**МБУДО ДШИ Предгорного округа**

**План дистанционной работы преподавателя Курьяновой А.А.**

**На 3 четверть 2021-2022 учебного года**

**По дополнительной предпрофессиональной программе в области изобразительного искусства «Живопись»**

**по учебному предмету «Прикладное творчество» для 3 ДПП-8 класса**

**На 3 четверть 2021 – 2022 учебный год.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | **Тема** | | **Материал** | **Цели и задачи** |
| **7** | **08.02.22** | **Эскиз росписи разделочной доски в городецкой технике** | **Формат А4, (можно дощечку) гуашь, кисти, палитра, тряпка.** | | Создать композицию с использованием характерных образов выбранной росписи. |
| **План урока № 7** | | | | | |
| 1. [**https://yandex.ru/video/preview/?filmId=15005113933302392961&from=tabbar&parent-reqid=1603546638512884-1307631649048983822800108-prestable-app-host-sas-web-yp-167&text=3+класс+Традиционные+виды+росписи.+Роспись+по+дереву+%28Городец+и+Мезень%29+Беседа+о+видах+росписи.+Знакомство+с+их+художественно-стилистическими+особенностями**](https://yandex.ru/video/preview/?filmId=15005113933302392961&from=tabbar&parent-reqid=1603546638512884-1307631649048983822800108-prestable-app-host-sas-web-yp-167&text=3+класс+Традиционные+виды+росписи.+Роспись+по+дереву+%28Городец+и+Мезень%29+Беседа+о+видах+росписи.+Знакомство+с+их+художественно-стилистическими+особенностями) **– Городецкая роспись.**   Используя основные элементы, цветовые сочетания, композиционные особенности выбранной росписи, создать свой эскиз, выполнить роспись на доске.   1. **Контроль усвоения учебного материала**   Для дифференцированного контроля за усвоение учебного материала и выполнением заданий рекомендуется : сфотографировать законченные зарисовки и рисунок с обязательной подписью фамилии и имени (полностью) автора-ребенка, фото отправить на электронную почту: [anastasiyakuriyanova@gmail.com](mailto:anastasiyakuriyanova@gmail.com) либо на WhatsApp по номеру 8(961)472-96-49, если нет электронной почты .  Фотографии работ необходимо отправлять сразу по окончанию учебного занятия, согласно расписанию | | | | | |
| **7** | **22.02.22** | **Эскиз росписи разделочной доски в городецкой технике** | **Формат А4, (можно дощечку) гуашь, кисти, палитра, тряпка.** | | Создать композицию с использованием характерных образов выбранной росписи. |
| **План урока № 7** | | | | | |
| 1. [**https://yandex.ru/video/preview/?filmId=15005113933302392961&from=tabbar&parent-reqid=1603546638512884-1307631649048983822800108-prestable-app-host-sas-web-yp-167&text=3+класс+Традиционные+виды+росписи.+Роспись+по+дереву+%28Городец+и+Мезень%29+Беседа+о+видах+росписи.+Знакомство+с+их+художественно-стилистическими+особенностями**](https://yandex.ru/video/preview/?filmId=15005113933302392961&from=tabbar&parent-reqid=1603546638512884-1307631649048983822800108-prestable-app-host-sas-web-yp-167&text=3+класс+Традиционные+виды+росписи.+Роспись+по+дереву+%28Городец+и+Мезень%29+Беседа+о+видах+росписи.+Знакомство+с+их+художественно-стилистическими+особенностями) **– Городецкая роспись.**   Используя основные элементы, цветовые сочетания, композиционные особенности выбранной росписи, создать свой эскиз, выполнить роспись на доске.   1. **Контроль усвоения учебного материала**   Для дифференцированного контроля за усвоение учебного материала и выполнением заданий рекомендуется : сфотографировать законченные зарисовки и рисунок с обязательной подписью фамилии и имени (полностью) автора-ребенка, фото отправить на электронную почту: [anastasiyakuriyanova@gmail.com](mailto:anastasiyakuriyanova@gmail.com) либо на WhatsApp по номеру 8(961)472-96-49, если нет электронной почты .  Фотографии работ необходимо отправлять сразу по окончанию учебного занятия, согласно расписанию | | | | | |