих программ.

Образовательные программы строятся на принципах интеграции, дифференциации, дополнительной функциональности, адаптивности, свободного выбора и ответственности,

личностной направленности. Все образовательные программы соответствуют Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ и Уставу школы. Содержание образовательного процесса раскрывается путем реализации в школе образовательных программ предпрофессионального и общеразвивающего направления.

Каждая из программ учебных предметов учебного плана образовательной программы - это документ, отражающий педагогическую концепцию в соответствии с заявленными целями деятельности; условия, методы и технологию достижения целей и предполагаемый конечный результат. Она раскрывает структуру организации, последовательность осуществления, информационное, технологическое и ресурсное обеспечение образовательного процесса, является индивидуальным образовательным маршрутом человека, содержащим возможности выхода на определенный уровень образованности.

Таким образом, реализация учебного плана:

1. Компенсирует потребности детей в интересующих их видах и направлениях деятельности, ограниченно или вовсе не представленных в основном образовании.
2. Обеспечивает ребенку комфортность, эмоциональность среды, способствует созданию «ситуации успеха» и обстановки развивающего обучения.
3. Содействует выбору индивидуального образовательного маршрута (траектории продвижения по образовательным областям) и темпа его освоения.

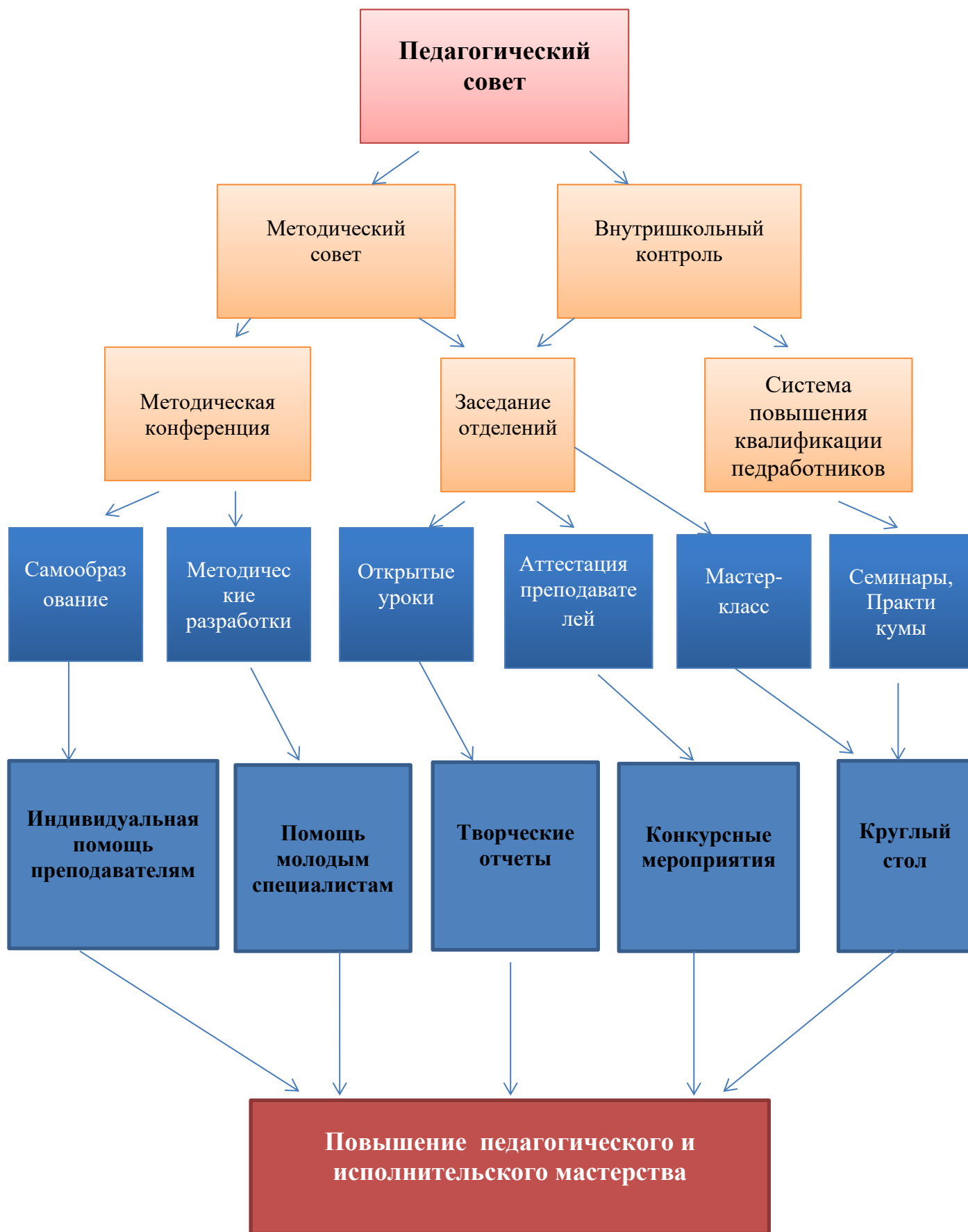
Участниками образовательного процесса являются учащиеся, их родители (законные представители) и педагогические работники: преподаватели и концертмейстеры. Занятия проводятся по группам и индивидуально (в соответствии программой).



## Программные мероприятия по развития Школы

Уровни	1 этап 2017-2018 учебный год	2 этап 2018-2019 учебный год	3 этап 2019-2020 учебный год	4 этап 2020-2021 учебный год
1 уровень Учебно- воспитательный	<b>Стратегическая цель: «Создание условий для саморазвития личности учащегося, ориентированной на общечеловеческие ценности и способной к самореализации в интеллектуальном и культурном развитии посредством освоения образовательных программ в сфере искусства»</b>			
	Тактическая цель: Обеспечение комфортной Эмоциональной среды, ситуации успеха и Развивающего общения.	Тактическая цель: Создание условий для освоения личностью социокультурных ценностей.	Тактическая цель: Обеспечение педагогической помощи й коррекции в освоении социокультурных ценностей.	Анализ
	Предполагаемый результат: Сформировалась Картина многообразия социокультурных ценностей	Предполагаемый результат: Ребенок нашел дело, соответствующее его интересам, потребностям и возрасту.	Предполагаемый результат: Формируется собственное отношение к социокультурным ценностям.	
2 уровень Познавательная деятельность личности	<b>Стратегическая цель: развитие и углубление мотивации ребенка к выбранному виду деятельности</b>			
	Тактическая цель: Развитие интереса личности к изучаемому предмету или виду деятельности.	Тактическая цель: Стимулирование творческой направленности в практической деятельности личности.	Тактическая цель: Реализация творческих способностей в практической деятельности.	Анализ
	Предполагаемый результат: Удовлетворение интересов в соответствии с потребностями и способностями	Предполагаемый результат: Создание атмосферы для проявления творческих и познавательных способностей личности	Предполагаемый результат: Возможность осознания личностью себя как творца и созидателя	
3 уровень Интеллектуально- развивающий	<b>Стратегическая цель: закрепление мотивации к саморазвитию личности</b>			
	Тактическая цель: Создание условий для осознанного выбора пути саморазвития личности	Тактическая цель: Создание условий для проявления и развития разнообразных индивидуальных способностей	Тактическая цель: Положительная динамика роста мотивации к познанию и творчеству	Анализ
	Предполагаемый результат: Выбран определенный путь саморазвития	Предполагаемый результат: Взят темп освоения определенного вида деятельности по саморазвитию.	Предполагаемый результат: Результативность личных достижений на пути саморазвития	
4 уровень Творческий	<b>Стратегическая цель: закрепление мотивации личности к саморазвитию, познанию и творчеству</b>			

## Структура методической работы



**Контрольно-диагностическое обеспечение реализации программы осуществляется по следующим блокам:**

**а) Контроль аналитической деятельности:**

- наличие всех видов анализа;
- анализ всех направлений деятельности педагогического коллектива;
- наличие выводов, целей и задач на предстоящий цикл деятельности.

**б) Контроль деятельности по планированию образовательного процесса осуществляется по следующим параметрам:**

- наличие всех видов планов, утвержденных руководителем образовательного подразделения;
- соответствие структуры и содержания плана;
- отражение в мероприятиях целей и задач деятельности на предстоящий учебный год.

**в) Контроль педагогической и методической деятельности осуществляется по следующим критериям:**

- наличие образовательных программ отделений утвержденных на методическом совете и наличие банка методического и дидактического материала;
- соответствие организационно-методических форм повышения профессионального мастерства потребностям конкретных педагогических работников;
- результаты деятельности по повышению профессионального мастерства педагогических работников.

**г) Контроль педагогической деятельности в структурных подразделениях:**

- сохранность контингента;
- контроль за выполнением учебного плана;
- качество преподавания.

### Компонент контроля реализации программы

Содержание деятельности	Время проведения	Система контроля деятельности						
		Цель	Объект	Форма по объекту	Форма по субъекту	Методы	Форма подведения итогов	Срок
Анализ образовательного процесса	Конец четверти, полугодия, года	1.Изучение состояния проблемы 2.Выявление уровня компетентности директора школы, заместителя	Анализ работы педагогических работников	Проблемно-обобщающая	Зам. директора по УВР	Изучение документации. Анализ. Синтез. Обобщение.	Справка-доклад на заседании и педсовета	По четвертям
Планирование образовательного процесса	Начало года, месяца	директора по УВР, методиста, руководитель структурных подразделений: -анализ	План работы педагогических работников	Проблемно-обобщающая	Зам. директора по УВР, методист, зав.отделениями	Изучение документации: -анализ; -синтез; - обобщение.	Справка на заседании и отделения	По четвертям
Социально-педагогическая деятельность	В течение года	уровня навыков планирования аналитической деятельности, организации образовательного процесса, осуществления контроля; -анализ умения выявлять	Педагогический коллектив	Проблемно-обобщающая	Директор, Зам.директора по УВР, методист	- наблюдение; - собеседование; - изучение документации; -синтез; - обобщение.	Справка-доклад на заседании и педсовета	По четвертям
Осуществление контроля за образовательным процессом	В течение года	факторы, обуславливающие проблему; -анализ способности оказывать методическую помощь в решении проблем. 4.Создание условий, способствующих эффективному решению проблемы.	Документация педагогических работников	Проблемно-обобщающая	Директор, Зам.директора по УВР, Методист, зав.отделением	Изучение документации: -анализ; -синтез; - обобщение.	Справка-доклад на заседании и педсовета, заседания отделения	По четвертям

## II. Цели реализации программы

Основная цель и назначение программы - быть средством интеграции и мобилизации всего коллектива школы на достижение ее развития. Главными задачами школы на современном этапе является:

- превращение процесса для большинства детей в потребность заниматься творчеством;
- активнее использовать в повседневной образовательной практике новые информационные технологии и методики;
- удовлетворение творческих потребностей детей и подростков в овладении базовым комплексом практических навыков и знаний;
- создания условий для творческого развития детей, их самореализации и профессионального самоопределения.

Важнейшей задачей школы на современном этапе является формирование у учащихся культурного и общественного кругозора, общего интеллектуального уровня, готовности к пропагандисткой, воспитательной деятельности, отдачи всех своих творческих способностей на радость людям.

Реализация этой задачи на достаточно высоком уровне предполагает воспитание у учащихся прежде всего любви к творческому созиданию, увлеченности искусством, развитие художественных, хореографических и музыкальных способностей, позволяющих овладевать профессиональными навыками.

Чтобы выполнить эти задачи педагогическому коллективу школы необходимо обратить особое внимание на следующие направления деятельности:

- развитие системы вариативного образования;**
- повышение квалификации преподавателей;**
- развитие практико-деятельностного подхода;**
- поиск новых форм в обучении и воспитании детей различным видам искусства.**

Для сохранения школы искусств как особого вида образования необходимо находить новые аргументы в его пользу, заботиться о создании нового имиджа учреждения.

В этом плане особое внимание будет уделено повышению квалификации преподавателей школы:

- профессиональная переподготовка и прохождение курсов повышения квалификации педагогических работников по всем учебным предметам, преподаваемым в школе;
- работа по самообразованию;

- методическое оснащение и подготовка педагогических работников;
- внедрение новых педагогических технологий в образовательный процесс.

Большая работа предстоит и по внедрению системы вариативного образования. Вариативность образования следует рассматривать как неперенное условие развития его качества, а также способ стабилизации контингента. Базой для этого направления деятельности должно стать создание в школе среды, способствующей развитию творческой индивидуальности ребенка. А программы обучения и учебные планы должны восприниматься не столько как стандарт образования, сколько в качестве системы действий для развития учащегося. В новых учебных планах предполагается реализация различных образовательных схем:

- по срокам обучения;
- по возрасту приема;
- содержанию образовательного процесса.

Серьезное внимание будет уделено созданию преподавателями авторских, адаптированных программ, которые будут всесторонне учитывать возможности и интересы учащихся, отвечать запросам родителей. Необходимо разработать Программу развития инклюзивного образования в МБУДО ДШИ ст.Ессентукской на период 2017-2021г.г.и Программу «Одаренные дети в МБУДО ДШИ ст.Ессентукской на период 2017-2021г.г.

Педагогический коллектив считает наиболее перспективными такие формы вариативного образования как:

- направленность образования;
- углубление и расширение образования;
- предмет по выбору.

Таким образом, понятие «вариативность образования» включает в себя следующие аспекты:

- разнообразие образовательных курсов
- преподавание предметов, раскрывающих индивидуальные способности учащихся, их одаренность;
- дифференциация сроков обучения;
- реализация педагогическими работниками творческих идей.

На сегодня перед школой встал вопрос - какие возможности, резервы есть для дальнейшего развития.

**Программа развития муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств» станицы Эссентукской на период 2017-2021 г.г. нацелена на повышение качества образования посредством образовательной деятельности, которую необходимо структуризировать, т.е. представлять в совокупности связанные между собой частные проблемы, от решения которых зависит эффективное решение общей проблемы.**